

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **67 (2016)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.


Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ker-Xavier Roussel

L'après-midi d'un faune

19. November 2016 – 2. April 2017



Kunstmuseum Winterthur
Museumstrasse 52
CH-8400 Winterthur
Di 10–20, Mi bis So 10–17

www.kmw.ch

Kunstmuseum Winterthur

Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich



Aquitanien

4. – 13. Mai 2017
Dr. Daniel Kletke

Auf den Spuren von Eleonore von Aquitanien führt die Reise zu alten Städten, Burgen, Kirchen und Klöstern, die ihr Andenken bewahren.



Andalusien

23. März – 2. April 2017
Dr. Pablo Diener

Die schönsten Bauwerke entstanden unter der Herrschaft der Kalifen: zauberhafte Paläste, Burgen sowie Moscheen, die später zu Kirchen umgebaut wurden.



Apulien

20. – 30. März 2017
Dr. Matthias Quast

Dank prächtig erhaltener Denkmäler und hinreissender Landschaften zählt Apulien zu den faszinierendsten Regionen Italiens. Der Höhepunkt ist das Castel del Monte.



Japan

24. März – 9. April 2017
Dr. Bruno Rhyner

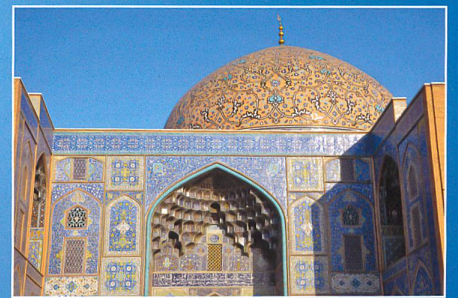
Japan gehört zu den modernsten Nationen, die Menschen sind jedoch stark von Traditionen geprägt. Höhepunkte sind die prächtigen, meditativen Gärten.



Usbekistan

23. April – 6. Mai 2017
Boris Schibler lic. phil.

Klingende Namen wie Samarkand und Buchara lassen Bilder male-rischer Oasenstädte mit türkisen Kuppeln und verschlungenen Basaren wach werden.



Iran

2. – 20. März 2017
Dr. Sigrid Hodel-Hoernes

Das «Märchenland Persien» erwartet Sie mit prächtigen Landschaften, Moscheen und Medresen, Palästen, Karawansereien und paradisischen Gärten.

ISBN 978-3-03797-245-8



CHF 25.–


Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch