

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 54 (2003)

Heft: 1: Grabmonumente = Monuments funéraires = Monumenti funerari

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunst + Architektur in der Schweiz
Art + Architecture en Suisse
Arte + Architettura in Svizzera

Lieferbare Einzelhefte/numéros disponibles/numeri disponibili

- 1994**
 - 1 Expo 64
 - 3 Romanische Skulptur/Sculpture romane/
Scultura romana
 - 4 Genremalerei/Peinture de genre/Pittura di genere
- 1995**
 - 1 Die siebziger Jahre/Les années 70/Gli anni '70
 - 3 Tessin/Tessin/Ticino
 - 4 Klassizismus/Néo-classicisme/Neoclassicismo
- 1996**
 - 1 Die achtziger Jahre/Les années 80/Gli anni '80
 - 2 Die Kunst der Habsburger/L'art des Habsburger/
L'arte degli Asburgo
 - 3 Kinoarchitektur/Architecture de cinéma/
Architetture per il cinema
 - 4 Buchillustration in Paris/Livres illustrés à Paris/
Il libro illustrato a Parigi
- 1997**
 - 1 Eisenbahn/Chemins de fer/Ferrovie
 - 2 Kreuzgänge/Cloîtres/Chiostri
 - 3 Design (Nachdruck 1999)
 - 4 Stuck/Stucs/Stucchi
- 1998**
 - 1 Thermen/Thermes/Terme
 - 2 Eine kleine Erlebnisreise/Grands frissons et
petits mondes/Itinerario ludico «en miniature»
 - 3/4 Formensprache der Macht/L'ornement au service
du pouvoir/Il linguaggio del potere

- 1999**
 - 1 Griechenland und Moderne/Grèce et modernité/
Grecia e modernità
 - 2 Kachelöfen/Poèles à catelles/Stufe in ceramica
 - 3 2000 Meter über Meer/2000 mètres au-dessus
de la mer/2000 metri sopra il mare
 - 4 Glasmalerei/Le vitrail/Vetrata
- 2000**
 - 1 Faszination Gold/La fascination de l'or/
Il fascino dell' oro
 - 2 Schlösser des Historismus/Châteaux de l'historicisme/
Castelli dello storicismo
 - 3 Mittelalterlich Buchmalerei/L'enluminure médiévale/
Miniature medievali
 - 4 Fotografie/Photographie/Fotografia
- 2001**
 - 1 Frauenklöster/Couvents de femmes/
Conventi femminili
 - 2 Abstrakte Malerei der 1950er Jahre/
Le peinture abstraite des années 1950
La pittura astratta degli anni '50
 - 3 Holzbauten/Constructions en bois/
Costruzioni in legno
 - 4 Zeitgenössische Kunst: haltbar bis .../
L'art contemporain: à conserver jusqu'au .../
L'arte contemporanea: conservabile fino al ...
- 2002**
 - 1 Bildteppiche/Tapisseries/Arazzi
 - 2 Landesausstellungen/Expositions nationales/
Esposizioni nazionali
 - 3 Atelierhäuser/Ateliers d'artistes/Case-atelier
 - 4 Stadtansichten/Vues de villes/Vedute di città

NAME / NOM / COGNOME

VORNAME / PRÉNOM / NOME

STRASSE / RUE / VIA

PLZ / NPA / NPA

ORT / LIEU / LUOGO

DATUM / DATE / DATA

UNTERSCHRIFT / SIGNATURE / FIRMA

Einzelheftbestellung/prix d'un numéro/un numero arretrato costa: CHF 25.– + Porto/frais d'envoie/spese di spedizione



Kunst + Architektur in der Schweiz
Art + Architecture en Suisse
Arte + Architettura in Svizzera

Abonnementbestellung/Abonnements/Abbonamenti

- Jahresabonnement/abonnement annuel/abbonamento annuale CHF 80.–
- Jahresabonnement für Lehrlinge und Studierende/abonnement annuel
pour les apprentis et les étudiants/abbonamento annuale per apprendisti
e studenti CHF 50.–

NAME / NOM / COGNOME

VORNAME / PRÉNOM / NOME

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Société d'Histoire de l'Art en Suisse SHAS
Società die Storia dell'Arte in Svizzera SSAS

GEBURTSDATUM / DATE DE NAISSANCE / DATA DI NASCITA

Anmeldung GSK-Mitgliedschaft/Adhésion à la SHAS/Iscrizione alla SSAS

BERUF / PROFESSION / PROFESSIONE

- Einzelmitglied/membre individuel/membri singoli CHF 140.–
- Paarmitglied/couples/coniugi CHF 210.–
- Lehrlinge und Studierende/apprentis et étudiants/apprendisti e studenti CHF 70.–
- Juristische Person/personne morale/persona giuridica CHF 520.–

STRASSE / RUE / VIA

PLZ / NPA / NPA

- ab diesem Jahr/dès l'année en cours/da quest'anno
- ab nächstem Jahr/dès l'année prochaine/dall'anno prossimo
- Senden Sie mir Ihre Dokumentation / Prière de m'envoyer votre
dossier d'informations / Inviatevi la vostra documentazione
- Senden Sie mir das aktuelle Veranstaltungsprogramm / Prière de m'envoyer le
programm actuel de vos manifestations/Inviatevi il programma delle
manifestazioni
- Senden Sie mir das Publikationenverzeichnis / Prière de m'envoyer
la liste de vos publications / Inviatevi il catalogo delle pubblicazioni

ORT / LIEU / LUOGO

DATUM / DATE / DATA

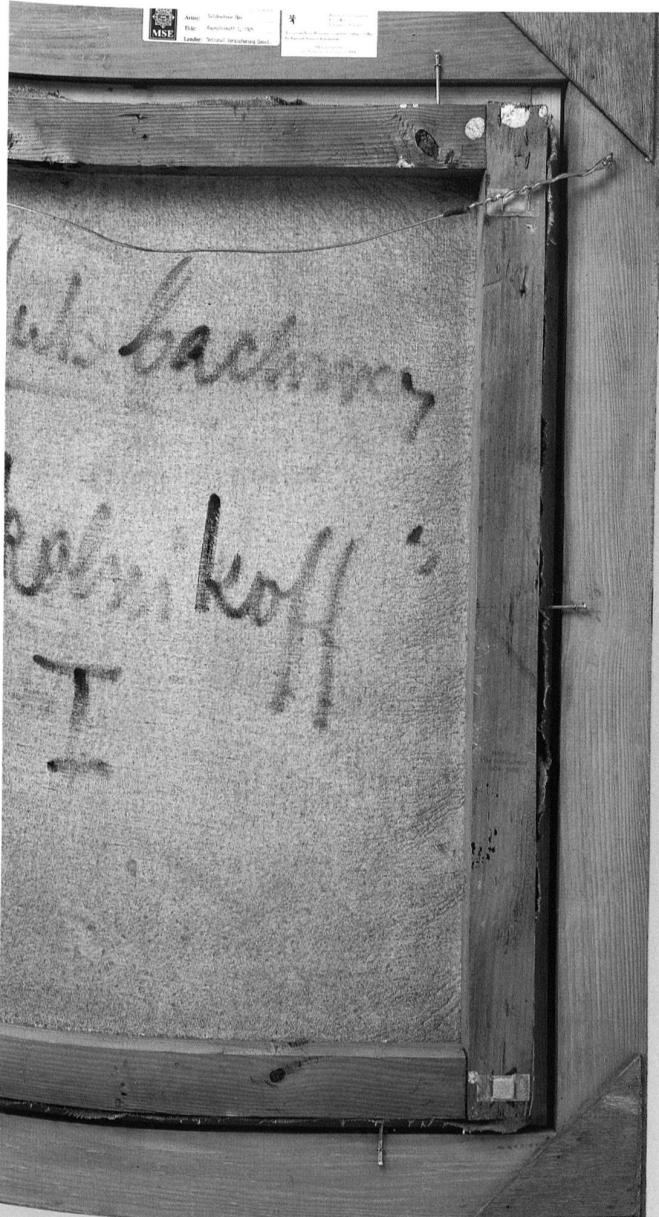
UNTERSCHRIFT / SIGNATURE / FIRMA

Bitte frankieren
Affranchir s.v.p

Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern

Bitte frankieren
Affranchir s.v.p

Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern



ARTAS

Die Kunst-
versicherung
der National.

Weil Freude an Kunst
auch ihre Kehrseite hat.



Wir senden Ihnen gerne Unterlagen über die ARTAS-Kunstversicherung:
Dr. Roman Caflisch, Bärengasse 32, 8022 Zürich
Telefon 01 218 55 95

Schweizerische Kunstführer GSK – die handlichen Reisebegleiter vor Ort

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
ist Herausgeberin der Reihe der **Schweizerischen Kunstführer GSK**.

Bisher sind über 700 Nummern erschienen. Die gut dokumentierten und reich illustrierten Kunstführer begleiten Sie zu bekannten und weniger bekannten Ausflugszielen der Schweiz und fügen die unterschiedlichsten Einzelporträts zum farbigen Gesamtbild der schweizerischen Kulturgeschichte zusammen.

Das Jahresabonnement der **Schweizerischen Kunstführer GSK** beinhaltet 15 bis 20 neue Kunstführer und kostet CHF 92.–.
Sind Sie an einem Abonnement interessiert?
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK,
Pavillonweg 2, 3012 Bern
gsk@gsk.ch, Tel. 031 308 38 38, Fax 031 301 69 91.

Schweizerische Kunstführer GSK



Doris Amacher-Elisabeth Hostettler
Die Pfarrkirche Wählern und
das «Chäppeli» Schwarzenburg

Schweizerische Kunstführer GSK



Roland Böhmer
Das ehemalige Zisterzienserkloster
Kappel am Albis
Haus der Stille und Besinnung

Schweizerische Kunstführer GSK



Barbara Hennig
Park Hotel Vitznau