**Zeitschrift:** L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier

Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse

**Band:** - (1930)

Heft: 3

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Le plus gros succès comique de la saison







PARLANT FRANÇAIS
100 % 100 %

MISE EN SCÈNE D'



Principaux interprètes:

Mary Glory Léon Bellières Charles Lamy



PATHÉ. NATAN

Monopole Pathé-Films s. a. Genève 

## UN SUCCÈS TRIOMPHAL



UN GRAND FILM

## PARLANT RANÇAI



D'après la célèbre pièce d' Alphonse DAUDET

Mise en scène de Jacques de BARONCELLI

Musique de Georges BIZET

Production PATHÉ-NATAN

Principaux interprètes:

**Blanche** MONTEL

Charles VANEL

Germaine DERMOZ

José **NOGUERO** 

Jim GÉRALD

D'APRÈS la PIÈCE D'ALPHONSE DAUDET MUSIQUE DE Georges BIZET BLANCHE MONTE CHARLES VANE GERMAINE DERMO PATHE NATAN MARY SERTA MAURICE SCHUTZ JOSE NOGUERO-JIM GERALD JEAN MERCANTON PARIS CONSORTIUM CINEMA DISTRIBUTEUR

Monopole Genève



1930-1931

# MARIÉS A HOLLYWOOD

Opérette viennoise d'Oscar STRAUSS.

On ne peut avec plus de langueur et de charme, faire revivre l'époque des délicieuses valses viennoises... Des airs... il y en a à foison ef, demain, chacun les fredonnera.

Drame de la mer, réalisé par John FORD.

Un des plus dramatiques et des plus poignants drames, réalisé à bord d'un sous-marin.

## MOLLETS, MESDAME

Désopilante comédie.

Film gai, trépidant, dont la musique alerte semble griser les interprètes, et leur faire, selon l'expression, "brûler les planches ".

#### PRIX BAISER

Roman d'aventures.

Tourné dans les îles ensoleillées du Sud, une action endiablée où Don José Mojica, digne émule de Douglas Fairbanks, est merveilleusement secondé par la délicieuse Mona Maris.

# LA PISTE DES

LE PREMIER GRAND FILM parlant français entièrement tourné en plein air, comprenant 25.000 figurants et réalisé par Raoul Walsch.

Après

les Actualités Parlantes Fox Movietone qui ont conquis le public de 32 salles en Suisse,

Programmez les Magazines Parlants et Sonores
Fox Movietone.

Edités tous les 15 jours. LES MEILLEURS COMPLÉMENTS DE VOYAGES, SPORTS, SCIENCES, ARTS. Programmes sonores.