

**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
**Band:** 53 (2002)  
**Heft:** 4: Stadtansichten = Vues de villes = Vedute di città

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Stadtansichten  
Vues de villes  
Vedute di città**

- 2 **Zum Thema**  
**A propos...**  
**Su questo numero**

Franziska Kaiser

- 6 **Schweizer Städte aus der Vogelschau: städtische Repräsentation  
im 16. und frühen 17. Jahrhundert**

Elfi Rüsch

- 16 **Bellentz, Lowertz/Lauis, Luggarus, Mendrisio –  
Vedute del periodo balivale e landfogti disegnatori**

Rolf E. Keller

- 21 **Die Kleinstadt aus der Sicht von Kleinmeistern,  
Schriftstellern und Gelehrten**  
Druckgrafische Stadtansichten zwischen 1780 und 1880

Sylvain Malfroy

- 27 **Vues panoramiques de Lausanne: du dessin assisté  
par les machines optiques à la photographie**

Burkhard Fuhs

- 36 **Luftbilder von Schweizer Städten: zur Modernisierung  
des Schweizbildes in der Mitte des 20. Jahrhunderts**

Béatrice Keller

- 46 **Der Knillenburger Prospekt als Bildquelle der Stadt Chur  
im 17. Jahrhundert**  
Beobachtungen und Überlegungen

Peter Röllin

- 54 **PISA fast immer in Schiefelage. Wortwelten und das Sehen von Stadt**

Martin Möhle

- 62 **Das Spalentor in Basel**

**Hauptwerke der Schweizer Kunst**

**Aktuell**

- 66 Buchbesprechungen  
69 Hinweise auf neue Bücher  
70 Publikationen  
73 Universitäten / Hochschulen  
74 Organisationen  
75 Publikationen der GSK  
77 Mitteilungen der GSK

**GSK**

Titelblatt:  
John Ruskin, Stadtansicht von Baden, 1863,  
Zeichnung, Feder und Wasserfarbe  
(© David Thomson Collection; Foto:  
Prudence Cumming Associates Ltd., London).

«Kunst+Quer»

GSK-Veranstaltungsprogramm in separater Beilage