

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 66 (2015)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anmeldung Auslandreisen / Inscription voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi al estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

- Doppelzimmer / Chambre à 2 lits
 Einzelzimmer / Chambre à 1 lit
 Ich wünsche keine Annulation- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

Bestellung: Schweizerische Kunstmäler

- Jahresabonnement / abonnement annuel / abbonamento annuale
CHF 98.–
- Serie 96 / série 96 / serie 96
 Titel / titre / titolo

Bestellung: Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Landschaft IV. Der Bezirk Waldenburg

Bestellung: Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau VIII. Rund um Kreuzlingen

Preis für Mitglieder **CHF 88.–**Preis im Buchhandel **CHF 110.–**

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

Datum / Date – Unterschrift / Signature

GSK-Mitglieder sehen und wissen mehr!

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK erforscht die Geschichte der Schweizer Bauten. Konkurrenzlos leistet sie wissenschaftliche Arbeit und vermittelt dieses Wissen der Öffentlichkeit – seit 1880. Forschungsarbeit ist teuer, Kontinuität ist unersetztbar, Ihre Unterstützung zählt.

Werden Sie Mitglied – und Sie wissen mehr! Für 165 Franken im Jahr bietet Ihnen die GSK

- Die Fachzeitschrift **Kunst + Architektur** vier Mal pro Jahr.
- Einen Band der edlen Reihe **Die Kunstdenkmäler der Schweiz** nach Wahl.
- Vergünstigungen auf Publikationen und Veranstaltungen.
- Kunstgeschichtliche Führungen, Exkursionen und Reisen.

Ja, ich möchte die GSK kennenlernen. Bitte schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

Unabhängig von einer GSK-Mitgliedschaft

- Ja, ich möchte die Fachzeitschrift **Kunst + Architektur** abonnieren (90 CHF pro Jahr für 4 Ausgaben).
 Ja, ich bestelle einmalig ein Kennenlernabo **Kunst + Architektur** (30 CHF für 2 Ausgaben).

Les membres de la SHAS en voient davantage!

La Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS étudie et valorise les édifices et objets d'art de Suisse. Depuis 1880 elle effectue un irremplaçable travail de recherche, et communique au public l'intégralité de ses résultats.

Devenez membre – et vous en saurez davantage! Pour seulement 165 CHF la SHAS vous offre

- la revue **Art + Architecture en Suisse** 4 fois par an.
- l'un des volumes de la série **Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse** parus dans l'année.
- des rabais sur les autres publications de la SHAS.
- des visites guidées, excursions et conférences.

Oui, je souhaite en savoir davantage sur la SHAS. Veuillez me faire parvenir votre documentation.

Sans adhésion à la SHAS

- Oui, je souhaite m'abonner à **Art + Architecture** (90 CHF par année pour 4 numéros)
 Oui, je souhaite m'abonner à l'essai à **Art + Architecture** (30 CHF pour 2 numéros), non renouvelable.

Vorname / Name

Strasse

PLZ Ort

Tel.

E-Mail

Datum / Unterschrift

Prénom / Nom

Rue

NPA Lieu

Tél.

E-Mail

Date / Signature

bitte frankieren
prière d'affranchir

**Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern**

bitte frankieren
prière d'affranchir

**Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern**

Münzkabinett und Antikensammlung
der Stadt Winterthur
Villa Bühler, Lindstrasse 8,
8402 Winterthur

Dienstag, Mittwoch,
Samstag und Sonntag
von 14 – 17 Uhr

10. Mai 2014 bis 19. April 2015

MOMENTE DER EWIGKEIT

Italienische Medaillen der Renaissance



Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich



Siena

Dr. Matthias Quast
9. – 16. Mai 2015

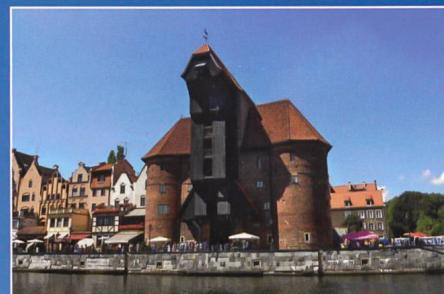
Auf einer Zeitreise erleben Sie Siena als einen Organismus, der sich während Jahrhunderten stets gewandelt hat. Ausflüge führen nach San Gimignano und Montepulciano.



Das Bauhaus

Kristina Piwecki
6. – 13. Juni 2015

Weimar ist der geistige Ursprungsort für das «Bauhaus». In Dessau entstanden die Meisterhäuser. Berlin steht für die letzte Phase der künstlerisch innovativen Epoche.



Danzig - Masuren

Dr. Daniel Kletke
27. Aug. – 5. Sept. 2015

Die Hanse-Häuser in Danzig, die Marienburg der Deutschritter und die Schönheit der Masuren sind einzigartig. Die preussische Geschichte zeigt sich auf Schritt und Tritt.



Zypern

Daniela Schneuwly
2. – 10. Okt. 2015

Die drittgrösste Mittelmeerinsel bezaubert durch ihren kulturellen Reichtum an byzantinischer, römischer und arabischer Kunst. Malerische Bergdörfer und Naturoasen laden zum Verweilen ein.



Istanbul

Stephan Sievers
24. – 31. Okt. 2015

Was am Bosporus ins Auge sticht, ist die Verbundenheit der Architektur mit Erde, Luft und Meer, eine atemberaubende Silhouette und eine zum Wasser hin offene Stadt an der Grenze zum Orient.



Cumbria – Northumberland

Vera Heuberger
10. – 18. Sept. 2015

Die englischen Counties am Hadrianswall überraschen mit hervorragenden Zeugnissen aus der Römerzeit, dem Mittelalter und der Neuzeit und erschliessen ein breites Spektrum der englischen Kulturgeschichte.



CHF 25.–

rhz reisen
Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch