

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1932-1933)
Heft: 25-26

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

20 Jahre Monopol-Film

Heute kann die Monopol-Films auf ihr 20jähriges Bestehen zurückblicken. Sie überreicht ihren Kunden bei diesem Anlass einen hübsch ausgeführten Jubiläumskatalog. Die Monopol-Films wurde in St. Gallen im Jahre 1912 von Herrn L. Burstein gegründet. Durch seine unermüdliche Arbeit entwickelte sich das Geschäft im Laufe der Jahre zu einem der grössten und leistungsfähigsten Unternehmen der Schweizer Filmbranche, das sich heute besten Rufes erfreut.

Als im April des Jahres 1926 die Firma mit sämtlichem Personal nach Zürich übersiedelte, wurde die alte Monopol-Films L. Burstein in eine A.-G. umgewandelt und Herr B. Kady, der von Anfang an bei Hrn. Burstein tätig war, zum Direktor ernannt. Es wird vielleicht auch manchen Kunden interessieren, dass Herr Anton Kedro, Programmanschef, und Herr Willy Meckler, Reklamechef, bereits 15, respektive 12 Jahre in der Firma tätig sind.

Unsere besten Glückwünsche !

Gefällt Ihnen
L'Effort Cinégraphique Suisse ?
Wenn, ja
dann abonnieren Sie darauf !

Directeurs de Cinéma...
désirez-vous une
belle attraction ?

MEL et MELMA

les merveilleux artistes de l'Opéra de Paris

feront une tournée en Suisse
à partir du 15 février
prochain

Conditions avantageuses
Dances enregistrées sur disque
Pas besoin d'orchestre

Adressez-vous pour renseignements et offres à l'
EFFORT CINÉGRAPHIQUE SUISSE
27, Terreaux LAUSANNE Terreaux, 27

Ica Theater Projektor

GOLIATH

auf gusseiserner Säule mit neigbarer Platte, Kino - Objektiv F: 10 cm, Universalmotor 1/12 PS und Regulieranlasser. Diaprojektions-Einrichtung 8,5 X 8,5 mit Objektiv F: 40 cm. 2 zerlegbare, 1 feste Filmspule, 600 Meter. Kühlküvette, fabrikneu, ungebraucht, zum Occasions-Preis von

Fr. 750.—

Zulauf & Co., Zürich, Bahnhofstr. 61

OPÉRATEUR

sur appareil sonore, cherche place. Certificats et références à disposition. S'adresser sous chiffre R. Z. 11, à l'Effort Cinégraphique Suisse, Terreaux, 27, Lausanne

