Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier

Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse

Band: - (1931)

Heft: 7

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LAUSANNE N° 7. — Avril 1931. — April 1931.

L'EFFORT CINÉGRAPHIQUE SUISSE

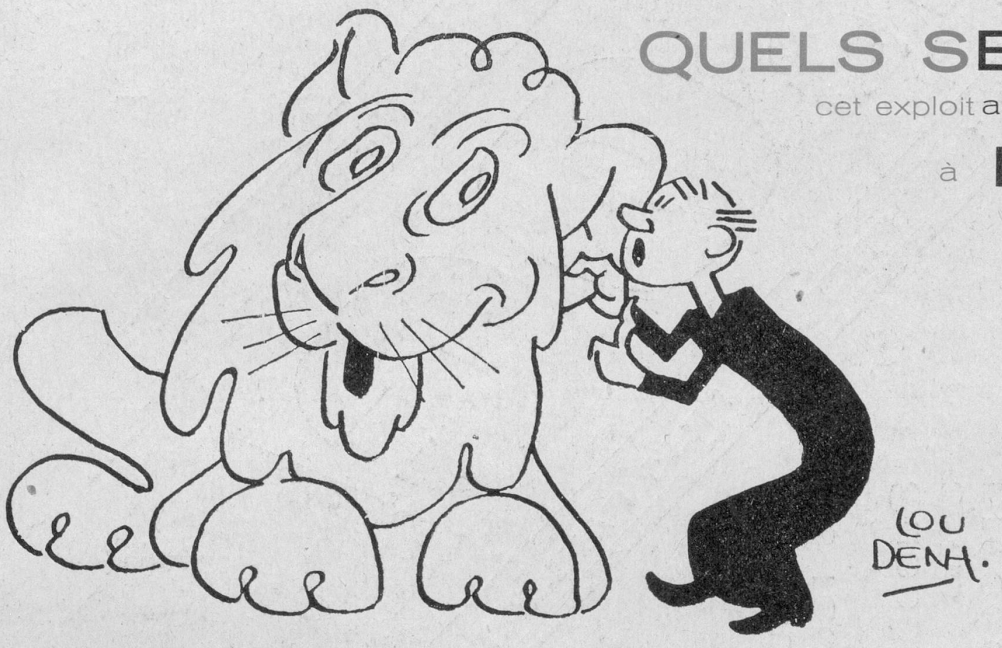
SCHWEIZERISCHE KINO-REVUE

REVUE MENSUELLE | Rédaction et Administration : Jumelles 3, Lausanne :-: Téléphone 24.430 | MONATLICHE REVUE

Le numéro : 50 centimes — Chèques postaux II. 3673 — Abonnement : 5 francs l'an

Organe impartial et indépendant de l'industrie cinématographique suisse | Allgemeines Organ für die gesamten Interessen der Kinobranche der Deutschen Schweiz

Rédacteur en chef : JEAN LORDIER | Directeur : JEAN HENNARD | Redaktor des deutschen Teiles : JOS. SCHUMACHER



QUELS SECRETS
cet exploitant raconte-t-il
à LÉO ??...

il dit que...

ses recettes baissent,

ses clients sont mécontents !

car ils veulent revoir

leurs vedettes préférées

Greta GARBO
Ramon NOVARRO
Norma SHEARER
Buster KEATON
Joan CRAWFORD
Lily DAMITA
Grace MOORE, etc. etc.

Que les films soient
MUETS
SONORES
ou
PARLANTS !...
une seule chose compte, ce sont

LES STARS

de

METRO-GOLDWYN-MAYER