

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 57 (2006)

Heft: 4: Kleidung im Mittelalter = Le vêtement au Moyen Age = L'abbigliamento nel Medioevo

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

museum
BELLERIVE

Gilbert Bretterbauer Vernetzungen

13. Oktober 2006 bis 21. Januar
2007

Die Ausstellung im Museum Bellerive, kuratiert von Gilbert Bretterbauer, hat es sich zum Ziel gemacht, historisches Material mit völlig neuen Interpretationen des Begriffes Textil zu konfrontieren und somit eine neue Form der Vernetzung von Gegenwart und Vergangenheit herzustellen. Die Frage, wo ist ein Werk Kunst und wo ist es Architektur oder Design, Gestaltung oder Kunsthandwerk, zieht sich als roter Faden durch die Ausstellung. Diese gibt keine Antwort, sondern stellt zur Diskussion – wieso überhaupt eine Frage gestellt wird.

Di – So 10.00 – 17.00 Uhr
Höschgasse 3, 8008 Zürich
Telefon 043 446 4469
www.museum-bellerive.ch

Mittelalterliche Paramente des Churer Domschatzes

zur Zeit
im Rätischen
Museum
Chur



Kasel. Islamisch-ägyptisches
Seidengewebe, 14. Jahrhundert.

Neben bedeutenden Reliquiaren finden sich im Churer Domschatz auch zahlreiche liturgische Gewänder und textile Ausstattungsgegenstände für den kirchlichen Gebrauch. Die bedeutenden Kunstwerke gehören zur mittelalterlichen Ausstattung der Kathedrale Chur und der Kloster-Kirche St. Luzi.

Öffnungszeiten:
Di – So 10.00 bis 17.00 Uhr
Montag geschlossen
www.raetischesmuseum.gr.ch



**Rätisches Museum
Museo retico
Museum retic**



Schweizerische Textilfachschule

Kurse an der STF 2007

Studiengänge 071 **Textildesigner/in, STF Wattwil**
Vollzeit August 2007 – Juli 2009

112/138/139 **Fashion Assistant, STF Zürich und Wattwil**
Vollzeit August 2007 – Juli 2008 (112)
berufsbegleitend August 2007 – Juli 2009 (138/139)

137 **Schnitttechniker/in, STF Zürich**
berufsbegleitend August 2007 – Juli 2010

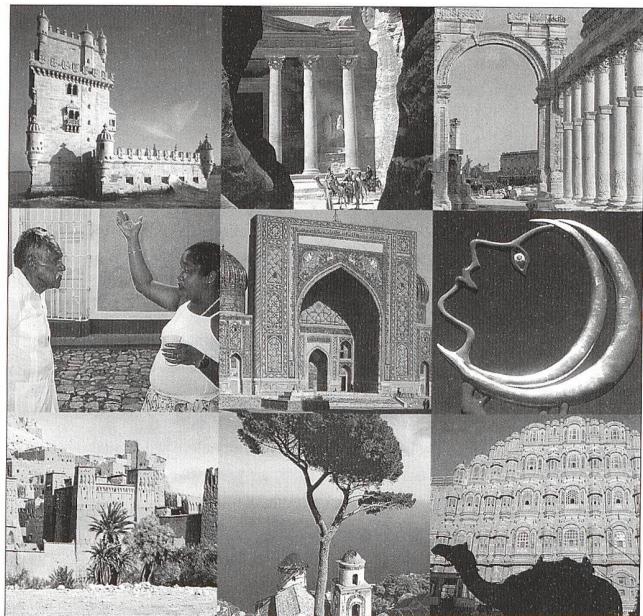
327 **Vorkurs für gestalterische Berufe, STF St.Gallen**
berufsbegleitend August 2007 – Juli 2009

770 **Fashiondesigner/in HFP, STF Zürich und St.Gallen**
berufsbegleitend August 2007 – Juni 2009

Kurse 715/745 **Ausbildung zum/zur Farbdesigner/in I–V,
STF Zürich und St.Gallen**
Frühling 2007 – Frühling 2009

**Information/
Anmeldung** Schweizerische Textilfachschule
Ebnaterstrasse 5, 9630 Wattwil
Tel. 071 987 68 40
Fax 071 987 68 41
stf_wattwil@stfschule.ch

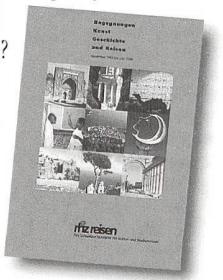
www.textilfachschule.ch



Interessieren Sie sich für die Rätsel unbekannter Kulturen und erfreuen Sie sich an Kunst, sind Sie neugierig auf archäologische Entdeckungen und schätzen Sie eine kompetente Führung? Dann empfehlen wir Ihnen unseren neuen Katalog «Begegnungen, Kunst, Geschichte und Reisen».

rhz reisen

Bäderstrasse 21 · 5400 Baden
Tel. 056 221 68 00 · Fax 056 221 68 62
info@rhzreisen.ch · www.rhzreisen.ch



DIE FOLGENDEN HEFTE
À PARAÎTRE
I PROSSIMI NUMERI

2007.1 (Februar 2007)

Im Büro
Au bureau
In ufficio

2007.2 (Mai 2007)

Türme und Glocken
Clochers et cloches
Campanili e campane

2007.3 (Juli 2007)

Künstlerischer Austausch am Ende
des Mittelalters
Echanges artistiques à la fin du Moyen Age
Scambi artistici alla fine del Medioevo

2007.4 (Oktober 2007)

Schweizer Glasproduktion
Le verre en Suisse
Produzione di vetro in Svizzera

Mission Statement

Kunst + Architektur in der Schweiz ist eine Fachzeitschrift für Architektur- und Kunstgeschichte. Gleichzeitig ist sie das Mitteilungsblatt der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK). Sie dient der kunstwissenschaftlichen Forschung, indem ausgewählte Themen und Fragestellungen zur Kunstgeschichte der Schweiz aufgegriffen und dargestellt werden. Die Zeitschrift ist eine Informationsplattform und richtet sich an ein kunstinteressiertes Publikum und an Fachpersonen der Kunstgeschichte und verwandter Disziplinen. Die Artikel erscheinen in Deutsch, Französisch oder Italienisch.

Art + Architecture en Suisse, l'organe d'information de la Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS), est une revue spécialisée en histoire de l'art et en architecture. Elle est au service de la recherche scientifique en matière d'art en ce sens qu'elle aborde et présente des questions et des thèmes choisis portant sur l'histoire de l'art en Suisse. La revue est une plateforme d'information qui s'adresse à un public d'amateurs ainsi qu'à des professionnels en histoire de l'art et dans des disciplines apparentées. Les articles paraissent en français, en allemand ou en italien.

Arte + Architettura in Svizzera è una rivista specializzata in storia dell'architettura e storia dell'arte ed è l'organo della Società di storia dell'arte in Svizzera (SSAS). Si profila quale strumento al servizio della ricerca storico-artistica, poiché propone e indaga tematiche e questioni inerenti la storia dell'arte in Svizzera, ed è una piattaforma informativa che si indirizza sia al pubblico interessato all'arte, sia agli specialisti di storia dell'arte e discipline affini. I contributi sono redatti in tedesco, in francese o in italiano.

KOENIG!
LA GUERRE, LA GLOIRE, LA FOI
FÜR GLAUBEN, RUHM UND KRIEG

29.9.06 - 28.1.07
www.fr.ch/mahf

MAHF
Musée d'art et d'histoire Fribourg

IGA Archäologie Konservierung
Giesshübelstrasse 62i, 8045 Zürich

Fon 044 454 40 20
Fax 044 454 40 15
info@iga-restaurierung.ch
www.iga-restaurierung.ch

Stuckatur
Restaurierung
Konservierung
Bauuntersuchung

Bauaufnahme, Analyse, Beratung
und Ausführung in den Bereichen
historische Malerei, Stuckatur,
Verputz und Mauerwerk