Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 56 (2005)

Heft: 2: Synagogen = Synagogues = Sinagoghe

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

56. Jahrgang Année 56 Anno 56 2005.2 Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

Synagogen Synagogues Sinagoghe

- ZUM THEMA À PROPOS DE... PARLIAMO DI...
- 6 Jacques Picard / Ron Epstein Synagogen – zwischen religiöser Funktion und räumlicher Inszenierung
- Dölf Wild / Christoph Philipp Matt Zeugnisse j\u00fcdischen Lebens aus den mittelalterlichen St\u00e4dten Z\u00fcrich und Basel
- 21 Isabel Haupt «das Asylum der Juden in unseren Helvetischen Landen» Die Synagogenbauten der j\u00fcdischen Gemeinden Lengnau und Endingen im Aargau
- 26 Martin Fröhlich
 Langhaus oder Zentralbau?
 Die Synagogen von Chiodera und Tschudy in der Schweizer
 Synagogenlandschaft des 19. Jahrhunderts
- David Ripoll / Dave LüthiD'un Orient à l'autre: les synagogues de Genève et Lausanne
- 41 Guido Kleinberger Zürichs Synagogen im 20. Jahrhundert
- Wolfgang Kersten / Anne und André L. Blum Régine Heims Glasfensterkunst im Friedhof Oberer Friesenberg, 1994–96 Erste kritische Bestandsaufnahme
- 56 Paola Tedeschi-Pellanda Varlin, La madre dell'artista in poltrona

Umschlag: VISTO DA VICINO
Lengnau, Synagoge,
Blick auf den Thoraschrein, 1764, AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ
Aufnahme 2004. (Kantonale
Denkmalpflege Aargau; Christine Seiler)

Abbildung S. 2: GSK SHAS SSAS
Zürich, Freigutstrasse, Synagoge
der Israelitischen Religionsgesellschaft,
Blick auf die Art-déco-Decke des Hauptraums, 1924,
Gewölbeausmalung Ernst Staub,
Architekten Henauer und Witschi.
(Baugeschichtliches Archiv, Zürich)

60 Bücher / Livres / Libri

65 Hochschulen / Hautes écoles / Università

67 Museen Ausstellungen / Musées Expositions / Musei Esposizioni

69 Jahresbericht 2004 / Rapport annuel 2004 / Rapporto annuale 2004

76 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS / Pubblicazioni della SSAS

77 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri

80 Impressum / Colophon