Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier

Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse

Band: - (1933-1934)

Heft: 34-35

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

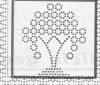
Terms of use

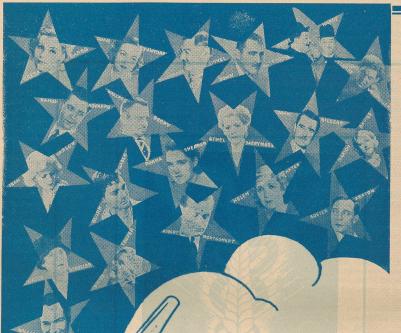
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch







Nach dem Métro-Jahr...

Das REKORD-Jahr

Der anspructionste Lichtspieltheaterbesitzer wird zugeben müssen... EINE EINZIGE PRODUKTIONSFIRMA wird im Laufe der Spilaison 1933-1934 mindestens ZEHN GROSSFILME herausbringen, die bezüglich Kassenerfolg und Qualität, Filme wie TRADER HORN, MATA HARI und TARZAN ebenbürtig sind.

1933 934

1933-1934

Die erste Sifel besteht aus :

Die weiß se Schwester mit HELEN HAYES und CLARKE GABLE. Der unvergessliche Erfolg der stummen Fassung ist hier übertroffen worden. Diese neu gedrehte Tonfas-

sung hat in den verschiedensten Ländern wo sie gespielt wurde, einen gewaltigen Publikumserfolg errungen.

Bloftes Gift

Ein neuer Star ist am Kinohimmel erschienen! JEAN HARLOW, genannt DIE, BLONDE SEHNSUCHT" die Erfinderin des platinblonden Haares, erweist sich in diesem Film als der ideale "VAMP" wie das Publikum ihn sehen will.

Wie du nich wünschst mit GRETA GARBO die Unvergleichliche, und ERICH von STROHEIM. Nach dem weltberühmten Werk von PIRANDELLO gedreht, zeigt uns dieser Film die grosse Künstlerin auf dem Gipfel ihres Könnens.

Der etzte Schritt Die pikanteste Frau des Films im luxuriösen Rahmen eines reich ausgestatteten und dabei überen worden der Eine Bereich ausgestellt und dabei überen worden der Eine Bereich ausgestellt und Robert Montgomery.

Das Mädel aus Havanna der Regisseur niemand anders ist, als W. S. VA

Die Starbesetzung dieses Films die aussergewöhnliche, Es wirken mit: JOHN BARRYMORE, sein Bruder der berühmte LIONEL BARRYMORE und ihre Schwester die grosse Indian ETHEL BARRYMORE! Die «Familie» BARRYMORE gibt in diesem Film einen schlagenden Beweis ihrer eimaligen Kunst! Das packende Sule (die letzten Lebenstage der Romanoffs) und die grandiose Ausstattung dieses von dem Russen BOLESLAWSKI inszenierfe Werkes hat diesem Film einen Riesenerfolg gesichert.

ischer Originalfassung mit deutschen Untertiteln) Dieser Film hat überall und insbesondere in Berlin hervorragende Presse(in en ethalten. Ebensogross war der Publikumserfolg. Der beste Bariton der Welt: LAWRENCE TIBBETT und die tempeUrteile olle Südamerikanerin LUPE VELEZ machen von diesem grossen Singfilm einen Volltreffer. Nicht zu vergessen, dass ramen Dyke, der für Filme wie WEISSE SCHATTEN, TRADER HORN etc... verantwortlich zeichnete.

Viele Produzenien hätten 19 Colchen Filmen genug um ihren Ehrgeiz zu befriedigen !

Wir haben

Vir haben aber noch: Wenschen im Hotel Der Fill to den sieben Stars! Greta Garbo, Joan Crawford, John und Lionel Barrymore, aber noch: Wal Ce Beery, Lewis Stone und Jean Hersolt. Nach dem weltberühmten Roman von VICKY BAUM, dieses Meister des Regisseurs EDMUND GOULDINS bildet ein Markstein in der Geschichte der Filmproduktion.

chweiz bereits vermietet - Zum erstenmal wird ein Film in ZURICH gleichzeitig in zwei grossen Diese Filme sind in den grössten Theatern der Hauptstäd en der Schweiz bereits vermiefet - Zum erstenmal wird ein Film in ZURICH gleichzeitig in zwei grosser Urchen lang gespielt.

Im CAPITOL (1000 Plätze) u. APOLLO (2000 Plätze) = zub en 3000 Plätze! Welcher Film?... MENSCHEN IM HOTEL! von welcher Produktion?... M. G. M.!

Dies allein genügt M. G. M. noch nicht! In der nächste Nummer dieser Fachschrift werden wir noch Einzelheiten erläutern über fünf weitere Grosstilme

Diese Filme werden mit einer noch nie dagewesenen Reklame lanciert!

SIE WIRD DEN ERS

Wir glauben nicht, dass es eine zweite Produktionsfirma in der Welt gibt, der abl von Filmen rühmen kann M. G. M. bietet eine aussergewöhnliche Appendix abl von Filmen an!! M. G. M. ist allen voran. EN PLATZ BEHALTEN.

Sie sind alle in deutscher Sprache u. können bereits alle Publikumserfolge aufweisen !

Messieurs les Directeurs

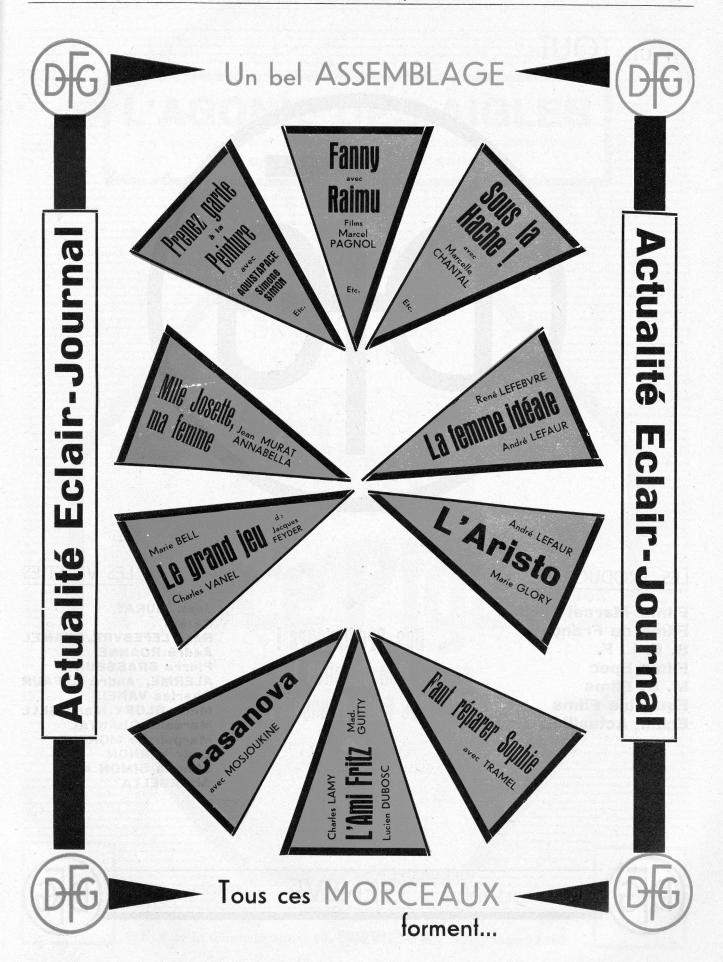
Réservez des dates pour les

Crams Films Français de la Production ALEX NALPAS 1933-1934

avec MAURICET, LAMY, BÉLIÈRES, Nad. PICCARD.

Ces films sont accompagnés de compléments choisis et de valeur et sont distribués en Suisse par

René Steffen, CORCELLES-NEUCHATEL



... un TOUT



LES PRODUCTEURS

Films Marcel Pagnol Films de France S. E. L. F. Films Epoc M. O. Films Equitable Films Eclair Actualités

Des Producteurs!

Des Vedettes!

Des Films Français!

LES VEDETTES

Jean MURAT
RAIMU
René LEFEBVRE, TRAMEL
André ROANNE
Pierre BRASSEUR
ALERME, André LEFAUR
Charles VANEL
Marie GLORY, Marie BELL
Marcelle CHANTAL
Marguerite MORENO
Suzy VERNON
Simone SIMON et
ANNABELLA



10, Rue de la Confédération

VE

TÉLÉPHONE: 52.402



L'AGONIE DES AIGLES

d'après le roman de D'ESPARBÈS. Production ROGER RICHEBÉ. Scénario de MARCEL PAGNOL

LE GROS SUCCÈS DE LA SAISON

LES ÉTABLISSEMENTS

BRAUNBERGER-RICHEBÉ

présentent

Minuit Place Pigalle avec

Le point final de la liste des grands films

D. F. G.

pour la saison prochaine.





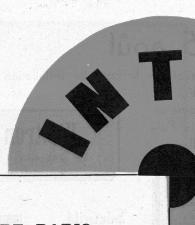
Mit

WILHELM TELL
WENN AM SONNTAGABEND
DIE DORFMUSIK SPIELT
HAENDE AUS DEM DUNKEL
DIE KLEINE HEILIGE
IST MEIN MANN NICHT FABELHAFT
DER TUNNEL
DER JUDAS VON TIROL
JUERG JENATSCH
LENOX WIRBELT DURCH DIE WELT
DIE GROSSE LIEBE
DER WEISSE KOBOLB
DER PAGE
VOM DALMASSE-HOTEL
U. A. M.

in die Saison

1933-34

Choisissez les Films



MIRAGES DE PARIS
LE TESTAMENT
DU Dr MABUSE

LE TUNNEL

OISEAUX DE NUIT

HUIT JEUNES FILLES DANS UN BATEAU

TOTO

L'AMOUR DANS LE MARIAGE

ETC., ETC.

pour la Saison 1933-34

Samedi 5 août

a eu lieu l'inauguration de la nouvelle installation

sonore du "CASINO DE RENENS", qui a ajouté un nouveau fleuron aux Palmarès de nos installations.



Parce que...

Seul un matériel ayant fait ses preuves vous donnera toutes satisfactions.



Visitron Photocells

Pourquoi?

Sécurité Simplicité Fidélité Pré-amplificateurs Amplificateurs Durabilité

confiez-vous l'installation sonore de votre théâtre aux Etablissements

Faders à variation lagorythmique acoustique

Nous sommes les distributeurs exclu-sifs du matériel américain dont sont équipés les théâtres :

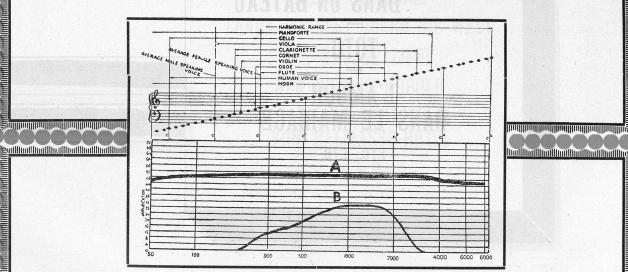
KENYON TRANSFORMER GO Correcteurs de fréquences

Céber S.A.

Zeiss Ikon

Lecteurs de son

MONT-BLANC, COLIBRI, MONDEZ, à Genève



ÉTABLISSEMENTS

R S.A., BOULEVARD GENÈVE

Vous avez bien fait d'attendre, car voici notre

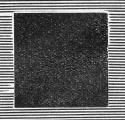


PRODUCTION

Ele est formidable

Jamais encore, dans l'histoire du Cinéma Suisse, une SEULE MAISON DE LOCATION

n'a eu autant de grands films



RADIO-CINÉ S.A., Rue du Marché, 9 GENÈVE



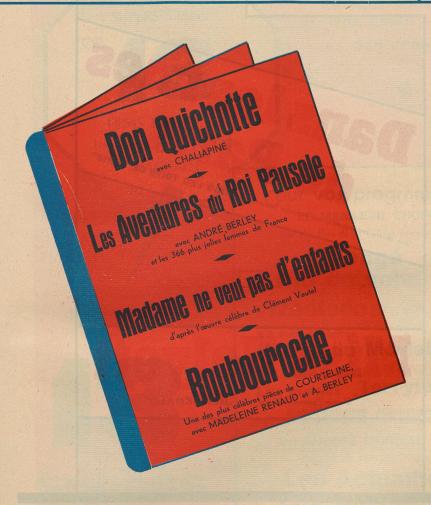


RIEN QUE DES FILMS COMMERCIAUX





L'EFFORT CINÉGRAPHIQUE SUISSE





RADIO-CINÉ S.





Le nouveau grand film de

VICTOR TRIVAS



Radio-Ciné S.A., Genève

D'après l'opérette célèbre, avec JIM GÉRALD

NOUS
NE SOMMES PAS
SUPERSTITIEUX...

CES

13

FILMS DE NOTRE 1re SELECTION FRANÇAISE

SERONT POUR VOUS

3

succès

Retenez-nous vos dates... dès septembre

Pour vos programmes

avec des films de 1^{res} parties sensationnels

Vengé Nid de voleurs

Western avec GEORGES O'BRIEN

26 documentaires
(L'Oeil du Movietone)

26 dessins animés
Les fameux "Terrytoons"

Nos comiques rétrospectifs

et... UN SUCCÈS MONDIAL

TOUJOURS LES PREMIÈRES PARTOUT

Les Actualités Fox Movietone

Genève 5 Films





Clive BROOK et Er to TORRENCE, dans Enfin un film d'action très e lignant» (Ciném. française) FOX

PAUL MUNI, le héros de ·SCARFACE» et

Gene RAYMOND Pretta YOUNG, dans

Une production (Jesse L. LASKY -Une œuvre éminamment spectaculaire (Pe «C'est du Cite qui tient du prodige» (La Dépêche).

André LUGUET, Edwige FEUILLÈRE, dans

Production française de la S.A.P.E.C.

Production française de la S.A.P.E.C.

Elissa LANDI el Victor McLAGLEN, dans

Régie : Raoul WALSH Un éclat de rire. La vie gaillarde et rude des gas de la marine

avec Spencer TRACY - Sally Eilers

PRODUCTION

Spirituelle comédie d'une folle gaîté.

Regie: Frank LLOYD

in Deutscher Sprache

(Provis. Titel) Regie: Henry KING

Production

Regie : Jesse L. LASKY

mit Clara Bow

mit Spencer Tracy

mit George O'Brien

GROSS LUSTSPIEL

(Provis. Titel)

mit George O'Brien

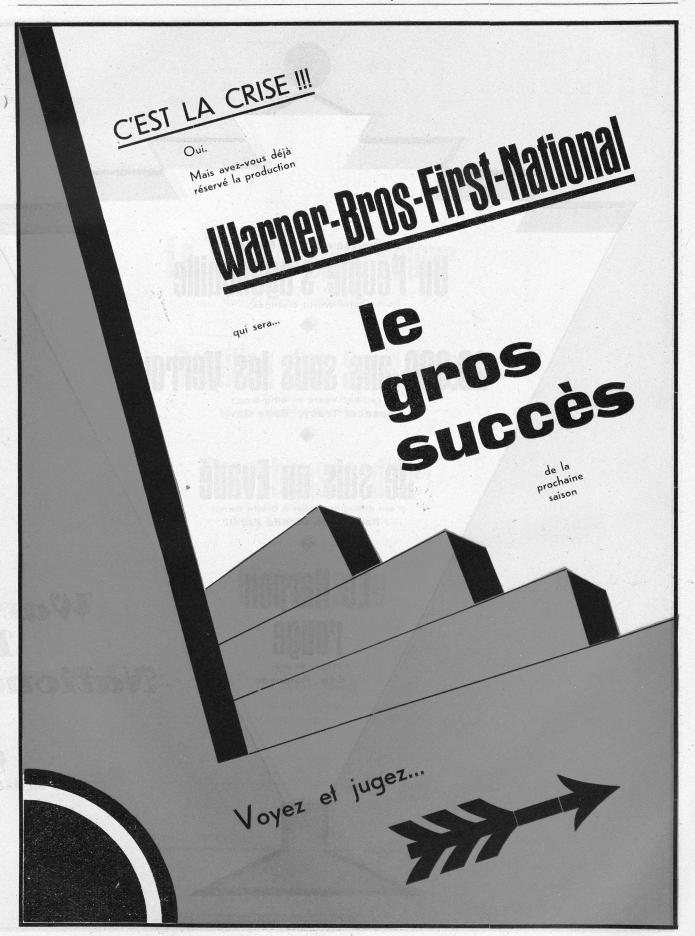
mit Elissa Landi, Lionel Barrymore

mit Clive Brook und Ernest Torrence

mit Paul Muni von SCARFACE

mit Elissa Landi, Victor McLaglen

Gross Sensationsfilme Franz Gesprochen mit Deutschen Untertiteln



Le nouveau film de Paul Muni

Un Peuple s'agenouille

(The World changes)

20.000 ans sous les Verrous

(20.000 Years In Sing-Sing)

avec Spencer Tracy, Bette Davis

Je suis un Evadé

(I am a Fugitive from a Chain Gang)

Le Harpon rouge

(Tiger-Shark)
avec Edw. Robinson

Warner-Bros-Fitst-National-Films Inc.

Geper

Rue du Rhône, 4 Téléphone 46.596

Le Voyage sans Retour

(One Way Passage)
avec Kay Francis, William Powell

Le Bataillon des Sans-Amour

(The Mayor of Hell)

Chercheuses d'Or

(Gold Diggers of 1933)

Masques de cire

(Mystery of the Wax Museum)

Warner-Bros-First-National-Films Inc.

Genève

Rue du Rhône, 4 Téléphone 46.596

Ruth Chatterton

JENNY FRISCO

Bébé Daniels

Warner Baxter

(FRISCO JENNY)

42" RUE

(42nd STREET)

Barbara Stanwyck

dans

LILIANE

(BABY FACE)

Rich. Barthelmess

dans

SIGNAL

(CENTRAL AIRPORT)

DIE BILDER UNSERER HERVORRAGENDEN PRODUKTION 1933-34

sprechen für sich selbst und rechtfertigen unser Motto:

Monopol-Films A.-G., Zürich, voran!

Diese Produktion bringen wir infolge ihrer überaus grossen Reichhaltigkeit und Vielseitigkeit in zwei Staffeln heraus.

Die I. STAFFEL besteht aus folgenden Filmen :

S.O.S. EISBERG

Regie : Dr ARNOLD FANCK.

Der grosse UNIVERSAL-Grönland-Film

der jetzt nach $1^{-1}/2$ jähriger, mühsamer und gefahrvoller Arbeit beendet worden ist und von dem man ohne Uebertreibung behaupten kann, dass er der

CLOU DER SAISON

bilden wird.

Dieses Meisterwerk, in welchem u. a.

Leni Riefenstahl, Gustav Diessl, Ernst Udet, David Zogg, Sepp Rist, Dr Max Holsboer, Fritz Steuri mitwirken, ist

EIN ERLEBNIS,

ETWAS NIEGEWESENES,

EINMALIGES !

In der Seitengasse

(DIE FRAU IM SCHATTEN)

Dieser hervorragende Universal-Film, der den Leidensweg einer Frau schildert, hat bisher überall, wo er gezeigt wurde, einen Riesenerfolg errungen, und ist als einer der schönsten und packendsten Filme des Jahres bezeichnet worden.

Der Film, der schon in 35. Woche in Paris läuft, ist in Oesterreich, Ungarn, Polen wie auch in England etc., trotz sommerlicher Hitze, monatelang auf dem Spielplan geblieben.

Die Zugkraft dieses Filmes ist eine ungeheuere!

Monopol-Films A.G., Zürich

Fortsetzung der Liste unserer I. STAFFEL:

1 JEAN KIEPURA-Film

Eine Handlung voll Spannung, köstlichen Humors und schönster Musik.

SKANDAL IN BUDAPEST

Ein zügiger, pikanter Film mit der jungen, rassigen Künstlerin Franziska Gaal, ferner Paul Hörbiger, Szöke Szakall u. a. m. in den Hauptrollen.

Ein zweiter Film mit FRANZISKA GAAL

der hübschen, hochtalentierten Ungarin mit Sex appeal, die sich schon mit ihren zwei ersten Filmen die Sympathien aller Kinobesucher erworben hat.

DER ZAREWITSCH

nach **Franz Lehars** beliebte Operette. Ein Super-Film der Ufa-Produktion in Deutschland.

SCHWARZWALD-MADEL

eine der zügigsten, volkstümlichsten Operetten, im wunderbaren Rahmen des Schwarzwaldes aufgenommen.

DER ZWEIKAMPF DER GESCHLECHTER

Ein Schweizerfilm nach dem Roman von **C.F. Ramuz.** Dieser Film wird in den Walliser Bergen gedreht.

DER KUSS VOR DEM SPIEGEL

Ein Gesellschafts- und Kriminaldrama nach dem erfolgreichen Bühnenstück von Ladislaus Fodor.

ZWEI HARRY PIEL-Filme :

DER SPRUNG IN DEN ABGRUND EIN UNSICHTBARER GEHT DURCH DIE STADT

Monopol-Films A.G., Zürich

TELEPHON 56.626 - 56.627

2. Fortsetzung der Liste unserer I. STAFFEL :

Das Schloss des Verbrechens

Ein Detektiv- und Kriminalfilm nach einem der letzten Romane von EDGAR WALLACE.

Drei sensationelle Filme der bekannten Universal - Klasse

- 1. NAGANA
- 2 DER GROSSE KÄFIG
- 3. (Titel wird noch bekanntgegeben)

Vier TOM-MIX und KEN MAYNARD - Wildwest-Filme

Fünf Sensations- und Abenteuer-Filme der Universal Erstklassiger Zusatz.

UNSERE II. STAFFEL, welche aus ca. 15 FILMEN bestehen wird, darunter

1 TRENKER-Film, 1 FANCK-Film, 1 ANNY ONDRA-Film und 1 PIEL-Film
werden wir ANFANG JANUAR 1934 bekanntgeben.

A tous nos clients de Suisse romande!

Nous sommes heureux de pouvoir vous offrir pour la **saison 1933-34** un choix considérable et varié de films à la fois artistiques et commerciaux, comme vous pourrez vous en rendre compte en étudiant attentivement la liste suivante:

LE CLOU DE LA SAISON

sera sans aucun doute l'œuvre grandiose de l'UNIVERSAL :

S.O.S. ICEBERG

(Mise en scène Dr ARNOLD FANCK)

qui vient d'être terminée après un travail incessant de plus de dix-huit mois, dont six furent passés dans la région arctique, pour y tourner, sur un terrain plein d'embûches, mais d'une beauté inouïe, un drame sensationnel.

S.O.S. ICEBERG, réalisé d'après un scénario palpitant d'intérêt, sera un événement cinématographique unique en son genre, incomparable et inoubliable!

Monopole-Films S.A., Zurich

TÉLÉPHONE 56.626 - 56.627

EN MARGE DE LA VIE

(BACK STREET)

Production UNIVERSAL

Le plus grand succès de l'année (dans son huitième mois d'exclusivité à Paris!)

L'INTRANSIGEANT a écrit à ce sujet :

« Avez-vous vu « Back Street »? — Il faut aller voir « Back Street »! Cette phrase revient automatiquement dans toutes les conversations.

Quelques «emballés» vont même jusqu'à s'écrier, dans un débordement d'enthousiasme bien compréhensible :

— C'est ce qu'on a fait de plus formidable depuis dix ans!»

LA SEMAINE A PARIS écrit :

« Quoi de plus vrai, de plus simple, en effet que ce scénario! Il pouvait être banal de simplicité; il est sublime parce que profondément humain: une image poignante de la vie... »

CASANOVA

Avec IVAN MOSJOUKINE, un grand film qui attirera les foules.

LE BAISER DEVANT LE MIROIR

Grand drame passionnel et judiciaire.

LE MARI - GARÇON

Comédie gaie pleine d'entrain et de fantaisie.

QUELQU'UN A TUÉ

Drame policier passionnant, d'après un roman d'EDGAR WALLACE.

LE LOUP - GAROU

D'après le roman d'Alfred Machard, avec le petit JEAN FEHER.

NAGANA

Un film exotique sortant de l'ordinaire.

LA GRANDE CAGE

Production sensationnelle — 40 fauves contre un seul homme.

EXTASE

Un film admirable et sain, malgré la hardiesse du sujet.

LE VAISSEAU FANTOME avec HARRY PIEL.

COHEN ET KELLY BOOTLEGGERS

Une comédie hilarante avec les deux inséparables.

3 films avec TOM MIX, dont

MON COPAIN LE ROI - LA FORÊT EN FEU

Divers films d'aventures, policiers, Far-West

Ces films ne représentent qu'une partie de notre production 1933-34

Les titres de nos autres films seront publiés dans deux à trois mois.

Monopole-Films S.A., Zurich

TÉLÉPHONE 56.626 - 56.627

TODISTRASSE, 61

R.HAKIM présente

SEMAINES D'EXCLUSIVITÉ MARIGNY, A PARIS, QU PASSE LES LUMIÈRES DE LAVI MEMOISELLES EN UNIFORME "F

UNE SUPERPRODUCTION

QUE LA PRESSE A ACCUEILLI COMME UN DES CHEFS-D'OEUVRE DE L'ANNÉE

C'est une œuvre exécutée avec beaucoup de soin et de co

C'est un très beau film, sans aucune erreur de goi

C'est un film émouvant et pur qu'il faut aller voi

Ce film sait être énouvant, divertissant et spirituel

INTRANSIGEANT

Boisse du courchez scenes

du cœurchez scenes

detente du sourire alterment

Rene LEHMANN

Un film qui plaira à tous.

DIAM-STUDIO

LA FRANCE (Journal de Bordeaux)

AMI DU PEUPLE

De name dive

EN LOCATION CHEZ

PARIS.SOIR

science.

CYRANO

PARIS.SOIR

C'est un film charmant, fait de grâce, de sourires, de nous char.

C'est un film charmant construit, ne cesse de nous vie.

C'est un film charmant construit, ne un peu avec la vie.

Larmes et de habiliement ent ordonnemet du beau

Le social est voir ce de se tremper du nous remper faut aller parfois de se tremper de la vie.

PARIS.MIDI

PARIS.MIDI Rue Voltaire 24,

Louis LATZARUS.

ECHO DE PARIS

JOURNAL

Tout résumé de ce drame si émouvant est une trahison.

Louis LATZARUS. Vérité, un film d'une humanité profonde, d'une énouvante ETIT PARISIEN

Pas du mélo, mais un bon mélo dont les personnages ne Jean MARGUET. Jus les personnages jouent d'une façon remarquable avec

LES BEAUX ARTS Les acteurs jouent avec perfection.

C'est un film d'une grande délicatesse, de grande sensibi-té et aussi amusant que spirituel.

Dickie Moore

PRODUCTION COLUMBIA

Alexander Carr

Betty Jane Graham



Après l'année Métro... 1933 L'Année RECORD! 1934

L'Exploitant le plus sceptique doit bien se rendre à l'évidence. OUI, UNE SEULE FIRME ÉDITERA EN DIFFÉRENTS BLOCS, AU MOINS DIX FILMS de l'impret de la qualité de TRADER HORN, de TARZAN et de MATA-H AU MOINS DIX FILMS de l'importance de TARZAN et de MATA-HARI!

1933 -1934

1933 - 1934

Prenons-en, au hasard, quelques-uns:

Diavolo

avec LAUREL et HARDY, dont le succès au MADELEINE CINÉMA, à PARIS, s'avère inépuisable. Dans cette salle de 750 places, 210.000 spectateurs avaient vu le film à la fin de la 13me semaine !... EN PLEIN ÉTÉ !!!

Captive avec JOAN CRAWFORD, Robert Montgomery et Nils Asther.
Mise en scène de CLARENCE BROWN.

La Belle de Saïgon

avec la nouvelle vedette **JEANNE HARLOW**, si bien surnommée "LE DÉSIR BLOND".

Rumba, Chanson des lles un film de W.S. VAN DYKE, le metteur en scène de OMBRES BLANCHES, CHANSON PAIENNE, TRADER HORN... un film chandmirablemement interprétant où le rire et l'émotion se mêlent harmonieusement.

Par LAWRENCE TIBBETT, le meilleur baryton du monde, et LUPE VELEZ, dont la renommée sans cesse

grandissante en fait la plus redoutable rivale de GRETA GARBO.

Chagrin d'Amour avec NORMA SHER. Ce film a été désigné comme le meilleur de toute la production américaine pour l'année écoulée. Présenté à Paris au Cinéma MARIGNAN (Théâtre Pathé-Natan) il a remporté un succès considérable et souleva des critiques passionnées. Seules les œuvres exceptionnelles sont capable de provoquer de telles réactions. Ce film sera un des plus grands succès de la saison.

drame poignant réhabilite le cinéma.

Cette même artiste, qui compte parmi les plus groupe de notre temps, interprète également le rôle principal dans de chef-d'œuvre de notre industrie,

Le succès triomphal de la version muette de ce film a été partout largement dépassé par cette nouvelle réalisation.

CLARKE GABLE commme partenaire

Tous ces films

Gela suffirait à l'ambition de bien des producteurs, mais nous avons encore...

Grand Hôtel Le film and ledettes, avec GRETA GARBO, JOAN CRAWFORD, WALLACE BEERY, BRYMORE, LIONEL BARRYMORE, LEWIS STONE, JEAN HERSOLT. Son énorme succès dans tous les pays du monde nous dispense de tous commentaires !

Et cela ne suffit pas à M. G. M. 1... Nous avons encore une série de films que, faute de place, nous vous désignerons dans le prochain numéro et interprétés par

RAMON NOVARRO, JEANNE HARLOW, CLARKE GABLE, WALLACE BEERY, ROBERT MONTGOMERY, LES BARRYMORE, etc.

Nous ne croyons pas qu'il y ait une compagnie au monde qu'il puisse se prévaloir d'une telle activité et d'une telle production...

Ni l'une ni l'autre ne se ralentiront. Quelles que soient les exigences de soi l'une ni l'autre ne se ralentiront. Quelles que soient les exigences de soi l'une ni l'autre ne se ralentiront. Quelles que soient les exigences de soi l'une telle activité et d'une telle production... M. G. M. lui offre une sélection de films incomparable. M. G. M. est au premier plan, ELLE Y RESTERA.

sont dialoqués en français

N'oubliez pas !... que GRAND HOTEL

et le premier bloc de films sont déjà loués dans les plus grandes salles des principales villes de Suisse.

Pour la première fois en Suisse un film sera présenté à zurich, pendant 2 semaines simultanément dans deux grands théâtres : Le CAPITOL (1200 places) et L'APOLLO (1800 places), donc au total: 3000 places. Quel film ?... GRAND HOTEL. Quelle Production ?... M. G. M.

sont dialogués

Tous ces films

en français

DIRECTEURS!

NE TRAITEZ PAS

avant de connaître la nouvelle liste 1933-1934 des



Service de distribution des

14, Rue de Hollande GENÈVE

Téléphone 52.393





a tourné pour vous la plus belle séléon de films qui ait jamais été réalisée

es fantastiques Symphonies en couleur et les Mickey Maus, de Walt Disney, compléteront d'une manière heureuse ces programmes.





Téléphone 41.421

UNITED ARTISTS, GENÈVE

Confédération, 3





réalise en ce moment une sélection de films qui sortiront incessamment.



avec la grande artiste rus
ANNA STEIN

MOULIN ROUGE

aveo GEORGES BANCROFT CONSTANCE BENNET et JACKIE OOOPER



GEORGES ARLISS

LA FIN DE DON JUAN

avec

DOUGLAS FAIRBANKS

COMTE DE MONTE-CHRISTO

une distribution extraordinaire

DIRECTEURS!!

Soucieux de vos intérêts, programmez de suite les productions "United Artists", vous serez certains de passer LES MEILLEURS FILMS ET BIENTOT

le nouveau film de

CHAPLIN

UNITED ARTISTS GENÈVE

3, RUE DE LA CONFÉDÉRATION — TÉLÉPHONE 41.421 —