

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **54 (2003)**

Heft 2: **Orientalismus in der Malerei = La peinture orientaliste = La pittura orientalista**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Kulturschätze im Thurgau entdecken und erleben

Bearbeitet von Cornelia Stäheli, Fotos von Rolf A. Stähli
(überarbeitete und ergänzte Fassung des Kapitels
«Kanton Thurgau» von Albert Knoepfli aus dem «Kunstführer
durch die Schweiz», Bd. 1, Bern 1975)

Zum 200-Jahre-Jubiläum des Kantons Thurgau erscheint der umfassende und farbig bebilderte Kunstführer «Kulturschätze im Thurgau». Er basiert auf den überarbeiteten und aktualisierten Texten für die Neuausgabe des «Kunstführers durch die Schweiz» (in Vorbereitung). Neben den etablierten Baudenkmälern dokumentiert dieser Band weniger bekannte und verborgene oder gar umstrittene Bauwerke bis ins 21. Jahrhundert. Über 1000 Bauten, Plätze, Strassen, Museen und Burgen, Kirchen und Klöster, Schlösser und prächtige Riegelhäuser zeugen von der Vielfalt der Kulturschätze des Kantons Thurgau. 50 Objekte werden besonders hervorgehoben und gewürdigt. Das Register erlaubt einen schnellen Zugriff auf Schauplätze und auf Informationen über Persönlichkeiten aus Architektur, Kunst und Kunsthandwerk. Das Buch ist die perfekte Informationsquelle vor Ort, bietet sich aber auch zur vertieften Lektüre an.

Herausgegeben von der
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte und dem
Amt für Denkmalpflege des Kantons Thurgau

Bibliografische Angaben

Ca. 240 Seiten, durchgehend vierfarbig illustriert
Format 125×225 mm
Klappenbroschur
Jubiläumspreis bis 31.12.2003: CHF 29.80
Preis für GSK-Mitglieder ab 1.01.2004: CHF 39.–
Preis im Buchhandel ab 1.01.2004: CHF 48.–
ISBN 3-7193-1319-0
Huber & Co. AG, Frauenfeld

Bestellung

GSK-Mitglieder können diese Publikation
bis zum 31. Dezember 2003 zum Sonderpreis
von **CHF 29.80** (exkl. Versandkosten)
bei der Geschäftsstelle der GSK erwerben:
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK,
Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031 308 38 38,
Fax 031 301 69 91, gsk@gsk.ch, www.gsk.ch.