Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 60 (2009)

Heft: 3: Musik und Architektur = Musique et architecture = Musica e

architettura

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

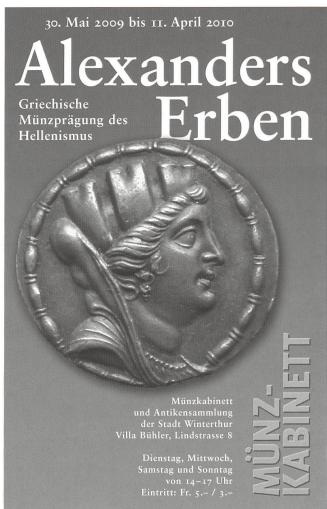
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





volks hochschule des kantons zürich

September - Oktober 2009

Kunstgeschichte

Gandhara - frühe Kunst am Hindukusch
Sammlung E. G. Bührle: Geschichte/Hauptwerke
Einführung in die Kunst Ozeaniens
Der griechische Tempel

Kulturgeschichte

Die Kultur der Kelten Das Totenbuch der Ägypter Mythische Orte in der Schweiz Kosmologie des Toggenburger Bauernhauses Bier: Geschichte und Kultur eines Getränks Spiele im Mittelalter

Musikgeschichte

J. S. Bach: Das Wohltemperierte Klavier Das Problem der 9. Sinfonien

Oktober - Dezember 2009

Kunstgeschichte

Georges Seurat - Figur im Raum Einführung in die Kunst Ozeaniens Der griechische Tempel Herrscher und Künstler der Renaissance Giovanni und Augusto Giacometti Klassische Moderne an der Côte d'Azur

Kulturgeschichte

Zeitalter der Geschichte: Die Zwischenkriegszeit Al-Andalus - das maurische Spanien Hessen: Burgen, Kirchen, Bäder Zürcher Sakralbauten: Bettelordenskirchen

Musikgeschichte

Deutsche Musik im Dreissigjährigen Krieg Vivaldi, Händel, Haydn auf Orlandos Spuren Filmmusik: der Ton als hörbares Zeichen zum Bild

März - April 2010

Kunstgeschichte

Venezianische Malerei der Renaissance Fürsten und Künstler der Barockzeit Das "Gessnerische Gemälde-Kabinett" Paul Gauguin - von Pont-Aven bis zur Südsee Kunsthaus aktuell: Die Sammlung Bührle

Kulturgeschichte

Zeitalter der Geschichte: Der Zweite Weltkrieg Teotihuacán - Metropole Alt-Amerikas Sizilien im Mittelalter Kulturorte Schweiz: Stein am Rhein Zürich-West: Die Stadt wird umgebaut

Musikgeschichte

Frédéric Chopin zum 200. Geburtstag J.S. Bach: h-moll Messe Antonin Dvorák (1841-1904) und seine Zeit

Programm

www.vhszh.ch

T 044 205 84 84