**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier

Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse

**Band:** - (1932-1933)

**Heft:** 14-16

Werbung

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## LA SOCIÉTÉ DES FILMS

En 1930-31, nous vous avons promis et nous avons tenu



Adolphe OSSO
Président-Délégué
Directeur Général
de la SOCIÉTÉ DES FILMS OSSO

En 1931-32, nous vous promettons et nous tiendrons



L'ORGANISATION DE L'ENTHOUSIASME ET DU SUCCÈS

### SOCIÉTÉ DES FILMS



Robert HAKIM



Raymond HAKIM



Armand PALIVODA



M. Robert HAKIM Directeur pour l'étranger

M. Raymond HAKIM Directeur général de la location

M. Armand PALIVODA

Directeur de l'Agence Sulsse

présentent à MM. les Directeurs et Exploitants des Cinémas de Suisse, à tous leurs fidèles clients et Cinémas de Suisse, à meilleurs souhaits de amis, leurs meilleurs souhaits de bonne et fructueuse année 1932

L'ORGANISATION DE L'ENTHOUSIASME ET DU SUCCÈS

## SOCIÉTÉ DES FILMS

vous remémore

vous annonce

les 100/100 parlant français

Arthur
Le mystère de la Chambre jaune
Un soir, au Front...
Méphisto
L'Aiglon
Un soir de rafle
Tout s'arrange
Je serai seule après minuit
Circulez!
Paris-Béguin
Le chanteur inconnu

Le costaud des P.T.T. L'étrangère L'inconstante

Le parfum de la Dame en noir

Le chant du marin
Le sergent X...
La femme de mes rêves
Les réprouvés
Rouletabille aviateur
Chanson tzigane
Le secret de Rouletabille
Une histoire d'amour
Le rabatteur
Le brasseur d'affaires
Faut-il se marier?
La Belle vie
La princesse, la nuit et l'amour
Le Don Juan du métro
Elle et le Diable

les 100/100 parlant allemand des compléments de choix -

Herzog von Reichstadt (L'Aiglon) Ich gehe aus und du bleibst da Die Fremde -- Tanzhusar Seitensprunge -- Schatten der Manege Er und seine Schwester Des Comédies parlantes et sonores
Des Sketches parlants et sonores
Des Dessins animés sonores
Des Documentaires commentés, parlants
et sonores

DE GRANDS METTEURS EN SCÈNE

LES MEILLEURES VEDETTES



LES ARTISTES LES PL<del>u</del>s Populaires

L'ORGANISATION DE L'ENTHOUSIASME ET DU SUCCÈS



QUE FRANÇAISE MPHE CHÉ MONDIAL BELGRADE BUDAPEST VARSOVIE VIENNE SOFIA SAIGON ROME ATHÈNES ÈVE CONSTANTINOPLE





Les meilleurs artistes

#### L'ORGANISATION DE L'ENTH

Les moilleurs m

etteurs

en scène

qui est, actuellement, l'une des plus puissantes et

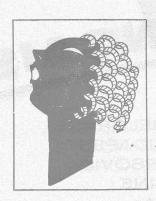
#### OUSIASME ET DU SUCCÈS

des plus efficaces de l'industrie cinématographique



Les meilleurs scénarios

OKIO



### INTERNA-TONFILM-VERTRIEBS A.-G.

41, STAUFFACHERSTRASSE

ZURICH

entbietet

Geschäftofreunden die

entbietet

Geschäftofreunden die

oämtlichen

oämtlichen

Jahr 1932

beoten

présente à tous présente à tous vouve des meilleurs voir les meilleurs voir de plein succès de plein 1932 pour 1932

#### Das METROPOL - THEATER in Lausanne

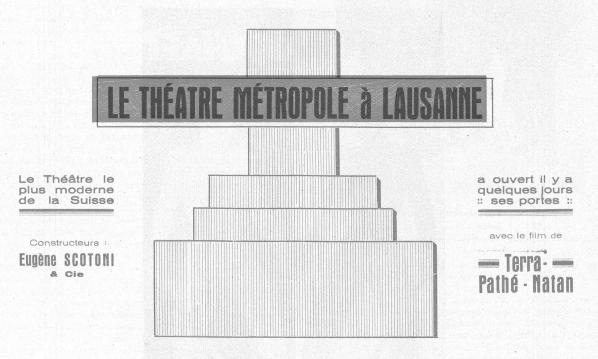
der modernste Theaterbau der Schweiz, Erbauer: **Eugen SCOTONI & C°** eröffnete vor einigen Tagen ihre Pforten mit dem

**TERRA-PATHÉ-NATAN-FILM** 

## Les Frères Karamasoff

der

INTERNA-TONFILM-VERTRIEBS A.-G., ZÜRICH



# Les Frères Karamasoff

PRODUCTION DE

INTERNA-TONFILM-VERTRIEBS A.G., ZÜRICH

50073

PROCHAINEMENT:



### INTERNA TONFILM VERTRIEBS A.-G.

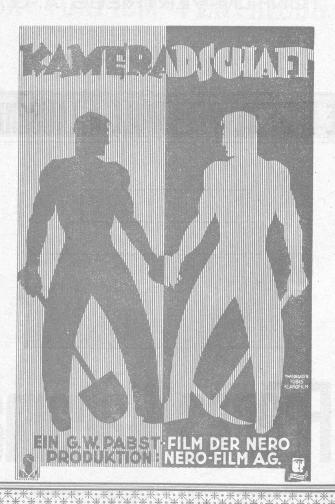
Stauffacherstr. 41

ZURICH

présentera le grand film de la NERO-FILM

# LA TRAGÉDIE DE LA MINE

Mise en scène de G. W. Pabst



La grande catastrophe minière de Courrières qui, en 1906, fit 1400 victimes, donna l'idée de réaliser ce puissant et captivant film de la mine.