Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier

Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse

Band: - (1931)

Heft: 8

Rubrik: Dans les studios français

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DANS LES STUDIOS FRANÇAIS

CE OU'ON TOURNE

Studios Paramount

Français

Rive Gauche Alex. Korda.

Un Homme en Habit R. Guissart.

Films étrangers

Rive Gauche Allemand: Korda. Studios G. F. F. A.

Stella Maris J. Godard.

Studios de Billancourt

Mam'zelle Nitouche M. Allégret, K. Lamac.

> Studios Pathé-Natan Francœur

Un Soir de Rafle

Film Osso

G. Gallone. Avec Préjean. Studios Pathé-Natan Joinville

Le Roi du Cirage Pierre Colombier.

Atout Cœur H. Roussell.

Studio Eclair

Le Train des Suicidés Films Métropole.

Studio Bitwot

Le Disparu de l'Ascenseur G. del Torre. Studios Haik Courbevoie

Le Fils improvisé R. Hervil. Avec Maud Loty.

Studios Nicea Films

Le Cachet Rouge
J. de Casembroot.

Studios G. F. F. A. Nice La Métisse

> Studios Nord Film Neuilly

Anatole G. Pallu.

Films parlants français faits à l'étranger

Les Amours de Minuit C. Froelich (Berlin).

Calais-Douvres Ufa-A. C. E. (Berlin).

Parlor Bedroom and Bath Buster Keaton. M. G. M. (Hollywood). Une Bombe sur Monte-Carlo Ufa (Berlin).

Autour de l'Enquête Ufa (Berlin).

Serments

Fescourt (Stockholm).

Films français faits en extérieurs

Les Cinq Gentlemen maudits Julien Duvivier (au Maroc).

La Bête Errante Marco de Gastyne.

Croix du Sud André Hugon.

La Croisière Jaune André Sauvage.

Documentaires
Jean Dréville.

Le Voyage mauve J.-K. R. Millet. Le Tour du Monde Alfred Chaumel.

Film sur la Guyane A. Mercier.

La Montagne en Flammes Luis Trenker (au Tyrol).

En Bordée Wuzchleger.

La Grèce J. B. Brunius.

CE QU'ON ANNONCE

Pathé-Natan

Echec et Mat Goupillères. Aux Galeries Washington

André Hugon.

Mater Dolorosa
A. Gance.

Après l'Amour

Après l'Amour
L. Perret.
Les Croix de Bois
R. Bernard.

Braunberger-Richebé

La Chienne J. Renoir. Films Osso

Le Huitième Boy Océan

Le Parfum de la Dame en Noir Monsieur le Président

Monsieur le Président Scén. de Ch. Méré. Paris-Béguin

Avec Jane Marnac.

La Comédie du Bonheur.

M. L'Herbier.

Nord Film

Le Carillon de la Liberté Jean Lods. G. F. F. A.

Savorgnan de Brazza Jean Grémillon.

La Rue des Clarisses Germaine Dulac

Le Temps d'aimer

Attendre
J. Grémillon.

La Tragédie de la Mine G. W. Pabst.

Paramount

Rien ne va plus Saint-Granier. J. Haik

La Fuite à l'Anglaise J. Kemm. Les Vignes du Seigneur R. Hervil.

Nouveaux films

Séte, Cité marine J. Gourguet.

Le Cimetière marin

J. Gourguet.

Jean Benoît Lévy et Marie

Epstein

Avec le petit Jimmy.

CE QUI VA SORTIR

Production Paramount

La Cravache A. Millar. Le Général. Réal.: Mitler. Rive Gauche

Espagnol: E. W. Emo.

Parlants français faits
à l'étranger

Inconstante
Universal.
77, Park Lane
A.-Associés.
L'Aube
J. Feyder.
M. G. M.
Brittouse

M. G. M.

Production G. F. F. A.

Bombance

P. Billon.

Route Nationale N° 13

Pierre Billon.

Passeport 13.444
Léon Mathot.
Une idée de Génie
R. Barberis.
S. O. S. Foch
Arroy.
Diablette

Jaquelux.

Production Jacques Haik

Gagne ta vie
André Berthomieu.
Le Juif Polonais
Jean Kemm.
Les Nuits de Papa
J. Haïk (Stockholm).

Productions Braunberger-Richebé

Braunberger-Richebé L'Ensorcellement de Séville Bénito Pérojo. Petites Comédies M. Allégret. On opère sans Douleur J. Tarride. On purge Bébé
Jean Renoir.
Radio-Folie
J. Tarride.
La Femme d'une Nuit
M. L'Herbier.
Salto Mortale
E. A. Dupont.

De Bittow L'Affaire Ossola R. Jayet. 13 à la Table Guarino.

Les Surprises du Cinéma G. del Torre.

Productions Nord Film La Joie d'une Heure André Cerf.

A. Jager-Schmidt.

Studios Tobis d'Epinay
Le Bal

Prod.: Vandal et Delac.

Divers

Blanc comme Neige Avec Moussia.

Production Eclair Chahal le Maya Titavna.

La Vagabonde

Production Super-Film Le Chant du Hoggar Pierre Ichaac.

Productions Pathé-Natan La Maison Jaune de Rio

Karl Grune.
Le Rêve.
J. de Baroncelli.
Faubourg Montmartre
Raymond Bernard.
Partir

Maurice Tourneur.

Comédies Filmées
Pas sur la Bouche