

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 54 (2003)

Heft: 3: Märtyrerkult im Mittelalter = Le culte des martyrs au Moyen Age = Culto dei martiri nel Medioevo

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sammlung Oskar Reinhart

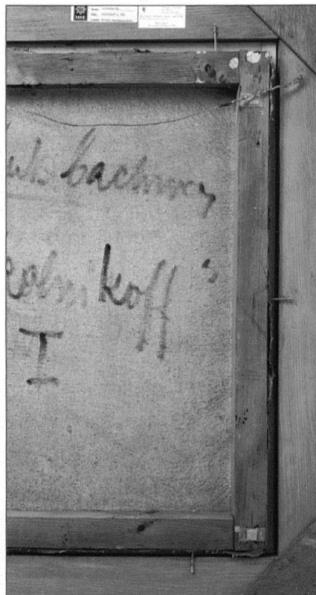
INSERAT



**Sammlung Oskar Reinhart
'Am Römerholz' Winterthur.
Gesamtkatalog**
Herausgegeben von Mariantonio
Reinhard-Felice im Auftrag des
Bundesamtes für Kultur und in Zu-
sammenarbeit mit dem Schweize-
rischen Institut für Kunsthis-
schaften, Zürich.
2003. 712 Seiten mit 488 Ab-
bildungen, davon 237 in Farbe.
Leinen.
Fr. 140.- / € 98.-
ISBN 3-7965-1952-0

Die Sammlung umfasst 209 Werke der europäischen Kunst von der Spätgotik bis zum frühen 20. Jahrhundert und zeigt Gemälde und Zeichnungen u.a. von Grünewald, Rubens, Goya, Delacroix, Pissarro, Cézanne oder van Gogh.

Das Schwergewicht der Sammlung bildet die französische Malerei des 19. Jahrhunderts.



ARTAS

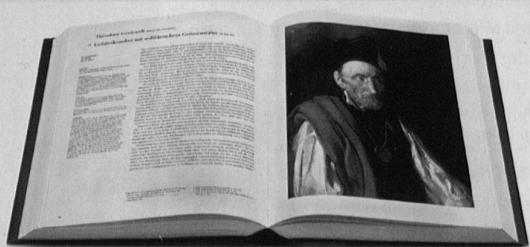
Die Kunst-
versicherung
der National.

Weil Freude an Kunst
auch ihre Kehrseite hat.



**NATIONAL
VERSICHERUNG**

Wir senden Ihnen gerne Unterlagen über die ARTAS-Kunstversicherung:
Dr. Roman Caffisch, Bärengasse 32, 8022 Zürich
Telefon 01 218 55 95



SCHWABE & CO AG · BASEL



www.schwabe.ch

Tel. 0041 (0)61 467 85 75
auslieferung@schwabe.ch | Fax 0041 (0)61 467 85 76 | Verlagsauslieferung
CH-4132 Muttenz