

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **53 (2002)**

Heft 4: **Stadtansichten = Vues de villes = Vedute di città**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

53. Jahrgang, 2002/4  
Année 53, 2002/4  
Anno 53, 2002/4

Erscheint vierteljährlich  
Paraît tous les trimestres  
Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/Direction de publication/Editeur  
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

Redaktion/Rédaction/Redazione  
Richard Buser, lic. phil. I, Turin  
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières  
Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund  
Ylva Meyer, lic. phil. I, Zürich  
Pascal Ruedin, lic. ès lettres, Sion  
Paola Tedeschi-Pellanda, lic. phil. I, Castagnola

Produktion, Koordination:  
Regina Bühlmann, lic. phil. I  
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
Pavillonweg 2, CH-3001 Bern  
Tel. 031/308 38 46, Fax 031/301 69 91  
E-Mail: buehlmann@gsk.ch

Traductions:  
Carole Haensler, M. Zaugg-Diener (Info-Teil)  
Traduzioni: Maddalena Disch  
Übersetzungen: Regina Bühlmann

Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione  
Philipp Kirchner, GSK

Lithos/Lithographies/Fotolito  
Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

Druck/Impression/Stampa  
Stämpfli AG, Bern

Anzeigen/Annonces/Inserzioni  
Stämpfli AG, Grafisches Unternehmen,  
Hallerstrasse 7, 3012 Bern,  
Tel. 031/300 63 84

Abonnement/Abonnement/Abbonamenti  
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
Pavillonweg 2, CH-3001 Bern  
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91  
E-Mail: gsk@gsk.ch

Jahresabonnement: CHF 80.–  
Schüler, Lehrlinge, Studierende: CHF 50.–  
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)  
Für GSK-Mitglieder im Jahresbeitrag inbegriffen.  
Das Abonnement verlängert sich um ein weiteres  
Jahr, falls es nicht vor Ende des Kalenderjahres  
schriftlich gekündigt wird.  
Einzelhefte: CHF 25.–

Die Zeitschrift entsteht mit grosszügiger  
Unterstützung der Schweizerischen Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften.  
La revue est publiée grâce au généreux soutien  
de l'Académie suisse des sciences humaines  
et sociales.  
La rivista esce con il generoso contributo  
dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali.

© 2002 Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte, Bern.  
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck  
nur mit Quellenangabe und Genehmigung  
der Redaktion gestattet.  
ISSN 1421-086 X

Vorstand/Comité/Comitato  
Dr. Christoph J. Joller, Freiburg, Präsident\*; Dr.  
Regine Abegg, Moudon, Autorenvertreterin\*; Be-  
nedetto Antonini, Bellinzona; Monique Bory-Bar-  
schall, Coppet; Jacques-Louis de Chambrier, Genf;  
Prof. Dr. Georges Descœudres, Zürich, Vizepräsi-  
dent\*; Dr. Mathias Feldges, Basel; Prof. Dr. Pascal  
Griener, Einsiedeln; Dr. Andreas Hauser, Zürich;  
Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident Redaktionskom-  
mission\*; Annelies Hüsey, Muri b. Bern; Dr.  
Arthur Liener, Bern; Catherine de Marignac, Genf;  
Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Quästor\*; Prof.  
Dr. Rainer J. Schweizer, St. Gallen; Dr. Verena Vil-  
liger, Freiburg; Dr. Heinrich Walti, Zürich  
\*Mitglied des Ausschusses

Stiftungsrat/Conseil de Fondation/Consiglio  
di Fondazione  
Dr. Christoph J. Joller, Freiburg, Präsident; Dr.  
Regine Abegg, Moudon; Benedetto Antonini, Bel-  
linzona; Prof. Dr. Georges Descœudres, Zürich;  
Dr. Heinz Horat, Zug; Dr. Urs Nöthiger, Oberlin-  
dach; Prof. Dr. Rainer J. Schweizer, St. Gallen; Dr.  
Markus Zürcher, Bern

Redaktionskommission/Commission  
de rédaction/Commissione di redazione  
Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Paul Bissegger,  
Cugy; Dr. Uta Feldges, Basel

Publizistische Kommission/Commission  
des publications/Commissione di pubblicazione  
Dr. François de Capitani, Bern; Fürsprecher Bern-  
hard Hahnloser, Bern; Dorothee Huber, lic. phil. I,  
Basel

Geschäftsstelle/Secrétariat/Ufficio  
Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern,  
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91,  
E-Mail: gsk@gsk.ch

Mitgliedschaft/Affiliation/Soci  
Jahresbeitrag: Einzelmitglieder CHF 120.– (2003:  
CHF 140.–), Paarmitglieder CHF 180.– (2003:  
CHF 210.–), Schüler, Lehrlinge, Studierende  
CHF 60.– (2003: CHF 70.–), juristische Personen  
CHF 480.– (2003: CHF 520.–), Gönnermitglie-  
der ab CHF 1000.– bzw. ab CHF 2000.– für ju-  
ristische Personen (Portozuschlag für Auslandmit-  
glieder).  
Mitglieder erhalten jährlich einen der im jeweiligen  
Jahr erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der  
Schweiz oder eine gleichwertige Veröffentlichung  
der GSK, vier Nummern der Zeitschrift Kunst+Ar-  
chitektur in der Schweiz sowie das Veranstaltungs-  
programm Kunst+Quer.  
Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich  
vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Cotisation annuelle: membres individuels CHF  
120.– (2003: CHF 140.–), couples CHF 180.–  
(2003: CHF 210.–), écoliers, apprentis, étudiants  
CHF 60.– (2003: CHF 70.–), personnes morales  
CHF 480.– (2003: CHF 520.–), membres de  
soutien dès CHF 1000.–, personnes morales dès  
CHF 2000.– (+ frais d'expédition pour l'étranger).  
Chaque année, les membres reçoivent un des der-  
niers volumes parus dans la série Les Monuments  
d'art et d'histoire de la Suisse ou une publication  
équivalente de la SHAS, quatre numéros de la re-  
vue Art+Architecture en Suisse ainsi que le pro-  
gramme des manifestations Kunst+Quer.  
Toute résiliation du statut de membre doit parvenir  
par écrit avant la fin de l'année civile.

Direktorin/Directrice/Direttrice  
Dr. Isabelle Rucki

Direktionsassistentin/Assistante de direction/  
Assistente di direzione  
Franziska Kaiser, lic. phil. I

Buchhaltung/Comptabilité/Contabilità  
Brigitte Oppliger

Öffentlichkeitsarbeit/Relations publiques/  
Relazioni pubbliche  
Lisa Pesenti

Administration/Administration/Amministrazione  
Eva Röthlisberger, Pia Riesen, Corinne Sternlicht,  
Roland Maibach

Redaktionen/Rédactions/Redazioni  
Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inven-  
tar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/  
Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse  
et INSA/I Monumenti d'Arte e di Storia della Sviz-  
zera e INSA:  
Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter, lic. phil. I  
Schweizerische Kunstführer GSK/Guides de monu-  
ments suisses SHAS/Guide di monumenti svizzeri  
SSAS:  
Werner Bieri, lic. phil. I; Sandra Hüberli, lic. phil. I;  
Catherine Courtiau, lic. ès lettres  
Kunst+Architektur in der Schweiz und Kunst+Quer/  
Art+Architecture en Suisse et Kunst+Quer/Arte+  
Architettura in Svizzera e Kunst+Quer:  
Regina Bühlmann, lic. phil. I

Herstellung/Production/Produzione  
Philipp Kirchner

Antenne romande  
Catherine Courtiau, lic. ès lettres, 45, quai Charles-  
Page, 1205 Genève, tél. 022/320 98 25,  
fax 022/320 98 48, e-mail: yakacourt@bluewin.ch

Quota annuale: membri singoli CHF 120.– (2003:  
CHF 140.–), coppie CHF 180.– (2003: CHF  
210.–), apprendisti e studenti CHF 60.– (2003:  
CHF 70.–), persone giuridiche CHF 480.– (2003:  
CHF 520.–), sostenitori min. CHF 1000.–, persone  
giuridiche CHF 2000.– (estero: supplemento per  
spese postali). I membri ricevono annualmente uno  
degli ultimi volumi della serie I Monuments d'Arte  
e di Storia della Svizzera o una pubblicazione di en-  
tità analoga, quattro numeri del periodico Arte+Ar-  
chitettura in Svizzera nonché il programma delle  
manifestazioni Kunst+Quer.  
Le dimissioni dalla società devono pervenire per  
iscritto entro la fine dell'anno civile.

Abbonemente/Abonnements/Abbonamenti  
Kunst+Architektur in der Schweiz:  
Jahresabonnement CHF 80.–, Schüler, Lehrlinge,  
Studierende CHF 50.–  
Schweizerische Kunstführer GSK: Jahresabonnement  
CHF 82.– (Portozuschlag für das Ausland)  
Art+Architecture en Suisse:  
Abonnement annuel CHF 80.–, écoliers, apprentis,  
étudiants CHF 50.–  
Guides de monuments suisses SHAS:  
Abonnement annuel CHF 82.–  
(+ frais d'expédition pour l'étranger)

Arte+Architettura in Svizzera:  
Abbonamento annuale CHF 80.–, apprendisti e stu-  
denti CHF 50.–  
Guide di monumenti svizzeri SSAS:  
Abbonamento annuale CHF 82.–  
(Estero: supplemento per spese postali)