

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1931)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

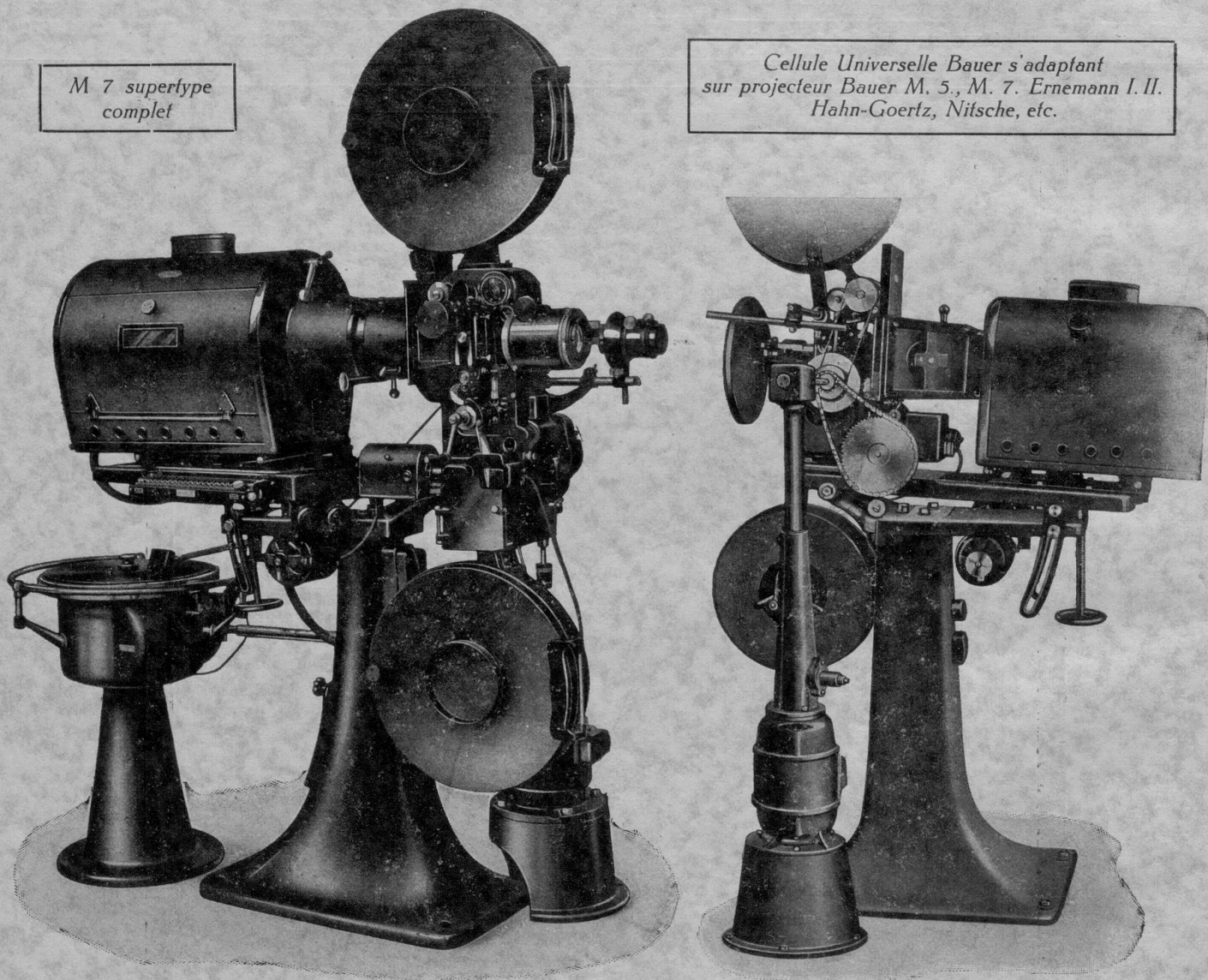
L'EFFORT CINÉGRAPHIQUE SUISSE

Bauer-Sonore

sur disque et film

M 7 supertype
complet

Cellule Universelle Bauer s'adaptant
sur projecteur Bauer M. 5., M. 7. Ernemann I. II.
Hahn-Goertz, Nitsche, etc.



NOS APPAREILS NE PORTENT ATTEINTE A AUCUN BREVET EXISTANT

Demandez devis
sans engagement
à

A. JAECKLE

REPRÉSENTANT POUR LA SUISSE FRANÇAISE

51, rue de Bourg **LAUSANNE** rue de Bourg, 51

Téléphones :
Bureau 26.555
Appartement 26.444

Les Amours de Minuit

UN FILM PARLÉ EN FRANÇAIS

Réalisation de

A. GENINA

Scénario du Professeur

Maurice KROLL et Dr CLAREN

avec

Pierre BATCHEFF

Danièle PAROLA

Josseline GAËL

Jacques VARENNE

Procédé d'enregistrement WESTERN ELECTRIC
Production BRAUNBERGER-RICHEBE

Elle veut faire du Cinéma

Réalisation de H. WULSCHLEGER

Direction artistique de Ed. ROZE

Scénario de MOUSSIA

Musique de F. de BRETEUIL

avec

Marguerite MORENO

Henri LEVÊQUE

VOLBERT - DONNIO

Production ORPHEA FILM
et BRAUNBERGER-RICHEBE

Le Soleil à l'Ombre

de GEORGES DOLLEY
et CHARLES GALLO

GRAND FILM PARLANT D'HUMOUR
ET DE GAITÉ FRANÇAIS

d'après le roman de GEORGES DOLLEY

Mise en scène de

HENRI WULSCHLEGER

Supervision de

GEORGES BERNIER

avec

NOEL NOEL - BACH

Y. NETTER - S. DEHELLY

Hellen HALLIER

Production STAR FILM de MAISTRE

LES
Etablissements

Braunberger

Richebe

présentent :

Bvd Haussmann, PARIS

Tél. Provence 99.50
Télégraphe : BERGFILM

Une grave erreur

d'après la pièce de

ALBERT WILLEMETZ

Musique de GÉO SUNDAY

Mise en scène de

JOE FRANCYS

avec

BACH

Odette BARANCEY

PRE Fils

Lyly FLOR

MERET

Paulette FRANCK

Max BERGER

Maguy ROCHE

RAIMU

dans

Le Blanc et le Noir

de

SACHA GUITRY

Réalisation de

ROBERT FLOREY

avec

Suzanne DANTES

ALERME

Irène WELLS

Charles LAMY

Pauline CARTON

PAULEY

BARON Fils

Procédé d'enregistrement WESTERN ELECTRIC
Production BRAUNBERGER-RICHEBE