Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 69 (2018)

Heft: 1

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Impressum

Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

69. Jahrgang, 1.2018 Erscheint vierteljährlich Année 69, 1.2018 Paraît tous les trimestres Anno 69, 1.2018 Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/Direction de publication/Editore

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031 308 38 38 Fax 031 301 69 91 E-Mail gsk@gsk.ch

Redaktion/Rédaction/Redazione

Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS Melchior Fischli, lic. phil. Valeria Frei, lic. phil. Lisa Laurenti, lic. phil. Michael Leuenberger (Leitung, Koordination) Zara Tiefert, M.A. Angelica Tschachtli, M.A. Sabine Utz, M.A.

Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione Philipp Kirchner, GSK

Übersetzungen/Traductions/Traduzioni Léo Biétry, Nicole Viaud (F) Maddalena Disch (IT) Bernard Bührer, Brigitte Müller (D)

Gestaltungskonzept/Maquette/Progetto grafico eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel Rafael Dietschy, Severin Frank

Druck/Impression/Stampa
Hofmann Druck, Am Weiherschloss 8, Emmendingen

Anzeigen/Annonces/Inserzioni GSK Redaktion k+a Pavillonweg 2 CH-3012 Bern

redaktion@gsk.ch

Vorschau

2.2018

Bauen in den Alpen Construire dans les Alpes Costruire nelle Alpi

3.2018

Schulhäuser Ecoles Edifici scolastici

4.2018

Architekturmodelle Maquettes d'architecture Modelli architettonici

Geschäftsstelle der GSK Bureau de la SHAS

Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031 308 38 38 Fax 031 301 69 91 E-Mail gsk@gsk.ch

Direktion/Direction Nicole Bauermeister, lic. phil.

Vizedirektor/Vice-directeur
Dr. Ferdinand Pajor

Direktionsassistenz Assistante de direction Denise Corpataux

© 2018 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet. ISBN 978-3-03797-342-4 ISSN 1421-086X

Vorstand der GSK / Comité de la SHAS

Präsidentin / Présidente Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Vizepräsident / Vice-président Jean Studer, Präsident des Bankrats SNB

Quästor / Trésorier Erich Weber

Aktuar / Secrétaire Dr. Matthias Eppenberger

Mitglieder des Vorstands /

Membres du comité
Jacques Bujard, dr ès lettres
Edith Hunziker, lic. phil.
Carola Jäggi, Prof. Dr. phil. I
Giovanna Masoni Brenni,
Rechtsanwältin und Notarin
Mark A. Reutter, Dr. iur., LL.M.

Präsidentin der Redaktionskommission / Présidente de la commission de rédaction Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission / Présidente de la commission scientifique Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften www.sagw.ch

Die Fachzeitschrift k+a ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde im Jahr 1880 gegründet.

La revue a+a est une des facettes des produits et offres culturelles de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS. La SHAS est une société d'utilité publique fondée en 1880.

La rivista a+a rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno dell'ampia scelta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità pubblica, fondata nel 1880.

www.gsk.ch: Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!

Anmeldung Auslandreisen/Inscription	Bestellung: Schweizerische Kunstführer
voyages à l'étranger/Iscrizione viaggi all'estero	Jahresabonnement / abonnement annuel / abbonamento annuale
Titel der Reise/Titre du voyage	98 CHF Serie 101/102 série 101/102 serie 101/102
Termin/Date	☐ Titel / titre / titolo
 Doppelzimmer/Chambre à 2 lits Einzelzimmer/Chambre à 1 lit Ich wünsche keine Annullierungs- und Rückreiseversicherung/Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement. 	
Name/Nom	Name/Nom
Vorname/Prénom	Vorname/Prénom
Strasse/Rue	Strasse/Rue
PLZ/NPA – Ort/Lieu	PLZ/NPA - Ort/Lieu
Tel./Tél.	Tel./Tél.
E-Mail	Datum/Date - Unterschrift/Signature
Datum/Date - Unterschrift/Signature	
So viel zu entdecken! 1000 Blicke auf Architektur bietet die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgesch seit 1880. Erforschen Sie mit uns Schweizer Bauwerke und ihre Geschichte. Gehei unseren Büchern und digitalen Medien auf Entdeckungsreise!	
Werden Sie Mitglied! Für 120 CHF im Jahr bietet Ihnen die GSK	Strasse
Die Fachzeitschrift Kunst + Architektur in der Schweiz vier Mal pro Jahr	PLZ/Ort
 Anspruch auf Subskription w\u00e4hrend 3 Monaten mit 50% Rabatt vom Verka Die Kunstdenkm\u00e4ller der Schweiz 	aufspreis für Tel.
 Hohe Rabatte auf alle übrigen GSK-Publikationen Kunstgeschichtliche Führungen, Exkursionen, Reisen. 	E-Mail
☐ Ja, ich möchte die GSK kennenlernen. Bitte schicken Sie mir Ihre Unterlagen.	Datum/Unterschrift
Unabhängig von einer GSK-Mitgliedschaft Ja, ich möchte die Fachzeitschrift Kunst + Architektur abonnieren (90 CHF pr Ja, ich bestelle einmalig ein Kennenlernabo Kunst + Architektur (30 CHF für 2	
Il y a tellement à découvrir!	
La Société d'histoire de l'art en Suisse GSK/SHAS vous propose 1000 regards sur l depuis 1880. Partez avec nous à la découverte des bâtiments suisses et de leur hi	
à nos livres et médias numériques!	Rue
Devenez membre! Pour seulement 120 CHF la GSK/SHAS vous offre • La revue Art + Architecture en Suisse quatre fois par an	NPA/Lieu
 Un droit de souscription de trois mois sur Les Monuments d'art et d'histoir à 50% du prix de vente 	re de la Suisse Tél.
 Des rabais importants sur les autres publications de la GSK/SHAS Des visites guidées, excursions et rencontres. 	E-Mail
Oui, je souhaite en savoir davantage sur la GSK/SHAS. Veuillez me faire parvenir	votre documentation. Date/Signature
Sans adhésion à la GSK/SHAS	
 Oui, je souhaite m'abonner à Art+Architecture (90 CHF par année pour 4 nun Oui, je souhaite m'abonner à l'essai à Art+Architecture (30 CHF pour 2 numér 	



GELD+ KIRCHE

DAS KREUZ DER KIRCHE MIT DEM GELD

13. Mai 2017 - 15. April 2018

MÜNZ: KABINETT

Münzkabinett der Stadt Winterthur Villa Bühler, Lindstrasse 8, 8400 Winterthur www.muenzkabinett.ch



Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich



New York – die grossen Museen

29. Sept. – 7. Okt. 2018 Stephan Sievers

Zum Mythos der weltlichsten Stadt der Welt gehört ihre überragende Rolle als Kunstmetropole seit Beginn der Modern Times. Hier entstanden unzählige Werke der amerikanischen Avantgarde.



Schottland

14.–24. August 2018 Vera Heuberger

Die schottische Eigenständigkeit zeigt sich in einer faszinierenden Mischung von Tradition und Modernität. Selbst der Nieselregen verstärkt den Charme der wilden und weiten Landschaften



Rumänien

30. Mai – 9. Juni 2018 Anna Wenzel

In Siebenbürgen werden Sie die spätmittelalterlichen Kirchenburgen und Stadtkerne faszinieren. Jenseits der Karpaten besuchen Sie die innen und aussen reich bemalten Klöster der Moldau



Salamanca – Portugal

20. – 30. Sept. 2018 Dr. Pablo Diener

Dem Douro-Fluss entlang, der Lebensader Nordiberiens, reisen Sie von Salamanca nach Porto und weiter nach Lissabon. Hier werden Sie verstehen, warum Portugal eine der grössten Seemächte war.



Friaul und Triest

30. Sept. – 7. Okt. 2018 Daniela Schneuwly

Das Friaul bietet eine faszinierende Vielfalt antiker und mittelalterlicher Kunstentfaltungen, barocker Lebensfreude und kulinarischer Spezialitäten. Triest erinnert an



Madrid-Toledo

29. Okt. – 4. Nov. 2018 Stephan Sievers

Die Reise beginnt in Toledo auf den Spuren El Grecos. In Madrid erwarten Sie die grossen Gemäldesammlungen von Prado, Thyssen-Bornemisza und Reina Sofia mit





Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00 www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch