Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 60 (2009)

Heft: 4: Kulturerbe : Beton = Calcestruzzo : eredità culturale = Béton :

héritage cuturel

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Impressum

Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

Kunstwissenschaft / histoire de l'art / storia dell' arte Architekturgeschichte / histoire de l' architecture / storia dell' architettura Bauforschung / recherche en construction / ricerca nell' edilizia

60. Jahrgang, 4.2009 Erscheint vierteljährlich Année 60, 4.2009 Paraît tous les trimestres Anno 60, 4.2009 Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/Direction de publication/Editore Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS

Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031/308 38 38 E-Mail gsk@gsk.ch

Redaktion/Rédaction/Redazione

Maria Foletti, lic. phil. I Karina Queijo, lic. ès lettres Dr. des. Sabine Sommerer Zara Reckermann, M.A.

Michael Leuenberger (Leitung, Gesamtkonzeption)

Übersetzungen/Traductions/Traduzioni Claudine Schelling, Nicole Viaud (F) Maddalena Disch (IT)

Gestaltungskonzept/Maquette/Concetto grafico eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel Rafael Dietschy, Severin Frank

Gestaltung/Mise en page/Impaginazione Rafael Dietschy, Severin Frank

Lithos/Lithographies/Fotolito Lithoteam, CH-4123 Allschwil

Druck/Impression/Stampa Printec Offset Medienhaus, D-34058 Kassel

Schriften/Polices/Fonts Akkurat, Proforma

Anzeigen/Annonces/Inserzioni Bis 31.12.2009: KRETZ AG, CH-8712 Stäfa Ab 1.1.2010: GSK, Redaktion k+a

Pavillonweg 2 CH-3012 Bern redaktion@gsk.ch Fotos/Photographie/Fotografie

Nils Fisch (S. 0, 7, 28, 29, 30, 31, 52, 53) Valentin Jeck (S. 18, 70) Bruno Mancia (S. 15) Michael Leuenberger (S. 25, 36, 37) Michael Peuckert (Cover, S. 2, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 27, 39, 40, 41, 44, 45, 48, 49, 50) Archiv GSK (S. 40, 41, 42, 43)

Abonnemente/Abonnements/Abbonamenti

Siehe rechte Seite/voir page à droite/ vedere pagina a destra

Unterstützt durch die Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften www.sagw.ch



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften www.sagw.ch

© 2009 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet. ISSN 1421-086x

Vorschau

In der nächsten Nummer 1.2010 (April 2010) Dossier Herrenhäuser aus Holz Das Mittelalter, Zeitalter des Holzes

Nel prossimo numero 1.2010 (aprile 2010) Dossier Case padronali in legno Il medioevo, l'epoca del legno

Dans le prochain numéro 1.2010 (avril 2010) Dossier Maisons de maîtres en bois Le Moyen Age, l'époque du bois

Konservatorische Restaurierungen von Putz und Stuckaturen

- · Bestandesaufnahme/Analysen
- Konservierung
- Restaurierung
- · Instandhaltung

- Konzepterarbeitung
- Dokumentation
- Expertisen
- Beratung



Kradolfer GmbH

8570 Weinfelden Telefon 071 622 19 82 www.kradolfer.ch



Steinkirche, Cazis/GR



Vorname/Prénom

Name/Nom

Strasse, Nr./Rue, N°

PLZ, Ort /NPA, Lieu

GSK

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Pavillonweg 2 3012 Bern

JETZT ABONNIEREN:

Kunst+Architektur in der Schweiz

In der neu gestalteten Publikumszeitschrift Kunst+Architektur in der Schweiz (k+a) erfahren Kunst- und Architekturliebhaber mehr aus der Welt der Kunstwissenschaft und lernen das baugeschichtliche Kulturerbe der Schweiz besser kennen.

Wir sprechen mit Persönlichkeiten verschiedenster Fachrichtungen und berichten über die Arbeiten und wissenschaftlichen Projekte der GSK, der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Mit Hintergrundberichten, Interviews und Essays wagt k+a viermal jährlich den Blick auf übergreifende Fragestellungen und informiert auf intelligente und anregende Weise!

ABONNEZ-VOUS DÈS MAINTENANT:

Art+Architecture en Suisse

La nouvelle revue Art+Architecture en Suisse, destinée à un public plus large, permettra à toutes celles et tous ceux que l'art et l'architecture passionnent de parfaire leurs connaissances historiques et scientifiques et de découvrir d'un peu plus près le patrimoine architectural de la Suisse.

S'adressant à des lectrices et lecteurs issus des horizons les plus divers, elle rend compte, quatre fois par année, des travaux et projets scientifiques de la Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS). Au moyen d'articles de fond, d'interviews et d'essais, Art+Architecture se propose de jeter un regard sur de grandes questions relevant de différentes disciplines et d'informer intelligemment tout en stimulant la réflexion et le débat.

N 4 Kunst e Architektur in der Schweiz Art e Architekture un Suissa 2009 Arte e Architektur in Svizzera	
Kunstwissenschaft (Architekturgeschichte) Beuforschung Histoira de l'art I Histoire de l'architecture) La recherche en construct on Storia dell'arte i Storia dell'architettura i Ricerca nell'editria	- ; -
k+a	
Dossier Kulturerbe Beton	
Béton: héritage culturel Calcestruzzo: eredità culturale	
P	П
	Ц
	n n

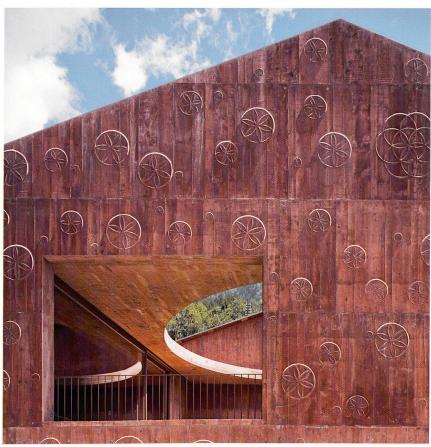
	Senden Sie mir vier Ausgaben von Kunst+Architektur zum Abopreis von CHF 80.– pro Jahr zu.
	Senden Sie mir ein Jahresabo für Studenten / Schüler / Lehrlinge für CHF 50. – pro Jahr zu.
	Senden Sie mir die nächsten zwei Nummern im Probeabo für CHF 20.–
	Senden Sie mir die kostenlose GSK-Dokumentation
	Veuillez m'adresser quatre numéros d'Art+Architecture au prix d'abonné de 80 CHF par an.
	S 8 121 of "
	au prix d'abonné de 80 CHF par an. Veuillez m'adresser un abonnement annuel à Art+Architecture au tarif étudiants/élèves/apprentis

Anmeldung Auslandsreisen/Inscription voyages à l'étranger/Iscrizione viaggi all'estero	Anmeldung Auslandsreisen/Inscription voyages à l'étranger/Iscrizione viaggi all'estero			
Titel der Reise/Titre du voyage	Titel der Reise/Titre d	e du voyage		
Termin/Date	Termin/Date			
 Doppelzimmer/Chambre à 2 lits Einzelzimmer/Chambre à 1 lit Ich wünsche keine Annulierungs- und Rückreiseversicherung/Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de repatriement. 	 Doppelzimmer/Chambre à 2 lits Einzelzimmer/Chambre à 1 lit Ich wünsche keine Annulierungs- und Rückreiseversicherung/Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de repatriement. 			
Name/Nom	Name/Nom			
Vorname/Prénom	Vorname/Prénom			
Strasse/Rue	Strasse/Rue			
PLZ/NPA - Ort/Lieu	PLZ/NPA - Ort/Lieu	PLZ/NPA – Ort/Lieu		
Tel./Tél.	Tel./Tél.			
E-Mail	E-Mail	E-Mail		
Datum/Date - Unterschrift/Signature Datum/Date -		erschrift/Signature		
GSK Mitgliedschaft / Adhésion à la SHAS / Iscrizione alla SSAS Einzelmitglied / membre individuel / membri singoli CHF 140. – Paarmitglied / couples / coniugi CHF 210. – Lehrlinge, Studierende / apprentis et étudiants / apprendisti e studenti CHF 70. – Juristische Personen / personne morale / persona giuridica CHF 520. – Fördermitglied / membre de soutien / membro sostenitore CHF 500. – Fördermitglied Paare / membre de soutien (couples) / membro sostenitore (coppia) CHF 750. – Fördermitgliedschaft auf Lebenszeit (einmalig) / membre de soutien à vie (contribution unique) / membro sostenitore a vita (contributo unico) CHF 10'000. – Gönner ab / donateur à partir / donatore a partire da CHF 1000. –		Kunstdenkmäler-Bände Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau, Band VII (54) Preis für Mitglieder CHF 88 Preis im Buchhandel CHF 110 Die Kunstdenkmäler des Kantons Luzern, neue Ausgabe Band II (56-57) Preis für Mitglieder CHF 88 Preis im Buchhandel CHF 110		
Gönner (juristische Personen) ab / donateur (personne morale) à partir donatore (persona giuridica) a partire da CHF 2000. –	Name/Nom			
Abonnemente/Abonnements/Abbonamenti 2010		Vorname/Prénom		
Zeitschrift Kunst + Architektur in der Schweiz / Revue Art + Architecture e	Strasse/Rue			
Rivista Arte + Architettura in Svizzera Jahresabonnement/abonnement annuel/abbonamento annuale CHF 80		PLZ/NPA - Ort/Lieu		
Jahresabonnement Lehrlinge und Studierende/abonnement annuel pour les apprentis et les étudiants/abonnamento annuale per apprendisti e studenti CHF 50. –		Tel./Tél.		
Schweizerische Kunstführer GSK/Guides de monuments suisses SHAS/		E-Mail		
Guide ai monumenti svizzeri SSAS (56–57) Jahresabonnement/abonnement annuel/abbonamento annuale CHF 92. –		Datum/Date		
Serie 86/série 86/serie 86 Titel/titre/titolo		Unterschrift/Signature		
		GSK-Mitglied/membre SHAS/membro SSAS Ja/Oui/Si Nein/Non/No		

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Pavillonweg 2 CH-3012 Bern

> Bitte frankieren Affranchir s.v.p. Affrancare per favore

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Pavillonweg 2 CH-3012 Bern



der ETH in Zürich der architekturpreis beton verliehen. Diesjähriger Preisträger ist der Bündner Architekt Valerio Olgiati. Er erhält den Preis für drei seiner Betonbauten: Das Nationalparkzentrum in Zernez, das Atelier des Liedermachers Linard Bardill in Scharans und das Haus K+N in Wollerau. Diese überzeugten durch ihre konzeptionelle Präzision und die Materialisierung. Eine Auszeichnung erhielten zudem Burkhard Meyer Architekten für die Berufsschule BBB in Baden und Gmür & Steib Architekten für die Wohnüberbauung Paul-Clairmont-Strasse in Zürich. Die Jury unter der Leitung des ETH-Professors Andrea Deplazes wählte die Gewinner aus 124 Einsendungen aus. Manches, was in anderen Ländern zweifellos preisverdäch-

Zum 9. Mal wurde im Oktober 2009 an

tig gewesen wäre, konnte sich in einer harten Konkurrenz nicht durchsetzen. Das ist nicht zuletzt Beleg für ein überaus beachtenswertes Niveau im Umgang mit Beton, das sich aus Erfahrung und einer langen Tradition der Anwendung dieses Baustoffs in der Schweiz speist.





Wanderausstellung

Sämtliche Projekte werden vom 3. bis 16. Dezember an der Berner Fachhochschule Architektur, Holz und Bau in Burgdorf ausgestellt (Öffnungszeiten: werktags 8 bis 18 Uhr, Eintritt frei). Die Wanderausstellung wurde in Zuammenarbeit mit dem Institut für Geschichte und Theorie der Architektur (gta) der ETH Zürich realisiert und wird bis Ende 2010 in Architektur-Hochschulen und Fachhochschulen sowie in Architekturforen der Schweiz zu sehen sein.

Buchhinweis

Die Publikation zum architekturpreis beton 09 dokumentiert die prämierten Bauten mit Bildern und Essays.
Ausserdem bietet das Buch einen Überblick über sämtliche eingereichte Projekte.

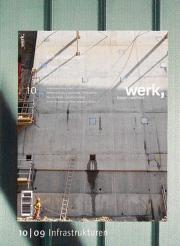
BETONSUISSE Marketing AG (Hrsg.): d/f/i, 120 Seiten, ca. 150 Abbildungen sw und farbig, gta Verlag, Zürich 2009, ISBN 978-3-85676-2 (28 Franken)

- 1 Ausgezeichnet mit dem architekturpreis beton 09: Das Atelier Bardill von Valerio Olgiati (Bild Dominique Marc Wehrli)
- 2 Prämiert: Die Wohnüberbauung Paul-Clairmont-Strasse von Gmür & Steib Architekten (Bild Dominique Marc Wehrli)
- 3 Prämiert: Die Berufsfachschule BBB von Burkhard Meyer Architekten (Bild Dominique Marc Wehrli)

Nähere Informationen zum Wettbewerb, der Wanderausstellung sowie der Publikation finden Sie unter www.betonsuisse.ch.

Werk, bauen+wohnen









Bestellen Sie jetzt ein kostenloses Ansichtsexemplar! Tel. 044 218 14 30 info@wbw.ch | www.wbw.ch

Architektur lesen.