Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 64 (2013)

Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Anmeldung Auslandreisen / Inscription voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi al estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

☐ Doppelzimmer / Chambre à 2 lits
☐ Einzelzimmer / Chambre à 1 lit
☐ Ich wünsche keine Annullierungs- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de repatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

Bestellung: Schweizerische Kunstführer

☐ Jahresabonnement / abonnement annuel / abbonamento annuale CHF 92.–
☐ Serie 94 / série 94 / serie 94
☐ Titel / titre / titolo

☐ **Bestellung: Die Kunstdenkmäler des Fürstentums Liechtenstein. Neue Ausgabe Band I. Das Unterland**

☐ **Ordinazione: I monumenti d'arte e di storia del Canton Ticino. Distretto di Locarno IV**

Preis für Mitglieder CHF 88.–
Preis im Buchhandel CHF 110.–

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

Datum / Date – Unterschrift / Signature

GSK-Mitglieder sehen und wissen mehr!

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK erforscht die Geschichte der Schweizer Bauten. Konkurrenzlos leistet sie wissenschaftliche Arbeit und vermittelt dieses Wissen der Öffentlichkeit – seit 1880. Forschungsarbeit ist teuer, Kontinuität ist unersetzbar, Ihre Unterstützung zählt.

Werden Sie Mitglied – und Sie wissen mehr! Für 140 Franken im Jahr bietet Ihnen die GSK

- Die Fachzeitschrift Kunst + Architektur vier Mal pro Jahr.
- Einen Band der edlen Reihe Die Kunstdenkmäler der Schweiz nach Wahl.
- Vergünstigungen auf Publikationen und Veranstaltungen.
- Kunstgeschichtliche Führungen, Exkursionen und Reisen.

☐ Ja, ich möchte die GSK kennenlernen. Bitte schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

Unabhängig von einer GSK-Mitgliedschaft

☐ Ja, ich möchte die Fachzeitschrift Kunst + Architektur abonnieren (80 CHF pro Jahr für 4 Ausgaben).
☐ Ja, ich bestelle einmalig ein Kennenlernabo Kunst + Architektur (25 CHF für 2 Ausgaben).

Vorname / Name

Strasse

PLZ Ort

Tel.

E-Mail

Datum / Unterschrift

Les membres de la SHAS en voient davantage !

La Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS étudie et valorise les édifices et objets d'art de Suisse. Depuis 1880 elle effectue un irremplaçable travail de recherche, et communique au public l'intégralité de ses résultats.

Devenez membre – et vous en saurez davantage! Pour seulement 140 CHF la SHAS vous offre

- la revue Art + Architecture en Suisse 4 fois par an.
- l'un des volumes de la série Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse parus dans l'année.
- des rabais sur les autres publications de la SHAS.
- des visites guidées, excursions et conférences.

☐ Oui, je souhaite en savoir davantage sur la SHAS. Veuillez me faire parvenir votre documentation.

Sans adhésion à la SHAS

☐ Oui, je souhaite m'abonner à Art + Architecture (80 CHF par année pour 4 numéros)
☐ Oui, je souhaite m'abonner à l'essai à Art + Architecture (25 CHF pour 2 numéros), non renouvelable.

Prénom / Nom

Rue

NPA Lieu

Tél.

E-Mail

Date / Signature

bitte frankieren
prière d'affranchir

Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern

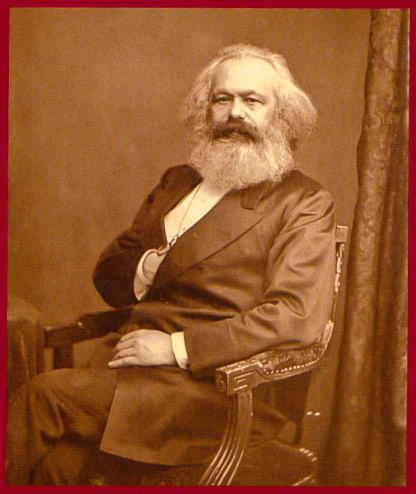
bitte frankieren
prière d'affranchir

Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern

Stadt Winterthur

«Wüsste ich nur irgendein
business anzufangen!
Grau, teurer Freund, ist alle Theorie,
und nur das business ist grün.
Ich bin leider zu spät
zu dieser Einsicht gekommen.»

Karl Marx, Geldtheoretiker



GELD MACHT GESCHICHTE

16. Juni 2012 bis 9. März 2014

Münzkabinett
und Antikensammlung
der Stadt Winterthur
Villa Bühler, Lindstrasse 8
8402 Winterthur

Dienstag, Mittwoch,
Samstag und Sonntag
von 14–17 Uhr

MÜNZ-
KABINETT

Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich

Cotswolds

Vera Heuberger
30. April – 9. Mai 2014

Die Cotswolds mit den sanften Hügeln, nostalgischen Dörfern, verwunschenen Manors und prächtigen Gärten sind der Inbegriff von typisch Englischem.

Golf von Neapel

Stephan Sievers
14.–23. Mai 2014

Kolonialisten aus Hellas brachten griechischen Geist und Bürgersinn, grossstadtmüde Römer errichteten luxuriöse Stätten der Sinnenfreude, visionäre Christen schufen stille Orte der Gottesnähe.

Languedoc-Roussillon

Dr. Daniel Kletke
24. Mai – 1. Juni 2014

Eine Kunst- und Naturreise, die zu skulpturenreichen mittelalterlichen Klöstern sowie ummauerten Städten in den Pyrenäen und an den Steilküsten des Mittelmeers führt.

Nordirland

Vera Heuberger
25. Aug. – 3. Sept. 2014

Irlands Norden betört mit überwältigenden Landschaften und jahrtausendealten Kulturgütern, spleenigen Landhäusern, traumhaften Gärten, aber auch einer spannenden Geschichte.

Südtoskana

Daniela Schneuwly
21.–28. Sept. 2014

Hier gibt es viel Unbekanntes zu entdecken: einsam gelegene Klöster, mittelalterliche Städte, Architektur der Renaissance oder der verspielte Tarotgarten von Niki de Saint Phalle.

Portugal

Dr. Pablo Diener
25. Sept. – 4. Okt. 2014

Das kleine Land am Atlantik, das früher zu den Weltmächten zählte, bietet eine grossartige, aber wenig bekannte Vielfalt kunsthistorisch eigenständiger Sehenswürdigkeiten.

ISSN 1421-086X
04
9 771421 086003

rhz reisen
Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch