

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1932-1933)
Heft: 23-24

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Métro-Goldwyn-Mayer

IST STOLZ DIE 15 FILME IHRER PRODUKTION 1932-1933 ZU PRÄSENTIEREN.
DIESE FILME SIND IN DER AUSWAHL DER HANDLUNG, DER SCHAUSPIELER UND DER INSZENIERUNG
ABSOLUT EINZIG UND BILDEN DESHALB DAS BESTE VOM BESTEN.

Ein Filmtitel ist bald von jedermann zu finden... Ein Filmstar aber nicht !!...

Wir haben die besten Stars der Welt !!...

Wir offerieren Ihnen :

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 Greta Garbo | Mata Hari
Kurtisane |
| 1 Ramon Novarro | Der Sohn des Radjah |
| 1 Norma Shearer | Der Mut zum Glück |
| 1 Joan Crawford | Verkaufte Liebe |
| 1 Wallace Beery | Wolkenstürmer |
| 2 Marie Dressler | Wenn du noch eine
Tante hast. |
| 2 Buster Keaton | Emma (provis. Titel)
Buster hat nichts zu la-
chen. - Wer andern
keine Liebe gönnt |
| 1 J. et L. Barrymore | Arsene Lupin, der Kö-
nig der Diebe |
| 1 Clark Gable | Vollblut |
| 1 Helen Hayes | Die Sünde der Madelon
Claudet |

Alle in deutscher Sprache

und, um eine solche Reihe würdig zu kronen

BEN - HUR

der grösste Film aller Zeit **in Tonfassung**

DIE GROSSE PARADE

das unvergessliche Meisterwerk **in Tonfassung**

Wir machen Ihnen keine leeren Versprechungen - **Diese Filme sind schon alle hier eingetroffen** - In den grössten Kinos der Hauptstädte der Schweiz sind sie schon gebucht und werden regelmässig erscheinen.

Der Kinobesitzer der sich auf die **M. G. M.**-Produktion stützt sichert sich gegen alle Ueberraschungen und ist im Stande seine Programmation abwechslungsreich zu gestalten.

Die neue Saison steht unter dem Zeichen von „Leo der Löwe“

Zögern Sie nicht sich diese Filme zu sichern, denn Sie würden es sehr bedauern, wenn Sie durch eigene Schuld nicht vom

METRO JAHR 1932-1933

profitiert hätten.

Sie lebte, um Tausende von Menschen in den Tod zu treiben, sie starb für die Liebe eines Einzigen



Die wundervolle Spionin in ihrem grössten Film



Was für ein Liebespaar !!...
...und was für ein Film !!...

mata hari

mit LIONEL BARRYMORE

A
Metro-
Goldwyn-
Mayer
PICTURE

Bitte wenden

Er stahl die Juwelen...
...und die Herzen der
Frauen !...



Die beiden
Brüder für das erste Mal
zusammen auf der
Leinwand.

*Sämtliche Clichés
die Sie hier sehen
können wir Ihnen
mit dem Film liefern.*

*Denken Sie daran, dass das Beiprogramm
ebenso wichtig ist wie der Hauptfilm.*

Sie werden ihre
andern Erfolge vergessen,
wenn Sie

GRETA
Garbo



Susan
Lenox
KURTISANE

mit dem neuen VALENTINO
CLARK GABLE
und JEAN HERSOLT
A Metro-Goldwyn-Mayer PICTURE

*Unsere Kurzfilme
sind die besten und
unsere Auswahl ist
unübertrefflich.*

Ist die
Liebe
ein
Verbrechen ?



Die wunderbare
JOAN
CRAWFORD
in

Verkaufte Liebe

mit
Clark Gable

*Wir haben für jeden Film viele Clichés
in allen möglichen Grössen.*

ALLEIN ist jeder
eine LACHKANONE !!..

ZUSAMMEN -
haben sie diese
Posse drei Mal
ulkiger gemacht
als es sich gehört
hätte !!..

**BUSTER
KEATON**
**JIMMY
DURANTE**
**POLLY
MORAN**

werden Ihnen die
fabelhaften Abenteuer eines
verliebten Klempners
erzählen in

**Wer Andern keine
Liebe
gönnt !..**

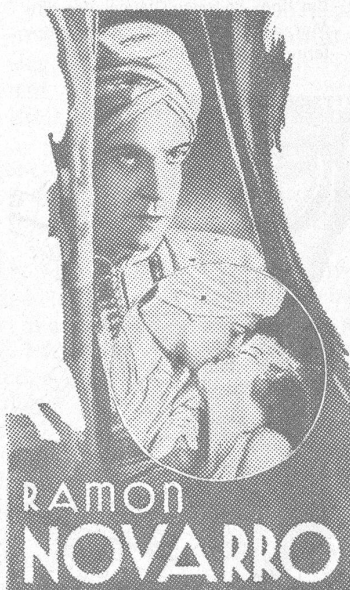
mit
**IRÈNE
PURCELL**

A Metro-Goldwyn-Mayer PICTURE

Machen Sie eben-
soviel Reklame für
Ihr Beiprogramm
als für Ihren Haupt-
film.

Ihr Publikum will **alles** wissen
was Sie spielen.

DIE LIEBE VON DER
ER TRÄUMTE !!..



**RAMON
NOVARRO**

Singt für Sie ein entzücken-
des Liebeslied in diesem mit
berauschender Ausstattung
inszenierten Film.

All das Sehnen Indiens in

**Der Sohn
des Radjah**

A Metro-Goldwyn-Mayer pictures

mit

**MADGE EVANS
CONRAD NAGEL**

Ein Film Jacques FEYDER

*Unsere Tennisfilme mit TILDEN,
unsere Sport-, Reise- und Unterhal-
tungskurzfilme, un-
sere 2-spuligen
Lustspiele haben
für Ihr Publikum
ebensoviel Wert
als der Hauptfilm.*



Die Beiden
machen dicke
Frauen schlank..

..und schlanke Frauen
dick !..

Sie bilden das ulkigste
Frauenpaar im Film



**MARIE
DRESSLER**



**POLLY
MORAN**

in

**Wenn du noch
eine Tante hast**

mit
**ANITA
PAGE**

A Metro-
Goldwyn-
Mayer
**ALL
TALKING
PICTURE**

MARIE DRESSLER in diesem
Filme zu sehen heisst in zwei Stun-
den 100 Minuten zu lachen und 20
Minuten von der Menschlichkeit die-
ser einmaligen Frau gepackt zu sein.

Bitte wenden

Solch ein lebendiger, rührender, mit Tempo und gleichzeitig Zärtlichkeit gefüllter Film wird Ihnen bestimmt gefallen



Vollblut

Ein Liebesroman wie er nicht schöner dargestellt werden kann

mit

Clark Gable

ERNEST TORRENCE
MADGE EVANS

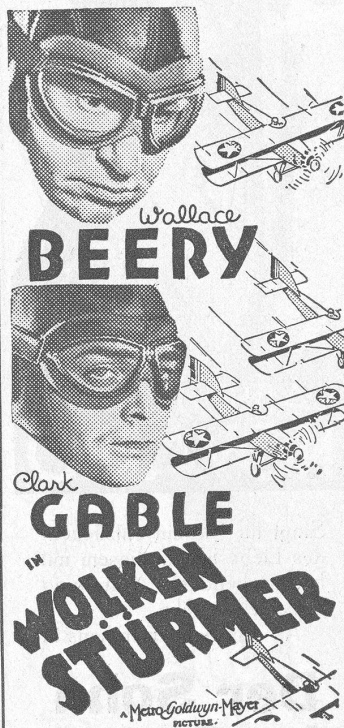
und

«TOMMY BOY»

A Metro-Goldwyn-Mayer
PICTURE

*Der Titel eines Grossfilms kann schon das Opfer eines Plagiates sein...
...die Namen der Künstler aber nicht...
...deshalb **kündigen Sie die Namen der Künstler an.***

180 Flugzeuge die zusammen fliegen, kämpfen und die tollsten Kunstflüge ausführen. - Eine rührende wahrhafte Geschichte, die sich in rasendem Tempo mitten in einer kolossalen Inszenierung entwickelt. Ein Epos im freien Himmel, das den Mut, die Freundschaft, die Aufopferung verherrlicht.



Clark GABLE IN WOLKENSTÜRMER

Die Gelegenheit steht **einzig** da, für Sie die tollkühnsten Evolutionen einer Jagdstaffel **ohne Gefahr** mitzuerleben.

Sehen Sie sich diesen Film an, aber...

...halten Sie sich fest auf Ihrem Sessel !!...



Schönste unter den Schönen...
Stern unter den Sternen...

NORMA SHEARER

siegt in

Der Mut zum Glück

Der Film des

LIONEL BARRYMORE

erlaubte die beste Rolle des Jahres und gleichzeitig seiner Karriere zu spielen.

Bevor Sie diesen Film gesehen haben, können Sie sich nicht vorstellen was...

**EINE ROLLE
VERKÖRPERN**

bedeutet.

A Metro-Goldwyn-Mayer
PICTURE