

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band: 68 (2017)
Heft: 1

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Impressum

Kunst + Architektur in der Schweiz

Art + Architecture en Suisse

Arte + Architettura in Svizzera

68. Jahrgang, 1.2017 Erscheint vierteljährlich
Année 68, 1.2017 Paraît tous les trimestres
Anno 68, 1.2017 Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/Direction de publication/Editore

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS
Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern
Tel. 031 308 38 38
Fax 031 301 69 91
E-Mail gsk@gsk.ch

Redaktion/Rédaction/Redazione

Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS
Melchior Fischli, lic. phil.
Lisa Laurenti, lic. phil.
Michael Leuenberger (Leitung, Koordination)
Valeria Frei, lic. phil.
Zara Tiefert, M.A.
Angelica Tschachtli, M.A.
Sabine Utz, M.A.

Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione

Philipp Kirchner, GSK

Übersetzungen/Traductions/Traduzioni

Léo Biétry, Nicole Viaud (F)
Maddalena Disch (IT)
Bernard Bührer, Brigitte Müller (D)

Gestaltungskonzept/Maquette/Progetto grafico

eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel
Rafael Dietschy, Severin Frank

Druck/Impression/Stampa

Hofmann Druck, Am Weihereschloss 8, Emmendingen

Anzeigen/Annonces/Inserzioni

GSK
Redaktion k+a
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern
redaktion@gsk.ch

Vorschau

2. 2017

Das Berner Münster
La Collégiale de Berne
La cattedrale di Berna

3. 2017

Gefängnisbauten
Prisons
Carceri

4. 2017

Museen
Musées
Musei

Geschäftsstelle der GSK

Bureau de la SHAS
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern
Tel. 031 308 38 38
Fax 031 301 69 91
E-Mail gsk@gsk.ch

Direktion/Direction

Nicole Bauermeister, lic. phil.

Vizedirektor/Vice-directeur

Dr. Ferdinand Pajor

Direktionsassistenz

Assistante de direction

Denise Corpataux

© 2017 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern.
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.

ISBN 978-3-03797-298-4

ISSN 1421-086X

Vorstand der GSK / Comité de la SHAS

Präsidentin / Présidente
Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Vizepräsident / Vice-président
Jean Studer, Präsident des Bankrats SNB

Quästor / Trésorier
Erich Weber

Aktuar / Secrétaire
Dr. Matthias Eppenberger

Präsidentin der Redaktionskommission /
Présidente de la commission de rédaction
Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission /
Présidente de la commission scientifique
Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi

Mitglieder des Vorstands /
Membres du comité
Benedetto Antonini, dipl. Arch. ETH
Dr. Simonetta Biaggio-Simona
Dr. Jacques Bujard
Sibylle Heusser, dipl. Architektin ETH
Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi
Prof. Dr. Bernd Nicolai
Dr. Mark A. Reutter
Dr. Kathy Riklin
Hans Ulrich Glarner



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch

Die Fachzeitschrift k+a ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde im Jahr 1880 gegründet.

La revue a+a est une des facettes des produits et offres culturelles de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS.
La SHAS est une société d'utilité publique fondée en 1880.

La rivista a+a rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno dell'ampia scelta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità pubblica, fondata nel 1880.

www.gsk.ch: Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!



DAS ANTLITZ DES FREMDEN

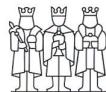
Münzen der Hunnen
und Westtürken in
Zentralasien

14. Mai 2016 – 9. April 2017

Münzkabinett der Stadt Winterthur
Villa Bühler, Lindstrasse 8, 8400 Winterthur
www.muenzkabinett.ch

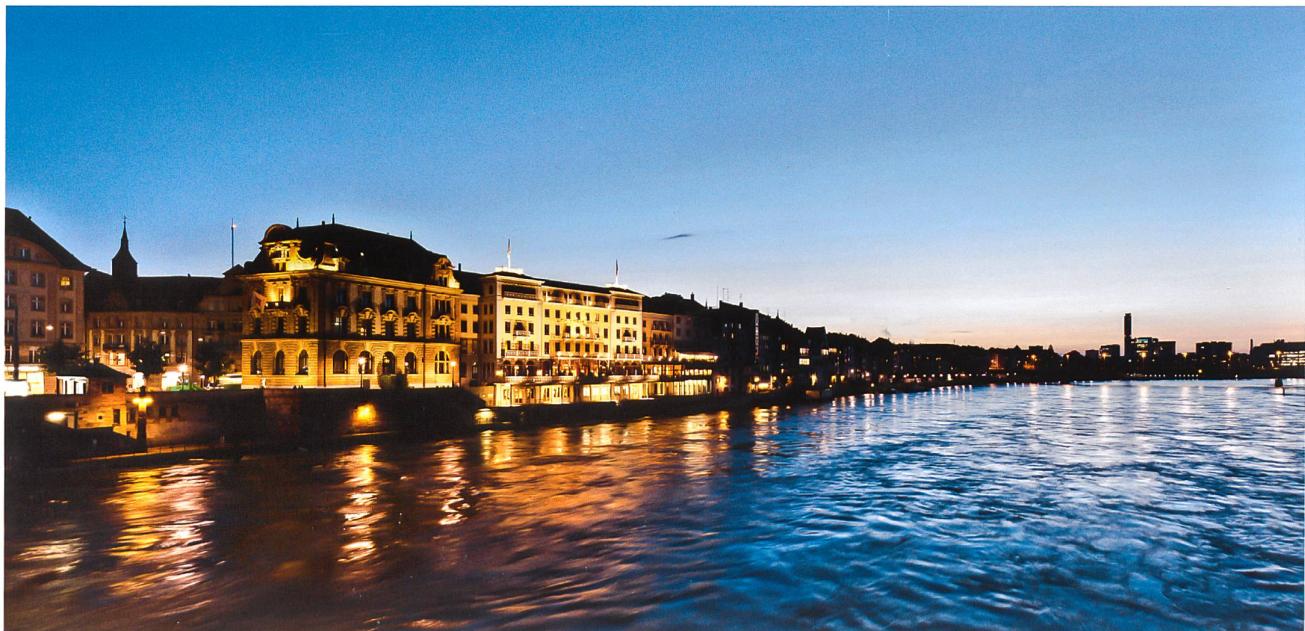
Stadt Winterthur 

**MÜNZ:
KABINETT**



LES TROIS ROIS

Verbinden Sie spannende Museen
mit entspannender Gastfreundschaft.



Arts & Culture – Claude Monet

Kombinieren Sie einen Aufenthalt im Grand Hotel Les Trois Rois mit einem der Kulturrhöhepunkte Europas des Jahres 2017. Die Fondation Beyeler zeigt rund 50 Meisterwerke Monets aus international renommierten Museen und Privatsammlungen. Lernen Sie die Kulturstadt Basel und das Dreiländereck kennen! Mit dem Art-Pass Basel besuchen Sie unsere international renommierten Museen und bewegen sich einfach und schnell mit den öffentlichen Verkehrsmitteln.

- 1 Übernachtung inkl. reichhaltigem Frühstücksbuffet
- Art-Pass Basel (48 Stunden) für den Eintritt in vier weltberühmte Museen: Fondation Beyeler, Kunstmuseum Basel, Museum Tinguely und Vitra Design Museum
- Ausstellungskatalog - Claude Monet
- Mobility-Ticket (freie Benutzung der öffentlichen Verkehrsmittel in Basel)

Doppelzimmer ab CHF 315 pro Person

Junior Suite Rheinsicht ab CHF 553 pro Person

Suite Rheinsicht ab CHF 878 pro Person

ISBN 978-3-03797-298-4



9 783037 972984 >

CHF 25.–

Grand Hotel LES TROIS ROIS
Blumenrain 8 | CH-4001 Basel | Switzerland
T +41 61 260 50 50 | F +41 61 260 50 60 | info@lestroisrois.com
www.lestroisrois.com

THE LEADING HOTELS
OF THE WORLD™

swiss
historic
hotels

SWISS DELUXE HOTELS