

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 60 (2009)

Heft: 4: Kulturerbe : Beton = Calcestruzzo : eredità culturale = Béton : héritage culturel

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

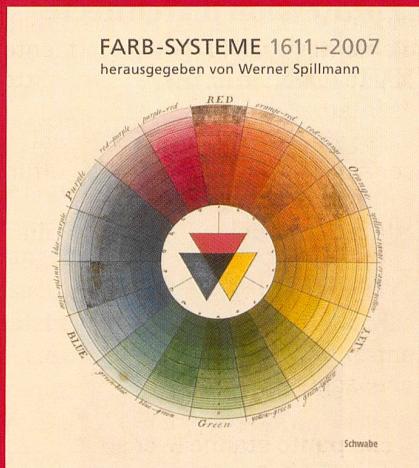
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

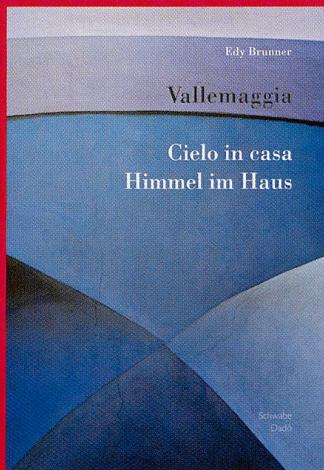
Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



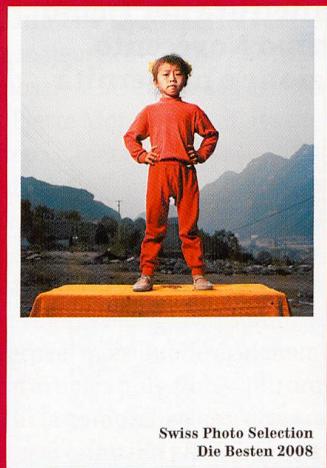
Von Newton über Goethe bis Natural Color System – eine einzigartige Darstellung der Farblehre durch die Jahrhunderte

Werner Spillmann (Hrsg.)
Farb-Systeme 1611–2007
 283 Seiten. • sFr. 98.– / € 68.50
 ISBN 978-3-7965-2517-9



Himmelwärts schauen
Faszinierende Kirchendecken
im Vallemaggia

Edy Brunner Vallemaggia: Cielo in Casa – Himmel im Haus • Einführung von Bruno Donati und 12 Geschichten von Franz Hohler
 163 Seiten. • sFr. 68.– / € 48.–
 ISBN 978-3-7965-2429-5



Swiss Photo Selection
 Die Besten 2008

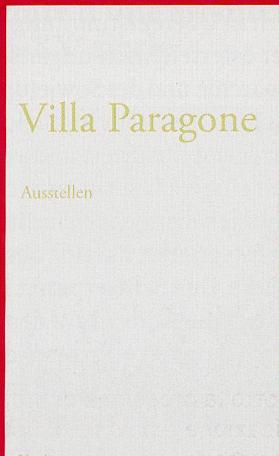
Das Jahrbuch Schweizer Fotografie

Swiss Photo Selection.
Die Besten 2008 • Herausgegeben im Auftrag von *vfg* vereinigung fotografischer gestalterinnen. • 199 Seiten.
 sFr. 34.– / € 24.–
 ISBN 978-3-7965-2588-9



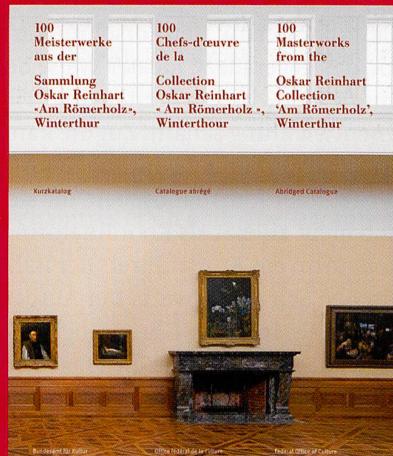
Sehen und gesehen werden:
Happy Birthday, Art Basel!

Kurt Wyss Looking back at Art Basel.
Fotografien – Photographies –
Photographs Hans Furer (Hrsg.)
 243 Seiten. • sFr. 48.– / € 34.–
 ISBN 978-3-7965-2604-6



The power of placement

Götz, Matthias (Hrsg.) Villa Paragone.
Thesen zum Ausstellen • 632 Seiten.
 sFr. 38.– / € 26.50
 ISBN 978-3-7965-2421-9



100 Meisterwerke aus einer der wichtigsten Kunstsammlungen der Schweiz

Mariantonia Reinhard-Felice (Hrsg.)
100 Meisterwerke aus der Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz», Winterthur • 260 Seiten.
 sFr. 48.– / € (D) 35.50
 ISBN 978-3-7965-2244-4

Neugierig geworden?!

Mehr Kunst unter www.schwabe.ch