

**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier  
**Herausgeber:** L'effort cinégraphique suisse  
**Band:** - (1930)  
**Heft:** 3

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Un appareil Franco-Suisse

vient de faire ses preuves !



*Directeurs  
de Cinéma*

avant d'installer  
le sonore,  
allez juger par  
*vous-  
mêmes*

**SONOR**  
—  
**FILMS**

**L'installation**  
du Cinéma

**COLISÉE**  
—  
**A GENÈVE**  
(sur films et disques)

**SONOR - FILMS**  
— **prix très avantageux** —

Pour tous renseignements s'adresser à

**R. FERRERO**  
— 7, RUE DE LA FONTAINE, 7 —  
Au nom de la Société  
en formation  
**GENÈVE**

*vous serez  
alors  
convaincus*

Dès la parution  
du premier numéro du

Seit Erscheinen  
der 1<sup>ten</sup> Nummer des

# CINÉ-JOURNAL SUISSE SONORE - PARLANT

les Etablissements suivants l'ont refusé après vision :

**GENÈVE**

Capitole  
Molard  
Grand Cinéma  
Lumen  
Modern  
Scala  
Lichtspiele  
Casino  
Palace  
Eden  
Martin

**LAUSANNE**

**BIENNE**  
**BADEN**  
**AARAU**  
**RORSCHACH**  
**YVERDON**

**ZURICH**

**BALE**  
**BERNE**  
**ST-GALL**  
**FRAUENFELD**  
**BRUGG**  
**SCHAFFHOUSE**  
**COIRE**  
**REINACH**

Apollo  
Palace  
Lichtbühne  
Palace  
Bubenberg  
Palace  
Théâtre  
Odéon  
Orient  
Ratushoff  
Lichtspiele

parce que seul de tous les journaux animés

**CINÉ-JOURNAL SUISSE**

sonore-parlant présente chaque semaine les  
ACTUALITÉS SUISSES

haben es folgende Kinos nach Besichtigung bestellt :

weil einzig das tönende und gesprochene

**CINÉ-JOURNAL SUISSE**

jede Woche SCHWEIZERCHRONIK enthält.

**OFFICE CINÉMATOGRAPHIQUE, 15, RUE DU MIDI, LAUSANNE**

L'EFFORT CINÉGRAPHIQUE SUISSE

F I M A P S.A.



LE 1<sup>ER</sup> STUDIO INDUSTRIEL SUISSE GENÈVE

29 RUE DE L'ANGLAIS  
Tél. 41090