

# Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **54 (2003)**

Heft 2: **Orientalismus in der Malerei = La peinture orientaliste = La pittura orientalista**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

54. Jahrgang, 2003.2  
Année 54, 2003.2  
Anno 54, 2003.2

Erscheint vierteljährlich  
Paraît tous les trimestres  
Esce quattro volte all'anno

#### Herausgeberin/Direction de publication/Editore

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK  
Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

#### Redaktion/Rédaction/Redazione

Richard Buser, lic. phil. I, Lenzburg  
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières  
Ylva Meyer, lic. phil. I, Zürich  
Pascal Ruedin, lic. ès lettres, Sion  
Paola Tedeschi-Pellanda, lic. phil. I, Castagnola

#### Produktion, Koordination:

Regina Bühlmann, lic. phil. I  
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK  
Pavillonweg 2, CH-3012 Bern  
Telefon 031/308 38 46, Telefax 031/301 69 91  
E-Mail: buehlmann@gsk.ch

Traductions: Carolina Liebling, M. Zaugg-Diener

Traduzioni: Maddalena Disch

Übersetzungen: Regina Bühlmann, Brigitte Müller

#### Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione

Philipp Kirchner, GSK

#### Gestaltungskonzept/Maquette/Concetto grafico

Bernet & Schönenberger, Zürich

#### Lithos / Lithographies / Fotolito

Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

#### Druck / Impression / Stampa

Schlaefli & Maurer AG, Interlaken

#### Anzeigen / Annonces / Inserzioni

Stämpfli AG, Grafisches Unternehmen,  
Hallerstrasse 7, Pf 8326, 3001 Bern, Telefon 031/300 63 84

#### Abonnement / Abonnement / Abbonamenti

Jahresabonnement: CHF 80.–  
Schüler, Lehrlinge, Studierende: CHF 50.–  
(Portozuschlag für Auslandsabonnenten)  
Für GSK-Mitglieder im Jahresbeitrag inbegriffen.  
Abonnement annuel: CHF 80.–  
Écoliers, apprentis, étudiants: CHF 50.–  
(+ frais d'expédition à l'étranger)  
Pour les membres de la SHAS compris dans  
la cotisation annuelle.  
Abbonamento annuale: CHF 80.–  
Apprendisti e studenti: CHF 50.–  
(Estero: supplemento per spese postali)  
Per membri della SSAS incluso nella quota annuale.

#### Einzelhefte / Numéro isolé / Numero singolo

CHF 25.–

Die Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

La revue est publiée grâce au généreux soutien de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales. La rivista esce con il generoso contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali.

© 2003

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern.  
Alle Rechte vorbehalten.

Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.

ISSN 1421-086x

#### Adresse/Adresse/Indirizzo

Pavillonweg 2, CH-3012 Bern, Telefon 031/308 38 38,  
Telefax 031/301 69 91, E-Mail: gsk@gsk.ch  
www.gsk.ch

#### Vorstand / Comité / Comitato

Dr. Christoph J. Joller, Freiburg, Präsident\*;  
Dr. Regine Abegg, Moudon, Autorenvotreterin\*;  
Benedetto Antonini, Bellinzona; Monique Bory-Barschall,  
Coppet; Jacques-Louis de Chambrier, Genf;  
Prof. Dr. Georges Descœudres, Zürich, Vizepräsident\*;  
Dr. Mathias Feldges, Basel; Prof. Dr. Pascal Griener,  
Neuchâtel; Dr. Andreas Hauser, Zürich; Dr. Heinz Horat, Luzern,  
Präsident Redaktionskommission\*; Annelies Hüsey,  
Muri b. Bern\*; Dr. Arthur Liener, Bern; Catherine de Marignac,  
Genf; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Prof. Dr. Rainer J. Schweizer,  
St. Gallen; Dr. Verena Villiger,  
Freiburg; Dr. Heinrich Walti, Zürich

\*Mitglied des Ausschusses/  
Membre du comité / Membro di comitato

#### Stiftungsrat / Conseil de Fondation / Consiglio di Fondazione

Dr. Christoph J. Joller, Freiburg, Präsident;  
Dr. Regine Abegg, Moudon; Benedetto Antonini, Bellinzona;  
Prof. Dr. Georges Descœudres, Zürich; Dr. Heinz Horat, Luzern;  
Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Prof. Dr. Rainer J. Schweizer,  
St. Gallen; Dr. Markus Zürcher, Bern

#### Redaktionskommission / Commission de rédaction / Commissione di redazione

Dr. Heinz Horat, Luzern, Präsident;  
Paul Bissegger, Cugy; Dr. Uta Feldges, Basel

#### Geschäftsstelle / Secrétariat / Uffici

Direktorin/Directrice/Direttrice  
Dr. Isabelle Rucki

Wiss. Mitarbeiterin und stellvertretende Direktorin/  
Collaboratrice scientifique et directrice adjointe/  
Collaboratrice scientifica e vicedirettrice  
Franziska Kaiser, lic. phil. I

Buchhaltung/Comptabilité/Contabilità  
Monika Williams

Öffentlichkeitsarbeit/Relations publiques/  
Relazioni pubbliche  
Lisa Pesenti

Administration/Administration/Amministrazione  
Eva Röthlisberger, Corinne Sternlicht,  
Rahel Guggisberg, Roland Maibach

Redaktionen/Rédactions/Redazioni  
Die *Kunstdenkmäler der Schweiz* und *INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse* et *INSA/I Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera* et *INSA*:  
Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter, lic. phil. I;  
Catherine Courtiau, lic. ès lettres

*Schweizerische Kunstführer GSK/Guides de monuments suisses SHAS/Guide di monumenti svizzeri SSAS*  
Werner Bieri, lic. phil. I; Sandra Hüberli, lic. phil. I;  
Catherine Courtiau, lic. ès lettres

*Kunst + Architektur in der Schweiz* und  
*Veranstaltungen der GSK / Art + Architecture en Suisse et Manifestations de la SHAS / Arte + Architettura in Svizzera e Manifestazioni della SSAS*:  
Regina Bühlmann, lic. phil. I

Herstellung/Production/Produzione  
Philipp Kirchner

#### Antenne romande

Catherine Courtiau, lic. ès lettres, 45, quai Charles-Page,  
1205 Genève, tél. 022/320 98 25, fax 022/320 98 48,  
e-mail: yakacourt@bluewin.ch

#### Mitgliedschaft / Affiliation / Soci

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder CHF 140.–,  
Paarmitglieder CHF 210.–,  
Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 70.–,  
juristische Personen CHF 520.–,  
Gönnermitglieder ab CHF 1000.– bzw. ab CHF 2000.–  
für juristische Personen.  
Mitglieder erhalten jährlich einen der im jeweiligen Jahr  
erscheinenden Bände der *Kunstdenkmäler der Schweiz*  
oder eine gleichwertige Veröffentlichung der GSK,  
vier Nummern der Zeitschrift *Kunst + Architektur in der Schweiz*  
sowie das Veranstaltungsprogramm (Portozuschlag für Auslandsmitglieder).  
Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich  
vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Cotisation annuelle: membres individuels CHF 140.–,  
couples CHF 210.–,

écoliers, apprentis, étudiants CHF 70.–,  
personnes morales CHF 520.–,  
membres de soutien dès CHF 1000.–,  
personnes morales dès CHF 2000.–  
Chaque année, les membres reçoivent un des derniers  
volumes parus dans la série *Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse*  
ou une publication équivalente de la SHAS,  
quatre numéros de la revue *Art + Architecture en Suisse*  
ainsi que le programme des manifestations  
(+ frais d'expédition pour l'étranger).  
Toute résiliation du statut de membre doit parvenir  
par écrit avant la fin de l'année civile.

Quota annuale: membri singoli CHF 140.–,  
coppie CHF 210.–,  
apprendisti e studenti CHF 70.–,  
persone giuridiche CHF 520.–,  
sostenitori min. CHF 1000.–,  
persone giuridiche CHF 2000.–

I membri ricevono annualmente uno degli ultimi volumi  
della serie *Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera*  
o una pubblicazione di entità analoga, quattro numeri  
del periodico *Arte + Architettura in Svizzera*  
nonché il programma delle manifestazioni  
(estero: supplemento per spese postali).  
Le dimissioni dalla società devono pervenire  
per iscritto entro la fine dell'anno civile.

#### Abonnement / Abonnements / Abbonamenti

*Kunst + Architektur in der Schweiz*:  
Jahresabonnement CHF 80.–,  
Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 50.–  
*Schweizerische Kunstführer GSK*:  
Jahresabonnement CHF 92.–  
(Portozuschlag für das Ausland)

*Art + Architecture en Suisse*:  
Abonnement annuel CHF 80.–,  
écoliers, apprentis, étudiants CHF 50.–  
*Guides de monuments suisses SHAS*:  
Abonnement annuel CHF 92.–  
(+ frais d'expédition à l'étranger)

*Arte + Architettura in Svizzera*:  
Abbonamento annuale CHF 80.–,  
apprendisti e studenti CHF 50.–  
*Guida di monumenti svizzeri SSAS*:  
Abbonamento annuale CHF 92.–  
(Estero: supplemento per spese postali)