

**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
**Band:** 69 (2018)  
**Heft:** 1

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Impressum

### Kunst + Architektur in der Schweiz

### Art + Architecture en Suisse

### Arte + Architettura in Svizzera

69. Jahrgang, 1.2018 Erscheint vierteljährlich

Année 69, 1.2018 Paraît tous les trimestres

Anno 69, 1.2018 Esce quattro volte all'anno

### Herausgeberin / Direction de publication / Editore

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS

Pavillonweg 2

CH-3012 Bern

Tel. 031 308 38 38

Fax 031 301 69 91

E-Mail [gsk@gsk.ch](mailto:gsk@gsk.ch)

### Redaktion / Rédaction / Redazione

Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS

Melchior Fischli, lic. phil.

Valeria Frei, lic. phil.

Lisa Laurenti, lic. phil.

Michael Leuenberger (Leitung, Koordination)

Zara Tiefert, M.A.

Angelica Tschachtli, M.A.

Sabine Utz, M.A.

### Gestaltung / Mise en pages / Impaginazione

Philipp Kirchner, GSK

### Übersetzungen / Traductions / Traduzioni

Léo Blétry, Nicole Viaud (F)

Maddalena Disch (IT)

Bernard Bührer, Brigitte Müller (D)

### Gestaltungskonzept / Maquette / Progetto grafico

eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel

Rafael Dietschy, Severin Frank

### Druck / Impression / Stampa

Hofmann Druck, Am Weihereschloss 8, Emmendingen

### Anzeigen / Annonces / Inserzioni

GSK

Redaktion k+a

Pavillonweg 2

CH-3012 Bern

[redaktion@gsk.ch](mailto:redaktion@gsk.ch)

## Vorschau

### 2.2018

Bauen in den Alpen

Construire dans les Alpes

Costruire nelle Alpi

### 3.2018

Schulhäuser

Ecoles

Edifici scolastici

### 4.2018

Architekturmodelle

Maquettes d'architecture

Modelli architettonici

### Geschäftsstelle der GSK

Bureau de la SHAS

Pavillonweg 2

CH-3012 Bern

Tel. 031 308 38 38

Fax 031 301 69 91

[E-Mail gsk@gsk.ch](mailto:gsk@gsk.ch)

### Direktion / Direction

Nicole Bauermeister, lic. phil.

### Vizedirektor / Vice-directeur

Dr. Ferdinand Pajor

### Direktionsassistent

Assistante de direction

Denise Corpataux

© 2018 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern.

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.

ISBN 978-3-03797-342-4

ISSN 1421-086X

### Vorstand der GSK / Comité de la SHAS

#### Präsidentin / Présidente

Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

#### Vizepräsident / Vice-président

Jean Studer, Präsident des Bankrats SNB

#### Quästor / Trésorier

Erich Weber

#### Aktuar / Secrétaire

Dr. Matthias Eppenberger

#### Mitglieder des Vorstands /

#### Membres du comité

Jacques Bujard, dr ès lettres

Edith Hunziker, lic. phil.

Carola Jäggi, Prof. Dr. phil. I

Giovanna Masoni Brenni,

Rechtsanwältin und Notarin

Mark A. Reutter, Dr. iur., LL.M.

#### Präsidentin der Redaktionskommission /

#### Présidente de la commission de rédaction

Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

#### Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission /

#### Présidente de la commission scientifique

Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften

[www.sagw.ch](http://www.sagw.ch)

**Die Fachzeitschrift k+a** ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde im Jahr 1880 gegründet.

**La revue a+a** est une des facettes des produits et offres culturelles de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS. La SHAS est une société d'utilité publique fondée en 1880.

**La rivista a+a** rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno dell'ampia scelta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità pubblica, fondata nel 1880.

**[www.gsk.ch](http://www.gsk.ch): Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!**

## Anmeldung Auslandreisen / Inscription voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi all'estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

- Doppelzimmer / Chambre à 2 lits  
 Einzelzimmer / Chambre à 1 lit  
 Ich wünsche keine Annulation- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

## Bestellung: Schweizerische Kunstmäler

- Jahresabonnement / abonnement annuel / abbonamento annuale  
**98 CHF**
- Serie 101/102 série 101/102 serie 101/102
- Titel / titre / titolo

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

Datum / Date – Unterschrift / Signature

## So viel zu entdecken!

1000 Blicke auf Architektur bietet die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK – seit 1880. Erforschen Sie mit uns Schweizer Bauwerke und ihre Geschichte. Gehen Sie mit uns, unseren Büchern und digitalen Medien auf Entdeckungsreise!

**Werden Sie Mitglied!** Für 120 CHF im Jahr bietet Ihnen die GSK

- Die Fachzeitschrift [Kunst + Architektur](#) in der Schweiz vier Mal pro Jahr
- Anspruch auf Subskription während 3 Monaten mit 50% Rabatt vom Verkaufspreis für [Die Kunstdenkmäler der Schweiz](#)
- Hohe Rabatte auf alle übrigen GSK-Publikationen
- Kunstgeschichtliche Führungen, Exkursionen, Reisen.

- Ja, ich möchte die GSK kennenlernen. Bitte schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

## Unabhängig von einer GSK-Mitgliedschaft

- Ja, ich möchte die Fachzeitschrift [Kunst + Architektur](#) abonnieren (90 CHF pro Jahr für 4 Ausgaben).  
 Ja, ich bestelle einmalig ein Kennenlernabo [Kunst + Architektur](#) (30 CHF für 2 Ausgaben).

## Il y a tellement à découvrir !

La Société d'histoire de l'art en Suisse GSK/SHAS vous propose 1000 regards sur l'architecture – depuis 1880. Partez avec nous à la découverte des bâtiments suisses et de leur histoire grâce à nos livres et médias numériques!

**Devenez membre!** Pour seulement 120 CHF la GSK/SHAS vous offre

- La revue [Art + Architecture en Suisse](#) quatre fois par an
- Un droit de souscription de trois mois sur [Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse](#) à 50% du prix de vente
- Des rabais importants sur les autres publications de la GSK/SHAS
- Des visites guidées, excursions et rencontres.

- Oui, je souhaite en savoir davantage sur la GSK/SHAS. Veuillez me faire parvenir votre documentation.

## Sans adhésion à la GSK/SHAS

- Oui, je souhaite m'abonner à [Art + Architecture](#) (90 CHF par année pour 4 numéros).  
 Oui, je souhaite m'abonner à l'essai à [Art + Architecture](#) (30 CHF pour 2 numéros), non renouvelable.

Vorname / Name

Strasse

PLZ / Ort

Tel.

E-Mail

Datum / Unterschrift

Prénom / Nom

Rue

NPA / Lieu

Tél.

E-Mail

Date / Signature



# GELD + KIRCHE

## DAS KREUZ DER KIRCHE MIT DEM GELD

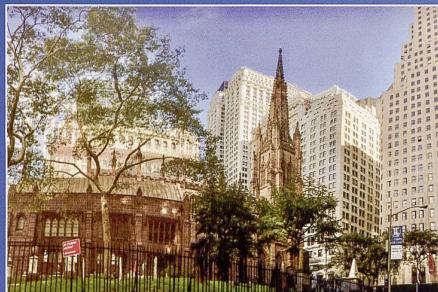
13. Mai 2017 – 15. April 2018

MÜNZ:  
KABINETT

Münzkabinett der Stadt Winterthur  
Villa Bühler, Lindstrasse 8, 8400 Winterthur  
[www.muenzkabinett.ch](http://www.muenzkabinett.ch)

Stadt Winterthur 

# Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich



New York –  
die grossen Museen  
29. Sept.–7. Okt. 2018  
Stephan Sievers

Zum Mythos der weltlichsten Stadt der Welt gehört ihre überragende Rolle als Kunstmetropole seit Beginn der Modern Times. Hier entstanden unzählige Werke der amerikanischen Avantgarde.



Schottland  
14.–24. August 2018  
Vera Heuberger

Die schottische Eigenständigkeit zeigt sich in einer faszinierenden Mischung von Tradition und Modernität. Selbst der Nieselregen verstärkt den Charme der wilden und weiten Landschaften.



Rumänien  
30. Mai–9. Juni 2018  
Anna Wenzel

In Siebenbürgen werden Sie die spätmittelalterlichen Kirchenburgen und Stadtkerne faszinieren. Jenseits der Karpaten besuchen Sie die innen und aussen reich bemalten Klöster der Moldau.



Salamanca – Portugal  
20. – 30. Sept. 2018  
Dr. Pablo Diener

Dem Douro-Fluss entlang, der Lebensader Nordiberiens, reisen Sie von Salamanca nach Porto und weiter nach Lissabon. Hier werden Sie verstehen, warum Portugal eine der grössten Seemächte war.



Friaul und Triest  
30. Sept.–7. Okt. 2018  
Daniela Schneuwly

Das Friaul bietet eine faszinierende Vielfalt antiker und mittelalterlicher Kunstartfaltungen, barocker Lebensfreude und kulinarischer Spezialitäten. Triest erinnert an die k. u. k. Monarchie.



Madrid-Toledo  
29. Okt.–4. Nov. 2018  
Stephan Sievers

Die Reise beginnt in Toledo auf den Spuren El Grecos. In Madrid erwarten Sie die grossen Gemälde- sammlungen von Prado, Thyssen-Bornemisza und Reina Sofia mit Velázquez, Goya und Picasso.

ISBN 978-3-03797-342-4



9 783037 973424 >

CHF 25.–

**rhz reisen**  
Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00  
[www.rhzreisen.ch](http://www.rhzreisen.ch) [info@rhzreisen.ch](mailto:info@rhzreisen.ch)