

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band: 55 (2004)
Heft: 3: Tessiner Baumeister in Polen und Russland = Les maîtres d'œuvre tessinois en Pologne et en Russie = Costruttori ticinesi in Polonia e in Russia

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tessiner Baumeister in Polen und Russland Les maîtres d'œuvre tessinois en Pologne et en Russie Costruttori ticinesi in Polonia e in Russia

2 ZUM THEMA À PROPOS DE... PARLIAMO DI...

Alessandra Pfister

6 Brevi note sull'emigrazione artistica italiana e ticinese a Mosca tra XV e XIX secolo

Nicola Navone

12 «Quattro muri, e un'immensità di nevi». Costruttori ticinesi in Russia tra Sette e Ottocento

Konstantin Malinovski

20 Domenico Trezzini und St. Petersburg Soziales Umfeld und Alltag eines Tessiner Architekten im 18. Jahrhundert

Mariusz Karpowicz

26 Ticinesi di valore europeo nella Polonia del '600

Marek Andrzejewski

35 Schweizer Baumeister im Polen des 16.–18. Jahrhunderts

Anita Petrovski

VU DE PRÈS 42 La Pythie, une sculpture de l'avenir par Marcello

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ

46 Bücher / Livres / Libri

53 Hochschulen / Hautes écoles / Università

54 Denkmalpflege / Conservation du patrimoine / Conservazione dei monumenti

56 Museen Ausstellungen / Musées Expositions / Musei Esposizioni

58 Varia / Mosaïque / Varia

GSK SHAS SSAS 59 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS / Publicazioni della SSAS

63 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri

64 Impressum / Colophon

Umschlag:

Ansicht der Baustelle der Kathedrale St. Isaak,
St. Petersburg (aus: Auguste Ricard de Montferrand,
«Eglise cathédrale de Saint-Isaac», St. Petersburg
1845, Taf. 34).

Frontispiz:

Baldassarre Fontana, Hochaltar der Universitäts-
kirche St. Anna (Ausschnitt), 1695, Krakau. (W. Górsk)