Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 57 (2006)

Heft: 2: Bauernhausfassaden = Les façades des maisons rurales = Facciate

di case coloniche

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ARTAS

Die Kunstversicherung der National. Individuell, ausgewogen, tragfähig.



NATIONAL VERSICHERUNG

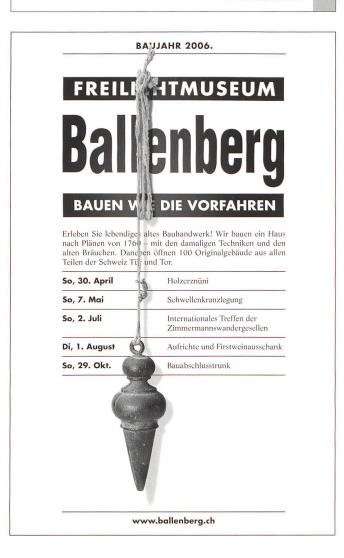
Bereich Kunstversicherung Gerne senden wir Ihnen Unterlagen: Sidonia Gadient, Iic.phil.I, Basel, Tel. 061 275 21 38 Dr. Roman Caflisch, Zürich, Tel. 044 218 55 95 www.national.ch

IGA Archäologie Konservierung Giesshübelstrasse 62i, 8045 Zürich

INSERATE

Stuckatur
Restaurierung
Konservierung
Bauuntersuchung

Bauaufnahme, Analyse, Beratung und Ausführung in den Bereichen historische Malerei, Stuckatur, Verputz und Mauerwerk



www.kmw.ch

bis 25. Juni

HEINER KIELHOLZ

Landschaften, Stilleben und Intérieurs

9. Juni bis 13. August Manor-Kunstpreis Kanton Zürich

ANDRO WEKUA

bis 30. Juli im Graphischen Kabinett

VON RICHTER BIS SCHEIBITZ

Deutsche Arbeiten auf Papier seit 1960 aus der Sammlung

An Auffahrt sowie Pfingstsonn- und -montag geöffnet; am 1./2. Juli (Albanifest) geschlossen. Dienstag 10-20, Mittwoch bis Sonntag 10-17 Uhr

Führungen: dienstags, 18.30 Uhr

Kunstmuseum Winterthur Museumstrasse 52 8402 Winterthur Infobox 052 267 58 00 Telefon 052 267 5162 Fax 052 267 53 17

volks hochschule des kantons zürich

kursangebot

ab mai 06

Kunstgeschichte

Hans Holbein der Jüngere - Die Basler Jahre

Französiche Malerei zur Zeit der Revolution

C.D. Friedrich und die deutsche Romantik

Henri Matisse - Harmonie mit Linie, Form, Farbe

Max Beckmann - Traum des Lebens

Kunst und Öffentlichkeit - Atelierbesuche

Museum am Mittag

Sammlung Emil G. Bührle

Sammlung Merzbacher-Mayer

Kunst be tracht ung

Kulturgeschichte

Zeitalter der Geschichte: Spätantike

Burgenbau im Gebiet der Grafen von Savoyen

Historische Bauten der Stadt Zürich

Von Jerusalem nach Bubikon: Ritterorden

Die Bettelorden

Olten und sein Kapuzinerkloster

Gärten und Villen der ital. Renaissance

Isola Bella, Garten der Semiramis?

Architektur verstehen: Beispiel Stadt Zürich

Musikgeschichte

Kunst unter dem Sowjetregime: Schostakowitsch

Mozarts späte Sinfonien

Robert Schumann - Leben und Werk

Musik und Malerei

Studienreisen

Ravenna

Romantiker auf Rügen

Apulien - Auf den Spuren der Bettelorden

Detailprogramm + Anmeldung

www.vhszh.ch Tel. 044 205 84 84 info@vhszh.ch

EDUQUA zertifiziert





Ausstellungen zum Jubiläum



150 Jahre Eisenbahn in Olten

Ausstellung: 23. März-17. Dezember 2006

Historisches Museum Olten, Konradstrasse 7, 4600 Olten

Seit den Anfängen um 1856 bildet der Bahnhof von Olten mit den nahen Werkhallen der Hauptwerkstätte einen zentralen Ort im Streckennetz der Schweizerischen Centralbahn und jetzt der SBB. Das historische Museum Olten zeigt in diesem Jahr eine Ausstellung über die Geschichte dieses erstrangigen Knotenpunkts.

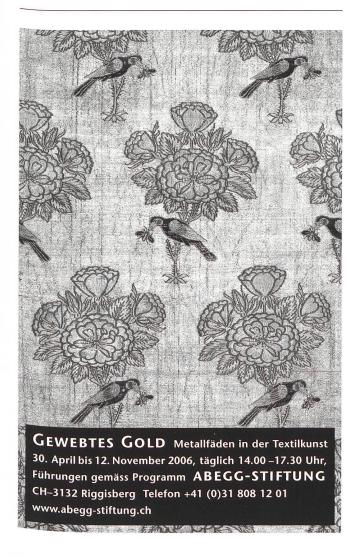
Eisenbahnstadt

Fotoreportage von Franz Gloor

Ausstellung: 12. Mai-11. Juni 2006

Ort: Stadthaus von Olten, Dornacherstrasse 1

Im Auftrag des Museums dokumentiert der Oltner Fotograf Franz Gloor das Geschehen und die Arbeitswelt im grossen Bahnareal und in der näheren Umgebung. Dabei hält er auch die einzigartigen architektonischen Monumente der Eisenbahngeschichte fest.



DIE FOLGENDEN HEFTE À PARAÎTRE I PROSSIMI NUMERI

2006.3 (Juli 2006)

Klassische Avantgarde Les avant-gardes classiques Correnti classiche dell'avanguardia

2006.4 (Oktober 2006)

Kleidung im Mittelalter Le costume au Moyen Age Abbigliamento nel Medioevo

2007.1 (Februar 2007)

Im Büro Au bureau In ufficio

2007.2 (Mai 2007)

Türme und Glocken Clochers et cloches Campanili e campane

Mission Statement

Kunst + Architektur in der Schweiz ist eine Fachzeitschrift für Architektur- und Kunstgeschichte. Gleichzeitig ist sie das Mitteilungsblatt der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK). Sie dient der kunstwissenschaftlichen Forschung, indem ausgewählte Themen und Fragestellungen zur Kunstgeschichte der Schweiz aufgegriffen und dargestellt werden. Die Zeitschrift ist eine Informationsplattform und richtet sich an ein kunstinteressiertes Publikum und an Fachpersonen der Kunstgeschichte und verwandter Disziplinen. Die Artikel erscheinen in Deutsch, Französisch oder Italienisch.

Art + Architecture en Suisse, l'organe d'information de la Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS), est une revue spécialisée en histoire de l'art et en architecture. Elle est au service de la recherche scientifique en matière d'art en ce sens qu'elle aborde et présente des questions et des thèmes choisis portant sur l'histoire de l'art en Suisse. La revue est une plateforme d'information qui s'adresse à un public d'amateurs ainsi qu'à des professionnels en histoire de l'art et dans des disciplines apparentées. Les articles paraissent en français, en allemand ou en italien

Arte + Architettura in Svizzera è una rivista specializzata in storia dell'architettura e storia dell'arte ed è l'organo della Società di storia dell'arte in Svizzera (SSAS). Si profila quale strumento al servizio della ricerca storico-artistica, poiché propone e indaga tematiche e questioni inerenti la storia dell'arte in Svizzera, ed è una piattaforma informativa che si indirizza sia al pubblico interessato all'arte, sia agli specialisti di storia dell'arte e discipline affini. I contributi sono redatti in tedesco, in francese o in italiano.