**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 70 (2019)

Heft: 2

**Endseiten** 

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## **Impressum**

#### Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

70. Jahrgang, 2.2019 Erscheint vierteljährlich Année 70, 2.2019 Paraît tous les trimestres Anno 70, 2.2019 Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/Direction de publication/Editore Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031 308 38 38 Fax 031 301 69 91 E-Mail gsk@gsk.ch

Diese Zeitschrift erfüllt die Anforderungen von Green Open Access Cette revue répond aux exigences du Green Open Access Questa rivista soddisfa i requisiti del Green Open Access

Die Autoren publizieren auf Einladung/Eigeninitiative und nach Prüfung durch die Redaktion

Les auteurs publient sur invitation ou proposent eux-mêmes leurs articles, qui sont relus par la rédaction

Gli autori pubblicano su invito/su iniziativa propria e previa verifica da parte della redazione

#### Redaktion/Rédaction/Redazione

Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS Melchior Fischli, lic. phil. (Kant. Denkmalpflege Aargau) Valeria Frei, lic. phil. (SSAS)
Lisa Laurenti, lic. phil. (Musée d'art et d'histoire Neuchâtel) Michael Leuenberger (GSK, Redaktionsleitung)
Angelica Tschachtli, M.A. (Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft SIK-ISEA)
Sabine Utz, M.A. (Université de Genève)

#### Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione Philipp Kirchner, GSK

Übersetzungen/Traductions/Traduzioni Christiane Hoffmann (F) Maddalena Disch (IT) Bernard Bührer, Brigitte Müller, Melchior Fischli (D)

Gestaltungskonzept/Maquette/Progetto grafico eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel Rafael Dietschy, Severin Frank

Druck/Impression/Stampa
Hofmann Druck, Am Weiherschloss 8, Emmendingen

Anzeigen/Annonces/Inserzioni GSK Redaktion k+a Pavillonweg 2

CH-3012 Bern redaktion@gsk.ch

Vorschau

3.2019 Kinos Cinémas

Sale cinematografiche

4.2019

Künstlerischer Austausch im Frühmittelalter Echanges artistiques au Haut Moyen Age Scambi artistici nell'alto Medioevo

1.2020

Sammler und ihre Sammlungen Collectionneurs et leurs collections Collezionisti e collezioni

2.2020

Architektur und Automobil Architecture et automobile Architettura e auto

Geschäftsstelle der GSK Bureau de la SHAS Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031 308 38 38 Fax 031 301 69 91 E-Mail gsk@gsk.ch

Direktion/Direction
Nicole Bauermeister, lic. phil.

Vizedirektor/Vice-directeur

Dr. Ferdinand Pajor

Direktionsassistenz Assistante de direction Denise Corpataux

© 2019 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet. ISBN 978-3-03797-594-7 ISSN 1421-086X Vorstand der GSK / Comité de la SHAS

Präsidentin / Présidente Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Vizepräsident / Vice-président Jean Studer, Präsident des Bankrats SNB

Quästor / Trésorier Henri Schneeberger

Aktuar / Secrétaire Dr. Matthias Eppenberger

Mitglieder des Vorstands / Membres du comité Jacques Bujard, dr ès lettres Edith Hunziker, lic. phil. Carola Jäggi, Prof. Dr. phil. I Giovanna Masoni Brenni, Rechtsanwältin und Notarin Mark A. Reutter, Dr. iur., LL.M.

Präsidentin der Redaktionskommission / Présidente de la commission de rédaction Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission / Présidente de la commission scientifique Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften www.sagw.ch

Die Fachzeitschrift k+a ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde im Jahr 1880 gegründet.

La revue a+a est une des facettes des produits et offres culturelles de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS. La SHAS est une société d'utilité publique fondée en 1880.

La rivista a+a rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno dell'ampia scelta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità pubblica, fondata nel 1880.

www.gsk.ch: Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!



B 3 No Long Bor 2018 im Museumsgebäude beim Stadthalb

MÜNZ: KABINETT

Münzkabinett der Stadt Winterthur Museumsstrasse 52, 8400 Winterthur www.muenzkabinett.ch

Stadt Winterthur



# Urban Art Experience



Entdecken Sie während Ihres Aufenthalts das grösste Freilichtmuseum der Stadt. Begegnen Sie urbanen Fassadenbemalungen und Interventionen, geprägt von Graffiti- und Street Art-Einflüssen regionaler und internationaler Künstler. Die Kunst wechselt im öffentlichen Raum stetig und lässt immer wieder Neues entdecken. Unser einzigartiger Young at Heart Graffiti-Bentley wird Sie zur Artstübli Galerie fahren, wo Sie eine kurze Führung geniessen, bevor Sie mit Ihrem Guide während gut einer Stunde die Street Art der Stadt Basel erkunden.

- · 1 Übernachtung inkl. reichhaltigem Frühstücksbuffet
- · Private urbane Kunsttour durch Basel
- · Eine Fahrt mit dem Young at Heart Graffiti-Bentley
- BaselCard (freie Benutzung der öffentlichen Verkehrsmittel in Basel, 50% auf Kultur- und Freizeitangebote)

King Room ab CHF 456 pro Person River Junior Suite ab CHF 641 pro Person River Suite ab CHF 966 pro Person

Grand Hotel LES TROIS ROIS
Blumenrain 8 | CH-4001 Basel | Switzerland
T +41 61 260 50 50 | F +41 61 260 50 60 | info@lestroisrois.com



swiss histori



