Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 71 (2020)

Heft: 1

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Impressum

E-Mail gsk@gsk.ch

Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

71. Jahrgang, 1.2020 Erscheint vierteljährlich Année 71, 1.2020 Paraît tous les trimestres Anno 71, 1.2020 Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/Direction de publication/Editore

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031 308 38 38 Fax 031 301 69 91

Diese Zeitschrift erfüllt die Anforderungen von Green Open Access Cette revue répond aux exigences du Green Open Access Questa rivista soddisfa i requisiti del Green Open Access

Die Autoren publizieren auf Einladung/Eigeninitiative und nach Prüfung durch die Redaktion

Les auteurs publient sur invitation ou proposent eux-mêmes leurs articles, qui sont relus par la rédaction

Gli autori pubblicano su invito/su iniziativa propria e previa verifica da parte della redazione

Redaktion/Rédaction/Redazione

Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS Melchior Fischli, lic. phil. (Kant. Denkmalpflege Aargau) Valeria Frei, lic. phil. (SSAS) Lisa Laurenti, lic. phil. (Musée d'art et d'histoire Neuchâtel) Michael Leuenberger (GSK, Redaktionsleitung) Sabine Utz, M.A. (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne)

Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione Philipp Kirchner, GSK

Übersetzungen/Traductions/Traduzioni Christiane Hoffmann (F) Maddalena Disch (IT) Bernard Bührer, Brigitte Müller, Melchior Fischli (D)

Gestaltungskonzept/Maquette/Progetto grafico eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel Rafael Dietschy, Severin Frank

Druck/Impression/Stampa
Hofmann Druck, Am Weiherschloss 8, Emmendingen

Anzeigen/Annonces/Inserzioni

Redaktion k+a Pavillonweg 2 CH-3012 Bern redaktion@gsk.ch

GSK

Vorschau

2 2020

Architektur und Automobil Architecture et automobile Architettura e auto

3.2020

Kunst im Austausch: Schweiz – Niederlande Art en échange: Suisse – Pays-Bas Arte e scambi tra Svizzera e Paesi Bassi

4.2020

Postbauten – Kunst am Bau bei der Post La Poste – Art dans la construction Edifici postali – Arte in costruzione per la Posta

Geschäftsstelle der GSK Bureau de la SHAS

Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031 308 38 38 Fax 031 301 69 91 E-Mail gsk@gsk.ch

Direktion/Direction

Nicole Bauermeister, lic. phil.

Vizedirektor/Vice-directeur Dr. Ferdinand Pajor

Direktionsassistenz Assistante de direction

Denise Corpataux

© 2020 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet. ISBN 978-3-03797-651-7 ISSN 1421-086X

Vorstand der GSK / Comité de la SHAS

Präsidentin / Présidente Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Vizepräsident / Vice-président Jean Studer, Präsident des Bankrats SNB

Quästor / Trésorier Henri Schneeberger

Aktuar / Secrétaire Dr. Matthias Eppenberger

Mitglieder des Vorstands / Membres du comité

Jacques Bujard, dr ès lettres Edith Hunziker, lic. phil. Carola Jäggi, Prof. Dr. phil. I Giovanna Masoni Brenni, Rechtsanwältin und Notarin Mark A. Reutter, Dr. iur., LL.M.

Präsidentin der Redaktionskommission / Présidente de la commission de rédaction Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission / Présidente de la commission scientifique Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften www.sagw.ch

Die Fachzeitschrift k+a ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde im Jahr 1880 gegründet.

La revue a+a est une des facettes des produits et offres culturelles de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS. La SHAS est une société d'utilité publique fondée en 1880.

La rivista a+a rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno dell'ampia scelta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità pubblica, fondata nel 1880.

www.gsk.ch: Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!



PS: HIM TO PONI 2020 im Museumsgebäude beim Stadthals

MÜNZ: KABINETT

Münzkabinett der Stadt Winterthur Museumsstrasse 52, 8400 Winterthur www.muenzkabinett.ch



Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich



Skulpturengärten und Villen

26.–31. Mai 2020 Marina Zucca

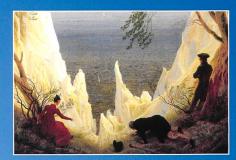
Die Kunsthistorikerin und Romanistin Marina Zucca führt Sie in der Südtoskana durch faszinierende Gärten der Renaissance und der Moderne. Aber auch die Villen der Medici und d'Este lernen Sie kennen.



Architektur und Anmut: Burgund

25. Juni bis 3. Juli 2020 Stephan Sievers

Frankreichs Herz schlägt romanisch: Erleben Sie, wie im Burgund Baukunst und Landschaft zu einem Fest visuellen Erlebens und Verstehens verschmelzen.



Viel Meer und noch mehr Kunst

29. August bis 5. Sept. 2020 Kristina Piwecki

Die Inselwelt der Ostsee mit Rügen, Hiddensee und Fischland-Darss, war und ist Rückzugsort bedeutender Künstler, die hier ihre Batterien aufgeladen und Spuren hinterlassen haben.



Beidseits der Brexitgrenze

14.–24. September 2020 Vera Heuberger

Irland betört nicht nur durch seine Landschaften, auch jahrtausendealte Kulturgüter erwarten Sie in Nordirland und der Irischen Republik. Treffen Sie zudem SRF-Korrespondent Martin Alioth.



Aragón und Katalonien

17.–27. September 2020 Pablo Diener

Am Südhang der Pyrenäen entstand im Mittelalter ein wahres Bollwerk befestigter Städte, Burgen und imposanter Klöster, um den Vormarsch des Islam zu stoppen.



Bauhaus-Metropole Tel Aviv

10.–15. November 2020 Andreas Jahn

Erleben Sie die «Erfindung einer Stadt» von der arabisch geprägten Altstadt Jaffa über die Bauhaus-Perlen der «White City» bis zu den modernen Bauten Mario Bottas und Eli Attias.





Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00 www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch