

**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
**Band:** 69 (2018)  
**Heft:** 4

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Impressum

**Kunst + Architektur in der Schweiz**  
**Art + Architecture en Suisse**  
**Arte + Architettura in Svizzera**

69. Jahrgang, 4.2018 Erscheint vierteljährlich  
Année 69, 4.2018 Paraît tous les trimestres  
Anno 69, 4.2018 Esce quattro volte all'anno

**Herausgeberin / Direction de publication / Editore**  
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK  
Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS  
Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
Tel. 031 308 38 38  
Fax 031 301 69 91  
E-Mail gsk@gsk.ch

Diese Zeitschrift erfüllt die Anforderungen  
von Green Open Access  
Cette revue répond aux exigences du Green Open Access  
Questa rivista soddisfa i requisiti del Green Open Access

Die Autoren publizieren auf Einladung/Eigeninitiative  
und Prüfung durch die Redaktion

Les auteurs publient sur invitation ou proposent  
eux-mêmes leurs articles, qui sont relus par la rédaction

Gli autori pubblicano su invito/su iniziativa propria e previa  
verifica da parte della redazione

**Redaktion / Rédaction / Redazione**  
Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS  
Melchior Fischli, lic. phil. (Kant. Denkmalpflege Aargau)  
Valeria Frei, lic. phil. (SSAS)  
Lisa Laurenti, lic. phil. (Musée d'art et d'histoire Neuchâtel)  
Michael Leuenberger (GSK, Redaktionsleitung)  
Zara Tiefert, M.A. (freie Kunsthistorikerin)  
Angelica Tschachtli, M.A. (Schweizerisches Institut  
für Kunstwissenschaft SIK-ISEA, Universität Zürich)  
Sabine Utz, M.A. (Université de Genève)

**Gestaltung / Mise en pages / Impaginazione**  
Philipp Kirchner, GSK

**Übersetzungen / Traductions / Traduzioni**  
Christiane Hoffmann (F)  
Maddalena Disch (IT)  
Bernard Bühler, Brigitte Müller, Melchior Fischli (D)

**Gestaltungskonzept / Maquette / Progetto grafico**  
eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel  
Rafael Dietsch, Severin Frank

**Druck / Impression / Stampa**  
Hofmann Druck, Am Weiher Schloss 8, Emmendingen

**Anzeigen / Annonces / Inserzioni**  
GSK  
Redaktion k+a  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
redaktion@gsk.ch

## Vorschau

**1.2019**  
Sportanlagen und Stadionbauten  
Stades et installations sportives  
Centri sportivi e stadi

**2.2019**  
Das Basler Münster  
La cathédrale de Bâle  
La cattedrale di Basilea

**3.2019**  
Kinos  
Cinemas  
Sale cinematografiche

**Geschäftsstelle der GSK**  
**Bureau de la SHAS**  
Pavillonweg 2  
CH-3012 Bern  
Tel. 031 308 38 38  
Fax 031 301 69 91  
E-Mail gsk@gsk.ch

**Direktion / Direction**  
Nicole Bauermeister, lic. phil.

**Vizedirektor / Vice-directeur**  
Dr. Ferdinand Pajor

**Direktionsassistentin**  
**Assistante de direction**  
Denise Corpataux

© 2018 Gesellschaft für Schweizerische  
Kunstgeschichte GSK, Bern.  
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur  
mit Quellenangabe und Genehmigung  
der Redaktion gestattet.  
ISBN 978-3-03797-345-5  
ISSN 1421-086X

**Vorstand der GSK / Comité de la SHAS**

**Präsidentin / Présidente**  
Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

**Vizepräsident / Vice-président**  
Jean Studer, Präsident des Bankrats SNB

**Quästor / Trésorier**  
Erich Weber

**Aktuar / Secrétaire**  
Dr. Matthias Eppenberger

**Mitglieder des Vorstands /**  
**Membres du comité**  
Jacques Bujard, dr ès lettres  
Edith Hunziker, lic. phil.  
Carola Jäggi, Prof. Dr. phil. I  
Giovanna Masoni Brenni,  
Rechtsanwältin und Notarin  
Mark A. Reutter, Dr. iur., LL.M.

**Präsidentin der Redaktionskommission /**  
**Présidente de la commission de rédaction**  
Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

**Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission /**  
**Présidente de la commission scientifique**  
Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
www.sagw.ch

**Die Fachzeitschrift k+a** ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot  
an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische  
Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde  
im Jahr 1880 gegründet.

**La revue a+a** est une des facettes des produits et offres culturelles  
de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS. La SHAS est une société  
d'utilité publique fondée en 1880.

**La rivista a+a** rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno dell'ampia  
scelta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di storia dell'arte in  
Svizzera SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità pubblica, fondata nel 1880.

**www.gsk.ch: Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!**

## Anmeldung Auslandsreisen / Inscription voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi al estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

- ☐ Doppelzimmer / Chambre à 2 lits
- ☐ Einzelzimmer / Chambre à 1 lit
- ☐ Ich wünsche keine Annullierungs- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

## Bestellung: Schweizerische Kunstführer

- ☐ Jahresabonnement / abonnement annuel / abbonamento annuale  
98 CHF
- ☐ Alle Ausgaben 2018 / édition 2018 / edizione 2018
- ☐ Guides en français, édités en 2018 (4 ex.)  
50 CHF (Offre valable uniquement en 2018)
- ☐ Guide storico-artistico della Svizzera (4 opuscoli)  
50 CHF (offerta valida per il 2018)
- ☐ Titel / titre / titolo

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

Datum / Date – Unterschrift / Signature

## So viel zu entdecken!

1000 Blicke auf Architektur bietet die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK – seit 1880. Erforschen Sie mit uns Schweizer Bauwerke und ihre Geschichte. Gehen Sie mit uns, unseren Büchern und digitalen Medien auf Entdeckungsreise!

**Werden Sie Mitglied!** Für 120 CHF im Jahr bietet Ihnen die GSK

- Die Fachzeitschrift **Kunst + Architektur in der Schweiz** vier Mal pro Jahr
- Anspruch auf Subskription während 3 Monaten mit 50 % Rabatt vom Verkaufspreis für **Die Kunstdenkmäler der Schweiz**
- Hohe Rabatte auf alle übrigen Publikationen
- Kunstgeschichtliche Führungen, Exkursionen, Reisen.

☐ Ja, ich möchte die GSK kennenlernen. Bitte schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

**Unabhängig von einer GSK-Mitgliedschaft**

- ☐ Ja, ich möchte die Fachzeitschrift **Kunst + Architektur** abonnieren (90 CHF pro Jahr für 4 Ausgaben).
- ☐ Ja, ich bestelle einmalig ein Kennenlernabo **Kunst + Architektur** (30 CHF für 2 Ausgaben).

## Il y a tellement à découvrir!

La Société d'histoire de l'art en Suisse GSK/SHAS vous propose 1000 regards sur l'architecture – depuis 1880. Partez avec nous à la découverte des bâtiments suisses et de leur histoire grâce à nos livres et médias numériques!

**Devenez membre!** Pour seulement 120 CHF la GSK/SHAS vous offre

- La revue **Art + Architecture en Suisse** quatre fois par an
- Un droit de souscription de trois mois sur **Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse** à 50 % du prix de vente
- Des rabais importants sur les autres publications de la GSK/SHAS
- Des visites guidées, excursions et rencontres.

☐ Oui, je souhaite en savoir davantage sur la GSK/SHAS. Veuillez me faire parvenir votre documentation.

**Sans adhésion à la GSK/SHAS**

- ☐ Oui, je souhaite m'abonner à **Art + Architecture** (90 CHF par année pour 4 numéros).
- ☐ Oui, je souhaite m'abonner à l'essai à **Art + Architecture** (30 CHF pour 2 numéros), non renouvelable.

Vorname / Name

Strasse

PLZ / Ort

Tel.

E-Mail

Datum / Unterschrift

Prénom / Nom

Rue

NPA / Lieu

Tél.

E-Mail

Date / Signature





# EXIL

GELD IN  
BEWEGUNG

Ab 17. November 2018 im Museumsgebäude beim Stadthaus

MÜNZ:  
KABINETT

Münzkabinett der Stadt Winterthur  
Museumsstrasse 52, 8400 Winterthur  
[www.muenzkabinett.ch](http://www.muenzkabinett.ch)

Stadt Winterthur 



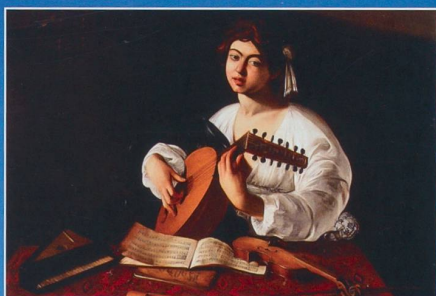
# Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich



## Kunst und Musse auf Malta und Gozo

14.–21. März 2019  
Stephan Sievers

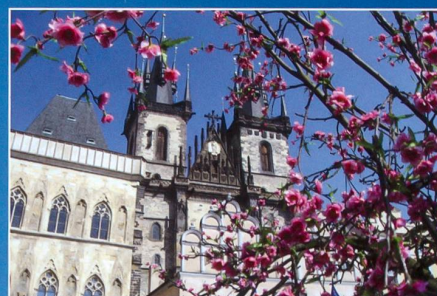
Phönizier, Römer, Araber, Normannen und Engländer haben hier ihre Spuren hinterlassen. Die eindrucklichsten Zeugnisse hinterliessen aber megolithische Tempelbauer.



## Pizza, Pasta, Mandoline – Napoli è

22.–26. Februar 2019  
Marina Zucca

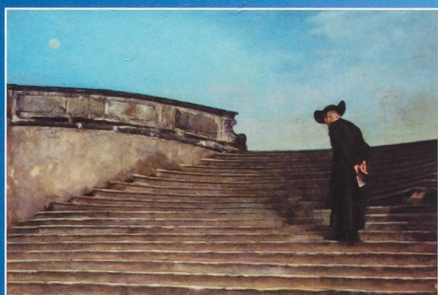
Napoli verkörpert die Seele Süditaliens wie kaum eine andere Stadt. Laut und chaotisch, aber auch melancholisch und feinsinnig, bietet sie der mediterranen Sehnsucht eine Heimat.



## Verborgenes Prag

23.–28. April 2019  
Madleine Skarda

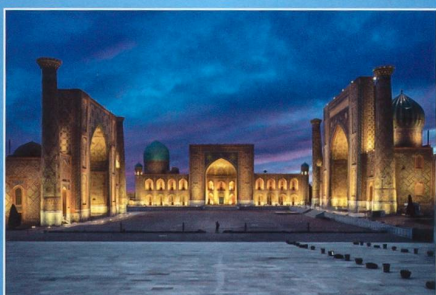
Entdecken Sie bekannte und unbekannte Seiten der «Goldenen Stadt». Gebäude, Gärten und Geschichten bieten ungewohnte Perspektiven auf Prag.



## Reise zu Giovanni Segantini

20.–23. Juni und  
5.–8. September 2019

Gioconda Segantini, Segantinis Enkelin und Biografin, und Dr. Daniel Kletke, der das Archiv aufarbeitet, bieten Ihnen einmalige Einblicke ins Leben des grossen Schweizer Malers.



## Usbekistan – Seidenstrasse

14.–27. April 2019  
Andreas Jahn

Die Seidenstrasse – Bildungsweg und Kunstmeile. Staunen Sie vor erlesenen Standorten über die Vielfalt geistesgeschichtlicher Zusammenhänge und spüren Sie den Puls Zentralasiens.



## Frühling an der Côte d'Azur

31. März–7. April 2019  
Stephan Sievers

Im Frühjahr erstrahlt die «Blaue Küste» in allen Farben von Natur und Kunst. Sie wohnen im legendären Hotel Negresco und besuchen weltberühmte Museen, berühmte Villen und Parks.

ISBN 978-3-03797-345-5



9 783037 973455 >

CHF 25.–

  
Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00  
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch