Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 57 (2006)

Heft: 1: Anfänge der Buchillustration = Les débuts du livre illustré = Gli inizi

del libro illustrato

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

57. Jahrgang Année 57 Anno 57

2006.1 Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

Anfänge der Buchillustration Les débuts du livre illustré Gli inizi del libro illustrato

- 2 ZUM THEMA À PROPOS DE... PARLIAMO DI...
- 6 Frank Muller Notes sur l'imprimerie et l'illustration dans le Rhin-Supérieur dans la première moitié du XVIe siècle
- 16 Urs B. Leu Die Zürcher Buchillustration des 16. Jahrhunderts
- 24 Christophe Chazalon Histoire du livre illustré à Genève (1478-1600)
- 32 Claudia Engler Eine nur kurze Blüte: Die Berner Druckillustration im 16. Jahrhundert
- 37 Andrea Carlino Fatti contraffatti tra curiosità e scienza Note su Konrad Gesner e la collezione di fogli volanti di Johann Jacob Wick
- 45 Matthias Oberli Schlachtenbilder und Bilderschlachten Kriegsillustrationen in den ersten gedruckten Chroniken der Schweiz
- Riccardo Bergossi La Biblioteca cantonale di Lugano

VISTO DA VICINO

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ

Umschlag:

«König der Chaualete», 1542, Flugblatt (Ausschnitt) aus der Sammlung Wickiana, Zentralbibliothek Zürich, MS. F13, f. 88v. (Vgl. S. 38, Abb. 2)

GSK SHAS SSAS

Abbildung S. 2:

Urs Graf, Das letzte Abendmahl und die Fusswaschung, um 1503–06, Holzschnitt, 15,7 \times 22,4 cm, Bibliothèque Nationale et Universitaire, Strassburg. (Aus: The illustrated Bartsch, Bd. 13, New York 1981, S. 56)

- 58 Bücher / Livres / Libri
- 65 Hochschulen / Hautes écoles / Università
- 70 Museen Ausstellungen / Musées Expositions / Musei Esposizioni
- 72 Varia / Mosaïque / Varia
- Publikationen der GSK / Publications de la SHAS / Pubblicazioni della SSAS
- 74 Mitteilungen / Informations / Informazioni
- 75 Mitgliederbefragung 2005 / Enquête auprès des membres 2005 / Inchiesta presso i membri 2005
- 83 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri
- 84 Impressum / Colophon