

**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier  
**Herausgeber:** L'effort cinégraphique suisse  
**Band:** - (1931)  
**Heft:** 8  
  
**Rubrik:** Dans les studios français

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DANS LES STUDIOS FRANÇAIS

## CE QU'ON TOURNE

<b>Studios Paramount</b> <i>Français</i> Rive Gauche Alex. Korda. Un Homme en Habit R. Guissart.  <i>Films étrangers</i> Rive Gauche Allemand : Korda.	<b>Studios G. F. F. A.</b> Stella Maris J. Godard.  <b>Studios de Billancourt</b> Mam'zelle Nitouche M. Allégret, K. Lamac.  <b>Studios Pathé-Natan</b> <b>Francœur</b> Un Soir de Raffle  <i>Film Osso</i> G. Gallone. Avec Préjean.	<b>Studios Pathé-Natan</b> <b>Joinville</b> Le Roi du Cirage Pierre Colombier. Atout Cœur H. Roussel.  <b>Studio Eclair</b> Le Train des Suicidés Films Métropole.  <b>Studio Bitwot</b> Le Disparu de l'Ascenseur G. del Torre.	<b>Studios Haik Courbevoie</b> Le Fils improvisé R. Hervil. Avec Maud Loty.  <b>Studios Nicea Films</b> Le Cachet Rouge J. de Casembroot.  <b>Studios G. F. F. A. Nice</b> La Métisse  <b>Studios Nord Film</b> <b>Neuilly</b> Anatole G. Pallu.
---	---	---	---

## Films parlants français faits à l'étranger

Les Amours de Minuit C. Froelich (Berlin). Calais-Douvres Ufa-A. C. E. (Berlin). Parlor Bedroom and Bath Buster Keaton. M. G. M. (Hollywood).	Une Bombe sur Monte-Carlo Ufa (Berlin). Autour de l'Enquête Ufa (Berlin). Serments Fescourt (Stockholm).
---	---

## Films français faits en extérieurs

Les Cinq Gentlemen maudits Julien Duvivier (au Maroc). La Bête Errante Marco de Gastyne. Croix du Sud André Hugon. La Croisière Jaune André Sauvage. Documentaires Jean Dréville. Le Voyage mauve J.-K. R. Millet.	Le Tour du Monde Alfred Chaumel. Film sur la Guyane A. Mercier. La Montagne en Flammes Luis Trenker (au Tyrol). En Bordée Wuzchleger. La Grèce J. B. Brunius.
---	--

## CE QU'ON ANNONCE

<b>Pathé-Natan</b> Echec et Mat Goupillères. Aux Galeries Washington André Hugon. Mater Dolorosa A. Gance. Après l'Amour L. Perret. Les Croix de Bois R. Bernard.  <b>Braunberger-Richebé</b> La Chienne J. Renoir.	<b>Films Osso</b> Le Huitième Boy Océan Le Parfum de la Dame en Noir Monsieur le Président Scén. de Ch. Méré. Paris-Béguin Avec Jane Marnac. La Comédie du Bonheur. M. L'Herbier.  <b>Nord Film</b> Le Carillon de la Liberté Jean Lods.	<b>G. F. F. A.</b> Savorgnan de Brazza Jean Grémillon. La Rue des Clarisses Germaine Dulac Le Temps d'aimer Attendre J. Grémillon. La Tragédie de la Mine G. W. Pabst.  <b>Paramount</b> Rien ne va plus Saint-Granier.	<b>J. Haik</b> La Fuite à l'Anglaise J. Kemm. Les Vignes du Seigneur R. Hervil.  <i>Nouveaux films</i> Sète, Cité marine J. Gourguet. Le Cimetière marin J. Gourguet. Jean Benoît Lévy et Marie Epstein Avec le petit Jimmy.
---	---	--	---

## CE QUI VA SORTIR

<b>Production Paramount</b> La Cravache A. Millar. Le Général. Réal. : Mitler. Rive Gauche Espagnol : E. W. Emo. <i>Parlants français faits à l'étranger</i> Inconstante Universal. 77, Park Lane A.-Associés. L'Aube J. Feyder. M. G. M. Brittouse M. G. M. <b>Production G. F. F. A.</b> Bombance P. Billon. Route Nationale N° 13 Pierre Billon.	Passeport 13.444 Léon Mathot. Une idée de Génie R. Barberis. S. O. S. Foch Arroy. Diablette Jaquelux. <b>Production Jacques Haik</b> Gagne ta vie André Berthomieu. Le Juif Polonais Jean Kemm. Les Nuits de Papa J. Haik (Stockholm). <b>Productions</b> <b>Braunberger-Richebé</b> L'Enfermement de Séville Bénito Pérojo. Petites Comédies M. Allégret. On opère sans Douleur J. Tarride.	On purge Bébé Jean Renoir. Radio-Folie J. Tarride. La Femme d'une Nuit M. L'Herbier. Salto Mortale E. A. Dupont.  <b>De Bittow</b> L'Affaire Ossola R. Jayet. 13 à la Table Guarino. Les Surprises du Cinéma G. del Torre. <b>Productions Nord Film</b> La Joie d'une Heure André Cerf. Vouloir A. Jager-Schmidt. <b>Studios Tobis d'Epinay</b> Le Bal Prod. : Vandal et Delac.	<b>Divers</b> Blanc comme Neige Avec Moussia. <b>Production Eclair</b> Chahal le Maya Titayna. La Vagabonde  <b>Production Super-Film</b> Le Chant du Hoggar Pierre Ichaac. <b>Productions Pathé-Natan</b> La Maison Jaune de Rio Karl Grune. Le Rêve. J. de Baroncelli. Faubourg Montmartre Raymond Bernard. Partir Maurice Tourneur. <b>Comédies Filmées</b> Pas sur la Bouche
--	--	--	---