

**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =  
Arte+Architettura in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 71 (2020)

**Heft:** 1

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Impressum

### Kunst + Architektur in der Schweiz

### Art + Architecture en Suisse

### Arte + Architettura in Svizzera

71. Jahrgang, 1.2020 Erscheint vierteljährlich  
Année 71, 1.2020 Paraît tous les trimestres  
Anno 71, 1.2020 Esce quattro volte all'anno

### Herausgeberin / Direction de publication / Editore

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK  
Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS  
Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
Tel. 031 308 38 38  
Fax 031 301 69 91  
E-Mail [gsk@gsk.ch](mailto:gsk@gsk.ch)

Diese Zeitschrift erfüllt die Anforderungen  
von Green Open Access  
Cette revue répond aux exigences du Green Open Access  
Questa rivista soddisfa i requisiti del Green Open Access

Die Autoren publizieren auf Einladung/Eigeninitiative  
und nach Prüfung durch die Redaktion

Les auteurs publient sur invitation ou proposent  
eux-mêmes leurs articles, qui sont relus par la rédaction

Gli autori pubblicano su invito/su iniziativa propria e previa  
verifica da parte della redazione

### Redaktion / Rédaction / Redazione

Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS  
Melchior Fischli, lic. phil. (Kant. Denkmalpflege Aargau)  
Valeria Frei, lic. phil. (SSAS)  
Lisa Laurenti, lic. phil. (Musée d'art et d'histoire Neuchâtel)  
Michael Leuenberger (GSK, Redaktionsleitung)  
Sabine Utz, M.A. (Musée cantonal d'archéologie  
et d'histoire, Lausanne)

### Gestaltung / Mise en pages / Impaginazione

Philipp Kirchner, GSK

### Übersetzungen / Traductions / Traduzioni

Christiane Hoffmann (F)  
Maddalena Disch (IT)  
Bernard Bühler, Brigitte Müller, Melchior Fischli (D)

### Gestaltungskonzept / Maquette / Progetto grafico

eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel  
Rafael Dietschy, Severin Frank

### Druck / Impression / Stampa

Hofmann Druck, Am Weiher Schloss 8, Emmendingen

### Anzeigen / Annonces / Inserzioni

GSK  
Redaktion k+a  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
[redaktion@gsk.ch](mailto:redaktion@gsk.ch)

## Vorschau

### 2.2020

Architektur und Automobil  
Architecture et automobile  
Architettura e auto

### 3.2020

Kunst im Austausch: Schweiz –  
Niederlande  
Art en échange: Suisse – Pays-Bas  
Arte e scambi tra Svizzera e Paesi Bassi

### 4.2020

Postbauten – Kunst am Bau bei der Post  
La Poste – Art dans la construction  
Edifici postali – Arte in costruzione  
per la Posta

### Geschäftsstelle der GSK

### Bureau de la SHAS

Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
Tel. 031 308 38 38  
Fax 031 301 69 91  
E-Mail [gsk@gsk.ch](mailto:gsk@gsk.ch)

### Direktion / Direction

Nicole Bauermeister, lic. phil.

### Vizedirektor / Vice-directeur

Dr. Ferdinand Pajor

### Direktionsassistentz

### Assistante de direction

Denise Corpataux

© 2020 Gesellschaft für Schweizerische  
Kunstgeschichte GSK, Bern.  
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur  
mit Quellenangabe und Genehmigung  
der Redaktion gestattet.  
ISBN 978-3-03797-651-7  
ISSN 1421-086X

### Vorstand der GSK / Comité de la SHAS

*Präsidentin / Présidente*  
Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

### *Vizepräsident / Vice-président*

Jean Studer, Präsident des Bankrats SNB

### *Quästor / Trésorier*

Henri Schneeberger

### *Aktuar / Secrétaire*

Dr. Matthias Eppenberger

### *Mitglieder des Vorstands / Membres du comité*

Jacques Bujard, dr ès lettres  
Edith Hunziker, lic. phil.  
Carola Jäggi, Prof. Dr. phil. |  
Giovanna Masoni Brenni,  
Rechtsanwältin und Notarin  
Mark A. Reutter, Dr. iur., LL.M.

### *Präsidentin der Redaktionskommission / Présidente de la commission de rédaction*

Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

### *Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission / Présidente de la commission scientifique*

Prof. Dr. phil. | Carola Jäggi



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
[www.sagw.ch](http://www.sagw.ch)

Die Fachzeitschrift **k+a** ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot  
an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische  
Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde  
im Jahr 1880 gegründet.

La revue **a+a** est une des facettes des produits et offres culturelles  
de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS. La SHAS est une société d'utilité  
publique fondée en 1880.

La rivista **a+a** rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno dell'ampia scel-  
ta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di storia dell'arte in Svizzera  
SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità pubblica, fondata nel 1880.

**[www.gsk.ch](http://www.gsk.ch): Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!**



# EXIL

GELD IN  
BEWEGUNG

Bis zum 13. April 2020 im Museumsgebäude beim Stadthaus

**MÜNZ:  
KABINETT**

Münzkabinett der Stadt Winterthur  
Museumsstrasse 52, 8400 Winterthur  
[www.muenzkabinett.ch](http://www.muenzkabinett.ch)

Stadt Winterthur 

# Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich



## Skulpturengärten und Villen

26.–31. Mai 2020

Marina Zucca

Die Kunsthistorikerin und Romanistin Marina Zucca führt Sie in der Südtoskana durch faszinierende Gärten der Renaissance und der Moderne. Aber auch die Villen der Medici und d'Este lernen Sie kennen.



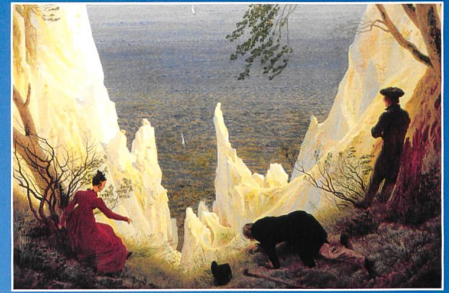
## Architektur und Anmut:

Burgund

25. Juni bis 3. Juli 2020

Stephan Sievers

Frankreichs Herz schlägt romanisch: Erleben Sie, wie im Burgund Baukunst und Landschaft zu einem Fest visuellen Erlebens und Verstehens verschmelzen.



## Viel Meer und noch mehr Kunst

29. August bis 5. Sept. 2020

Kristina Piwecki

Die Inselwelt der Ostsee mit Rügen, Hiddensee und Fischland-Darss, war und ist Rückzugsort bedeutender Künstler, die hier ihre Batterien aufgeladen und Spuren hinterlassen haben.

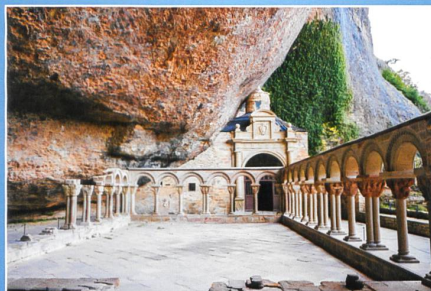


## Beidseits der Brexitgrenze

14.–24. September 2020

Vera Heuberger

Irland betört nicht nur durch seine Landschaften, auch jahrtausendealte Kulturgüter erwarten Sie in Nordirland und der Irischen Republik. Treffen Sie zudem SRF-Korrespondent Martin Alioth.



## Aragón und Katalonien

17.–27. September 2020

Pablo Diener

Am Südhang der Pyrenäen entstand im Mittelalter ein wahres Bollwerk befestigter Städte, Burgen und imposanter Klöster, um den Vormarsch des Islam zu stoppen.



## Bauhaus-Metropole Tel Aviv

10.–15. November 2020

Andreas Jahn

Erleben Sie die «Erfindung einer Stadt» von der arabisch geprägten Altstadt Jaffa über die Bauhaus-Perlen der «White City» bis zu den modernen Bauten Mario Bottas und Eli Attias.

ISBN 978-3-03797-651-7



9 783037 976517 >

CHF 25.–

  
Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00  
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch