Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier

Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse

Band: - (1932-1933)

Heft: 23-24

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Die

PRODUKTION 1932-1933

enadie

DER GRANDIOSE SCHWEIZER HOCHGEBIRGS-TONFILM

Dass in einem landschaftlich so bevorzugten Lande wie unserer Heimat schon mancher Film gedreht worden ist, darf als bekannt vorausgesetzt werden. Weniger bekannt aber wird es sein, dass es bisher noch keinen grossen Tonfilm gab, der eine typisch schweizerische Handlung enthielt und von einer schweizerischen Produktionsfirma mit ausschliesslich schweizerischem Kapital aufgenommen wurde. Das ist hier der Fall. Der von der Etna herausgebrachte Film « Die Herrgotts-Grenadiere » spielt im Lötschental (Wallis), einer der einsamsten und romantischsten Gegenden der hochalpinen Schweiz.

Die dramatische Handlung, in deren Rahmen die althergebrachten Sitten der Lötschentaler anschaulich geschildert werden spielt in über 3000 Meter Höhe und enthält kühne Kletterszenen in Fels und Eis, die jedem Beschauer unvergesslich bleiben werden. Daneben zeigt (mit besonderer Erlaubnis des Bischofs von Sitten) der Film u. a. den berühmten Aufzug der Herrgotts-Grenadiere und den Alpaufzug, eine stimmungsvolle Bergpredigt und zahlreiche andere Bilder, wie sie wohl selten in einem Bergfilm zur Wiedergabe gelangten.

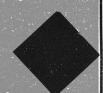
Die Regie führt ANTON KUTTER. Die Originalmusik (unter Benutzung Lötschentaler Volkslieder) komponiert und dirigiert Peter Dass in einem landschaftlich so bevorzugten Lande wie unserer

nutzung Lötschentaler Volkstieder) komponiert und dirigiert Peter Kreuder. Alle Volkstypen werden von Männern und Frauen aus dem Lötschental dargestellt. Für die Hauptrollen sind GUSTAV DIESSL, BENI FÜHRER und STEPHAN BLOETZER verpflichtet. Die Photographie ist Otto Martini anvertraut.

Terminieren Sie sofort!

Das sichere Geschäft der Saison!

M Co, A.-G.,



Magda Schneider

L'EFFORT CINÉGRAPHIQUE SUISSE

der bekannte und beliebte Ufa-Star in der köstlichen Gross-Komödie mit kriminalistischem Einschlag:

des Cornelius Gulden

Grosser Lacherfolg!

FINA-FILM GO

Johann Straus der k. u. k. Holball-Musikdirektol

Ein dramatisches Bild aus dem Leben des grossen Walzerkönigs aus der Zeit seines ersten Wirkens.

Ein Erfolgsfilm ersten Ranges!

EIN SUPERFILM DER ETNA!

Magda Schneider

45

in ihrem zweiten spannenden Filmwerk

assistiert von den bekannten Künstlern Hermann Thimmig und Otto Walburg.

Ein Film, der durch seine spannende Handlung seinen Weg machen wird!

BERGENER

die geseierte grosse Tragödin in ihrem unstreitig besten Filmwerk der Gegenwart:

Elisabeth

Ein dramatisches Lebens bild aus der Gegenwart.

In den männlicher Hauptrollen :
Rudolf Forster und Anfon Edthofer

Ein Film von erschütternder Wucht und Gestaltungskraft, den jedes Theater spielen muss!

Moosstrasse 4 Tel. 21.726 - 27

Maria Corda

in dem gewaltigsten Grossfilm der Gegenwart in Tonfassung :

Ein Filmwerk, das an Wucht und Ausstattung alle bisherigen übertrifft.

Tausende von Mitwirkenden.

EIN SICHERER ERFOLGSFILM!

PAT und PATACHON

Eine Lachkanone allerersten Ranges

Willy Forst .. Liane Haid

in dem köstlichsten amüsantesten Grosslustspiel des Gegenwart:

Wiener Charme! Wiener Humor! Wiener Gemütlichkeit!

Ein Film für Herz und Gemüt.

DAS SICHERE GESCHAFT!

Annemarie, die Brauf der Kompagnie Annemarie, die Brauf der Hoerbliger Ein-bräußlichen Militärsschwank mit Lucie FINGLISCH und Daul HERBIGER LUZERN chrecken der Unterwelt Ausserordentlich spannendes Erlebnis aus dem Tagebuch eines Kriminalkommissärs, mit Lucie ENGLISCH Nebel über Ein geheimnisvoller, sensalioneller Abenteuersilm Der aufregendste Kampf mit Schmugglern auf hoher See. Hauptrolle : Lucie ENGLISCH Sprit an Bord Ballhaus Goldener Engel Goldener Realistik und Wucht, mit Lucie ENGLISCH Ranges ! Ein markanter spannender Schlager ersten Ranges! Absturz am Wetterhorn nach dem spannenden Roman der beliebten und bestbekannten aus Metan. Roman der Beliebten und bestbekannten aus Metan. Roman der Beliebten und bestbekannten aus Metan. EINER DER GEWALTIGSTEN EXPE-DITIONS-FILME DIE JE GEZEIGT WURDEN, MIT SPIELHANDLUNG AUS DEN VULKANGEBIETEN DER MALERISCHEN INSEL JAVA:

Und unter uns dreht sich die Erde

Ein Film, den jedes Theater sich sichern muss! Alles Geschäftsfilme erstes Ranges

DIE ETNA AN DER SPITZE!

CINEVOX 8.

BERNE

IST DAS KENNZEICHEN DER QUALITÄTSFILME

> Wir annoncieren in Kürze die erste Staffel unseres Verleihprogramms 1932 -1933

100/100 **Deutsch Gesprochen**



Minuten um die Well

LOUIS WOLHEIM



Der Berühmte RONALD COLMAN



Flucht von der Teufelsinsel

Sind die besten deutsch sprechenden Filme der Salson 1932-1933

In Vermietung bei



UNARTISCO



100/100 parlés français

Après



Cœur de Lilas Sous le Casque de Cuir 77, Rue Chalgrin Echec au Roi Nuits d'Espagne Le Fils de l'Autre

les



présentent

Autouran

Douglas FAIRBANKS

PANURGE

Un film tiré de la plèce de Stève Passeur



L'AS MALGRÉ LUI

Réalisé par Howard Hugues



18 Mickey Mouse 13 Silly Symphonies

> Dessins animés de Walt Disney





PARTOUT...

PROLONGATION

DES

PROLONGATION

GRANDS SUCCÈS

La Petite Chocolatière FANTOMAS

De nombreuses semaines dans les plus grands et meilleurs établissements de GENÈVE ET LAUSANNE

PRODUCTION BRAUNBERGER-RICHEBÉ PARIS



Distributeur de Films S. A., Genève

o, Rue de la Confédération -:- Téléphone 52.402



Tarre to grante the Company of the C

SEUL

distribue la

PRODUCTION BRAUNBERGER-RICHEBÉ PARIS

(Voir numéro Effort Cinégraphique de septembre 1931)

3

Productions françaises en exclusivité.

Distribution pour la Suisse par



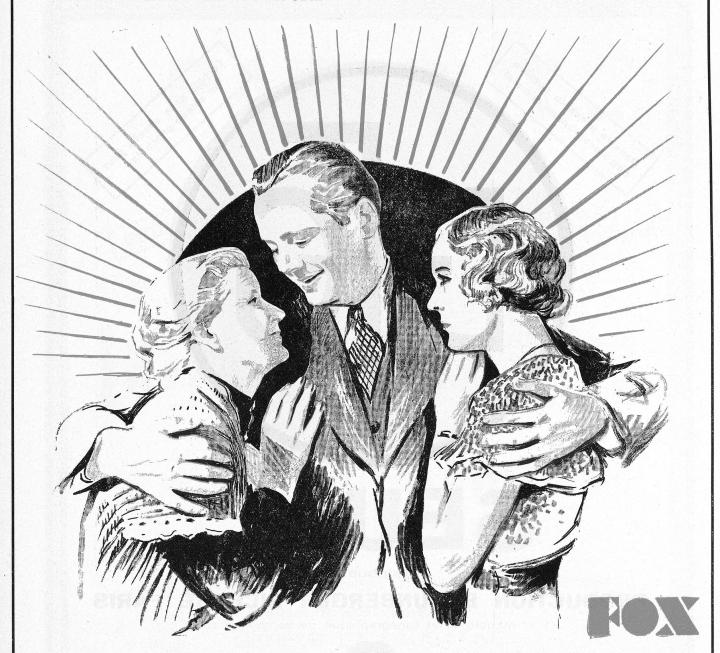
Distributeurs de Films S. A., Genève

10, rue de la Confédération

Téléphone 52.402



DAS EREIGNIS DER SAISON IN DEUTSCHER SPRACHE



avec

FILM DIALOGUÉ FRANÇAIS MAE MARSH

JAMES DUNN · SALLY EILERS
"um film qui frappe à chaque porte"

LA SOC. AN. FRANÇAISE

FOX FILM

PRÉSENTE SES PREMIÈRES

GRANDES PRODUCTIONS FRANÇAISES

Robert BURNIER

Germaine ROGER

Henri LAVERNE

ÉDITH MANET PIERRE JUVENET PAULE ANDRAL

dans

Bariole

CHARPIN

PIERRE JUVENET

Nina MYRHAL

JEANNINE CRISPIN

Roger BOURDIN

de L'OPÉRA COMIQUE GRANDE COMÉDIE MUSICALE

sous la direction de FIRMIN GEMIER Scénario original de M. JEAN CLERVAL Mise en scène de BENNO VIGNY Musique de JANE BOS

dans

UNE PRODUCTION
DE LA

COMPAGNIE
DU
CINÉMA

Les Bleus

de l'Amour

Tiré de la pièce de ROMAIN COOLUS

Mise en scène de M. JEAN de MARGUENAT

UNE PRODUCTION DE LA COMPAGNIE DU CINÉMA

100 PROZENT DEUTSCH GESPROCHEN

GROSSER KRIMINAL-FILM

MIT ALLEN ELEMENTEN ZUM SICHERN ERFOLG.



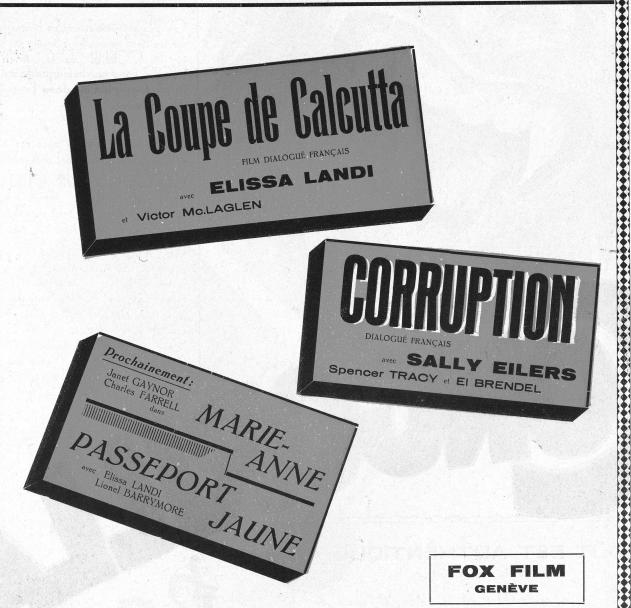
TRANSATLANTIC

ayec EDMUND LOWE · LOIS MORAN · GRETA NISSEN

Cilian Harvey

La célèbre vedette internationale dans une première série de films français

EXCLUSIVITÉ FOX FILM



DEMNACHST

erscheint in der neuen FOX PRODUKTION die weltberühmte Filmschauspielerin Gilian Harvey

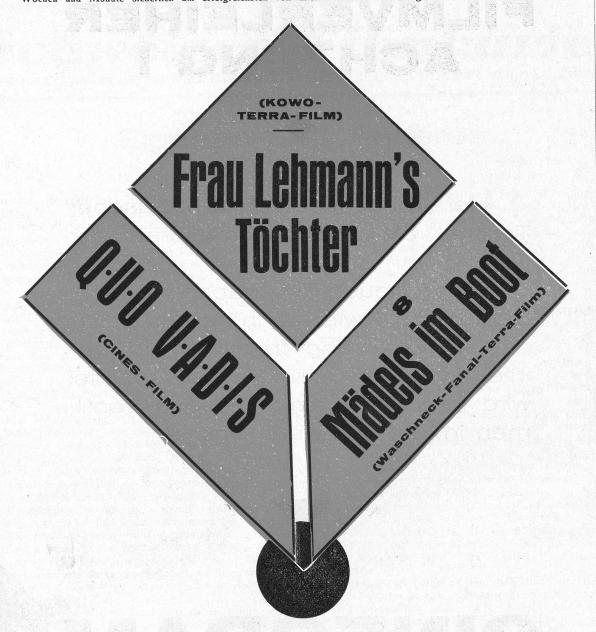
Deutsch gesprochen 100/100 Wahr in Bild und Ton

Die Expedition von Mr. & Mrs. Martin Johnson während 25 Monaten in den afrikanischen Dschungeln. Die Barrieren einer unzivilisierten Welt, die bis jetzt undurchdringbar war, mit tollkühner Herausforderung durchbrechend.



Wir übertreiben nicht

wenn wir behaupten, dass das APOLLO-THEATER in ZÜRICH trotz des herrlichen Sommerwetters der letzten Wochen und Monate sicherlich am erfolgreichsten von allen Theatern Zürichs gearbeitet hat mit den Filmen



Diese KASSENSCHLAGER sind zu beziehen durch

Stauffacherstrasse 41, ZÜRICH

FILMVERLEIHER ACHTUNG

Herstellung deutsch-französischer Tontitel als Ersatz fremdsprachiger Tontitel.

Diese neuen Titel haben dieselbe Begleitmusik wie die früheren.

Die Ersetzung fremdsprachiger Titel durch deutsch-französische Titel wird Ihre Verleiheinkünfte aus Tonfilmen in der Schweiz erhöhen.

CINEGRAM

Rue de Lancy, 29 A G Telephon: 41.090