

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1933-1934)
Heft: 29-30

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ZÜRICH 20 27. Februar 1933.
POSTFACH 104 MH/H

An die

- 1) Herren Filmverleiher der Schweiz.
- 2) Herrn Präsidenten des Filmverleiher-Verbandes der Schweiz.
- 3) Herrn Präsidenten des Lichtspiel-Theater-Verbandes der französischen Schweiz.
- 4) Herrn Präsidenten des Lichtspiel-Theater-Verbandes der deutschen Schweiz.

Titl.

In den nächsten Wochen wird unsere Firma auf der ganzen Welt einen neuen Film herausgeben, der

auf französisch: ESQUIMAU

auf deutsch: ESKIMO

und auf italienisch: ESKIMO

betitelt ist.

Dieser Film wird gegenwärtig in Alaska unter der Leitung unseres Regisseurs W.S. Van Dyke gedreht, dessen Inhalt auf das Buch gleichen Titels von Peter Freuchen basiert wurde.

Folglich bitten wir Sie, unser Prioritätsrecht auf die drei obenerwähnten Titel notieren zu wollen, Titel, die wir schon heute als unser exklusives Eigentum betrachten.

Gleichzeitig lassen wir diese Titelnahme - Priorität unseres Filmes ESKIMO in folgenden Zeitungen erscheinen:

- 1) „Effort Cinégraphique Suisse“. Organ der drei obenerwähnten Verbände, Lausanne.
- 2) Schweiz. Handelsamtsblatt, Bern.

Wir sind genötigt die gegenwärtige Mitteilung zu veröffentlichen, um den Reklamewert dieses Titels gegen den Plagiatversuch zu schützen, den wir leider schon in verschiedenen Fällen zum Nachteil einiger unserer Filme feststellen mussten.

Hochachtungsvoll

DIE DIREKTION

KLINGENDE NAMEN . . .
KLINGENDE EINNAHMEN

