Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 53 (2002)

Heft: 2: Landesausstellungen = Expositions nationales = Esposizioni

nazionali

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kunst+Architektur in der Schweiz Art+Architecture en Suisse Arte+Architettura in Svizzera

53. Jahrgang, 2002/2 Année 53, 2002/2 Anno 53, 2002/2

Erscheint vierteljährlich Paraît tous les trimestres Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/Direction de publication/Editore Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

Redaktion/Rédaction/Redazione

Richard Buser, lic. phil. I, Turin Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund Pascal Ruedin, lic. ès lettres, Sion Paola Tedeschi-Pellanda, lic. phil. I, Castagnola

Produktion, Koordination: Regina Bühlmann, lic. phil. I Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Pavillonweg 2, CH-3001 Bern Tel. 031/308 38 46, Fax 031/301 69 91 E-Mail: buehlmann@gsk.ch

Traductions: Laurent Auberson, Pascal Ruedin Traduzioni: Maddalena Disch Übersetzungen: Regina Bühlmann

Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione Philipp Kirchner, GSK

Lithos/Lithographies/Fotolito Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

Druck/Impression/Stampa Stämpfli AG, Bern

Anzeigen/Annonces/Inserzioni Stämpfli AG, Grafisches Unternehmen, Hallerstrasse 7, 3012 Bern, Tel. 031/300 63 84

Abonnement/Abonnement/Abbonamenti Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Pavillonweg 2, CH-3001 Bern Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91 E-Mail: gsk@gsk.ch

Jahresabonnement: CHF 80.-Schüler, Lehrlinge, Studierende: CHF 50.-(Portozuschlag für Auslandabonnenten) Für GSK-Mitglieder im Jahresbeitrag inbegriffen. Das Abonnement verlängert sich um ein weiteres Jahr, falls es nicht vor Ende des Kalenderjahres schriftlich gekündigt wird. Einzelhefte: CHF 25.–

Die Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. La revue est publiée grâce au généreux soutien de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales.

La rivista esce con il generoso contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali.

© 2002 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet. ISSN 1421-086 X

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Société d'Histoire de l'Art en Suisse Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Vorstand/Comité/Comitato

Prof. Dr. Dr. h.c. Johannes Anderegg, St. Gallen, Präsident*; Benedetto Antonini, Bellinzona; Monique Bory-Barschall, Coppet; Jacques-Louis de Chambrier, Genf; Dr. Mathias Feldges, Basel; Bruno Frick, Ständerat, Einsiedeln; Prof. Dr. Pascal Griener, Einsiedeln; Dr. Andreas Hauser, Zürich; Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident Redaktionskommission*; Annelies Hüssy, Muri b. Bern; Dr. Christoph Joller, Freiburg, Aktuar*; Dr. Arthur Liener, Bern; Catherine de Marignac, Genf; Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident Publizistische Kommission*; Dominique Micheli, Genf, Vizepräsident*; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Quästor*; Dr. Verena Villiger, Freiburg; Dr. Heinrich Walti, *Mitglied des Ausschusses

Stiftungsrat/Conseil de Fondation/Consiglio di Fondazione

Prof. Dr. Dr. h.c. Johannes Anderegg, St. Gallen, Präsident; Benedetto Antonini, Bellinzona; Dr. Heinz Horat, Zug; Dr. Christoph Joller, Freiburg; Dr. Peter Meyer, Zollikofen; Dominique Micheli, Genf; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Prof. Dr. Rainer J. Schweizer, St. Gallen; Prof. Dr. Beat Sitter-Liver,

Redaktionskommission/Commission de rédaction/Commissione di redazione Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Paul Bissegger, Cugy; Dr. Uta Feldges, Basel

Publizistische Kommission/Commission des publications/Commissione di pubblicazione Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident; Dr. François de Capitani, Bern; Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel

Geschäftsstelle/Secrétariat/Uffici Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91, E-Mail: gsk@gsk.ch

Mitgliedschaft/Affiliation/Soci

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder CHF 120.-, Paarmitglieder CHF 180.-, Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 60.-, juristische Personen CHF 480.-, Gönnermitglieder ab CHF 1000.- bzw. ab CHF 2000.- für juristische Personen (Portozuschlag für Auslandmitglieder).

Mitglieder erhalten jährlich einen der im jeweiligen Jahr erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der Schweiz oder eine gleichwertige Veröffentlichung der GSK, vier Nummern der Zeitschrift Kunst+Architektur in der Schweiz sowie das Veranstaltungsprogramm Kunst+Quer.

Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Cotisation annuelle: membres individuels CHF 120.-, couples CHF 180.-, écoliers, apprentis, étudiants CHF 60.-, personnes morales CHF 480.-, membres de soutien au moins CHF 1000.-, personnes morales au moins CHF 2000.- (+ frais d'expédition pour l'étranger).

Chaque année, les membres reçoivent un des derniers volumes parus dans la série Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse ou une publication équivalente de la SHAS, quatre numéros de la re-vue Art+Architecture en Suisse ainsi que le programme des manifestations Kunst+Quer. Toute démission de la Société doit parvenir par

écrit avant la fin de l'année civile.

Quota annua: membri singoli CHF 120.-, coppie CHF 180.-, apprendisti e studenti CHF 60.-,

Direktorin/Directrice/Direttrice Dr. Isabelle Rucki

Direktionsassistentin/Assistante de direction/ Assistente di direzione Franziska Kaiser, lic. phil. I

Buchhaltung/Comptabilité/Contabilità Brigitte Oppliger

Öffentlichkeitsarbeit/Relations publiques/ Relazioni pubbliche Lisa Pesenti

Administration/Administration/Amministrazione Eva Röthlisberger, Magali Künstle, Corinne Sternlicht, Roland Maibach

Redaktionen/Rédactions/Redazioni

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850-1920/ Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse et INSA/I Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera e INSA:

Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter, lic. phil. I

Schweizerische Kunstführer GSK/Guides de monuments suisses SHAS/Guide di monumenti svizzeri

Werner Bieri, lic. phil. I; Kathrin Gurtner, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres

Kunst+Architektur in der Schweiz und Kunst+Quer/ Art+Architecture en Suisse et Kunst+Quer/Arte+ Architettura in Svizzera e Kunst+Quer: Regina Bühlmann, lic. phil. I

Herstellung/Production/Produzione Philipp Kirchner

Antenne romande

Catherine Courtiau, lic. ès lettres, 45, quai Charles-Page, 1205 Genève, tél. 022/320 98 25 fax 022/320 98 48, e-mail: yakacourt@span.ch

persone giuridiche CHF 480.-, sostenitori min. CHF 1000.-, persone giuridiche CHF 2000.- (estero: supplemento per spese postali).

I membri ricevono annualmente uno degli ultimi volumi della serie I Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera o una pubblicazione di entità analoga, quattro numeri del periodico Arte+Architettura in Svizzera nonché il programma delle manifestazioni Kunst+Quer.

Le dimissioni dalla società devono pervenire per iscritto entro la fine dell'anno civile.

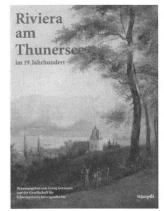
Abonnemente/Abonnements/Abbonamenti

Kunst+Architektur in der Schweiz: Jahresabonnement CHF 80.-, Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 50.-Schweizerische Kunstführer GSK: Jahresabonnement CHF 82.-(Portozuschlag für das Ausland)

Art+Architecture en Suisse: Abonnement annuel CHF 80.-, écoliers, apprentis, étudiants CHF 50.-Guides de monuments suisses SHAS: Abonnement annuel CHF 82.-(+ frais d'expédition pour l'étranger)

Arte+Architettura in Svizzera: Abbonamento annuale CHF 80.-, apprendisti e studenti CHF 50 .-Guide di monumenti svizzeri SSAS: Abbonamento annuale CHF 82.-(Estero: supplemento per spese postali)

Bestellung für GSK-Mitglieder Neuerscheinungen Sonderpublikationen 2002







Name, Vorname		
Strasse		
PLZ, Ort		
Datum Untarachrift		
Datum, Unterschrift		en en communicación de la

Ich bestelle:

Frscheint im Mai 2002

- Ex. Riviera am Thunersee im 19. Jahrhundert
 Herausgegeben von Georg Germann und der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK
 212 Seiten, 45 Farb- und 113 S/W-Abbildungen,
 gebunden mit Schutzumschlag
 Preis für GSK-Mitglieder CHF 58.—
 (exkl. Versandkosten) ISBN 3-7272-1165-2
- Ex. Landschaftsarchitekturführer Schweiz
 Udo Weilacher und Peter Wullschleger
 Herausgegeben vom Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen BSLA
 In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft für
 Schweizerische Kunstgeschichte GSK und
 der Schweizerischen Stiftung für Landschaftsarchitektur SLA
 ca. 448 Seiten, ca. 200 Farb- und 600 S/W-Abbildungen, broschiert
 Preis CHF 58.—
 ISBN 3-7643-6587-0

Erscheint im Mai 2002

Ex. Schweizer Möbel und Interieurs im 20. Jahrhundert

Herausgegeben von Arthur Rüegg In Zusammenarbeit mit der Designsammlung des Museums für Gestaltung in Zürich, der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK und der ETH Zürich

456 Seiten, ca. 1200 Farb- und S/W-Abbildungen, Leineneinband mit Schutzumschlag

Preis für GSK-Mitglieder CHF 84.– (exkl. Versandkosten)

- ☐ Ausgabe Deutsch: ISBN 3-7643-6482-3
- ☐ Ausgabe Französisch: ISBN 3-7643-6484-X
- ☐ Ausgabe Englisch: ISBN 3-7643-6483-1 Erscheint im Juni 2002

>8

Abonnementbestellung/Abonnements/Abbonamenti

7 . 1 .C. T.	7 1 1 1 1	. 1	C 1 . /	4 4 1 .	C · / · ·	4 1 .	
Leitschrift K	linst+Architekt	ur in der	Schweiz/revile	Art+Architecture en	Suisse/rivista	Arte+Architettura	in Svizzera
EJOICO CILLIE I	cerroe i i in crimecine	or ill cros	O CII II CIDI I CI CIC	and the control of the	O CHIOOCI LI I TOCCE	A AL CO I A AL CHILL COLL CIT CI	III O I ILLEGI CI

- ☐ Jahresabonnement/abonnement annuel/abbonamento annuale CHF 80.—
- ☐ Jahresabonnement für Lehrlinge und Studierende/abonnement annuel pour les apprentis et les étudiants/abbonamento annuale per apprendisti e studenti CHF 50.—

Anmeldung GSK-Mitgliedschaft/Adhésion à la SHAS/Iscrizione alla SSAS

- ☐ Einzelmitglied/membre individuel/membri singoli CHF 120.—
 ☐ Paarmitglied/couples/coniugi CHF 180.—
 ☐ Lehrlinge und Studierende/apprentis et étudiants/apprendisti e studenti CHF 60.—
 ☐ Juristische Person/personne morale/persona giuridica CHF 480.—
- ☐ Senden Sie mir Ihre *Dokumentation*/Prière de m'envoyer votre *dossier d'informations*/Inviatemi la vostra *documentazione*
- ☐ Senden Sie mir das aktuelle Veranstaltungsprogramm/Prière de m'envoyer le programme actuel de vos manifestations/Inviatemi il programma delle manifestazioni
- 🗆 Senden Sie mir das Publikationenverzeichnis/Prière de m'envoyer la liste de vos publications/Inviatemi il catalogo delle pubblicazioni

Name, Vorname/nom, prénom/cognome, nome

Geburtsdatum/date de naissance/data di nascita

Beruf/profession/professione

perun protession protession

Strasse/rue/via

PLZ, Ort/NPA, lieu/NPA, luogo

Datum, Unterschrift/date, signature/data, firma

☐ ab diesem Jahr/dès l'année en cours/da quest'anno

☐ ab nächstem Jahr/dès l'année prochaine/dall'anno prossimo

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Pavillonweg 2 Postfach CH–3001 Bern

> Bitte frankieren Affranchir s.v.p

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Pavillonweg 2 Postfach CH–3001 Bern

SONDERANGEBOT

Liebe GSK-Mitglieder

Mit der letzten Ausgabe von Kunst+Architektur haben Sie die Einladung zu unserer Jahresversammlung vom 25. Mai 2002 in Basel erhalten. Zu diesem Anlass möchten wir Ihnen ein kleines Geschenk offerieren und bieten Ihnen folgende Publikationen zu einem Sonderpreis an:

Schweizerische Kunstführer GSK

- 10 Kunstführer nach freier Wahl für CHF 45.-
- 5 Kunstführer nach freier Wahl für CHF 25.-
- 1 Kunstführer nach freier Wahl für CHF 6.-
- 1. Die Eremitage in Arlesheim. Hans-Rudolf Heyer. 2000. Nr. 672. 36 S. (Verkaufspreis CHF 9.—)
- 2. Das Haus der Allgemeinen Lesegesellschaft in Basel. Doris Huggel. 1996. Nr. 598. 32 S. (CHF 8.–)
- 3. Heiliggeistkirche Basel. Alfred Wyss. 1999. Nr. 659. 28 S. (CHF 8.–)
- 4. Das Basler Münster. Dorothea Schwinn Schürmann. 2000. Nr. 679/680. 52 S. (CHF 11.–)
- 5. Das Stadthaus in Basel. Felix Ackermann und Niklaus Röthlin. 2001. Nr. 688. 36 S. (CHF 9.—)
- 6. St. Alban-Tal in Basel. Esther Baur Sarasin. 1992. Nr. 529/530. 68 S. (CHF 13.–)
- 7. Das Wildt'sche Haus in Basel. Andreas Staehelin, Brigitte Meles. 1995. Nr. 583/584. 40 S. (CHF 9.–)
- 8. Der Wolfgottesacker in Basel. Anne Nagel. 1993. Nr. 532. 28 S. (CHF 8.—)
- 9. Die Mauritiuskirche in Dornach. Béatrice Koch. 2001. Nr. 698. 28 S. (CHF 8.–)
- 10. Die St. Margarethen-Kirche in Binningen. Hans Rudolf Meyer. 1996. Nr. 135. 20 S. (CHF 7.–)

Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Landschaft

- Der Bezirk Arlesheim mit Kantonseinleitung.
 Hans-Rudolf Heyer. 468 S., 497 Abb. 1969. CHF 36.— (statt Mitgliederpreis CHF 57.60)
- II Der Bezirk Liestal. Hans-Rudolf Heyer. 448 S., 390 Abb. 1974. CHF 36.— (statt CHF 58.40)
- III Der Bezirk Sissach. Hans-Rudolf Heyer. 438 S., 331 Abb. 1986. **CHF 42.** (statt CHF 67.20)

Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt

- I Geschichte und Stadtbild. Befestigungen,
 Areal und Rheinbrücke; Rathaus und Staatsarchiv.
 C. H. Baer, R. Riggenbach u.a. 712 S., 518 Abb. 1932.
 Nachdruck mit 64 S. Nachträgen. François Maurer.
 1971. CHF 54.– (statt CHF 86.40)
- II Der Basler Münsterschatz. Rudolf Burckhardt. 392 S., 263 Abb. 1933. Unveränderter Nachdruck 1982. CHF 31.— (statt CHF 50.40)
- III Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Erster Teil: St. Alban bis Kartause. C. H. Baer, R. Riggenbach, P. Roth. 620 S., 339 Abb. 1941. Unveränderter Nachdruck 1982. CHF 47.— (statt CHF 75.20)
- IV Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Zweiter Teil: St. Katharina bis St. Nikolaus. François Maurer. 396 S., 488 Abb. 1961. **CHF 29.**– (statt CHF 47.20)
- V Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Dritter Teil: St. Peter bis Ulrichskirche. François Maurer. 479 S., 544 Abb. 1966. **CHF 36.**— (statt CHF 57.60)

Bestellen Sie bitte die gewünschten Publikationen mit untenstehendem Talon.

BESTELLUNG

Das Basler Münster

Die Eremitage in Arlesheim

Ich bestelle:

Schweizerische Kunstführer GSK

Nr. 1 Anzahl Ex. ___ Nr. 6 Anzahl Ex. ___

Nr. 2 Anzahl Ex. ___ Nr. 7 Anzahl Ex. ___

Nr. 3 Anzahl Ex. ___ Nr. 8 Anzahl Ex. __

Nr. 4 Anzahl Ex. ___ Nr. 9 Anzahl Ex. ___

Nr. 5 Anzahl Ex. ___ Nr. 10 Anzahl Ex. ___

Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Landschaft

I KDM BL Anzahl Ex. ___

II KDM BL Anzahl Ex. __

III KDM BL Anzahl Ex. ___

Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt

I KDM BS Anzahl Ex. ___

II KDM BS Anzahl Ex. ___

III KDM BS Anzahl Ex. ___

IV KDM BS Anzahl Ex. ___

V KDM BS Anzahl Ex. ___

Name

Vorname

Adresse

PLZ/Ort

Telefon

Datum

Unterschrift

Bitte senden oder faxen (031 301 69 91) Sie diesen Talon bis spätestens 17. Mai 2002 an:

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern.

Dici

Dienstleistungen für Ihr Vermögen



Tinguely-Brunnen, Tinguely-Museum, Basel

Im Bereich der Privatkundenbetreuung als führende, bankenunabhängige Gesellschaft bieten wir Ihnen einen individuellen und exklusiven Service für Ihr Privatvermögen. Ihr persönlicher Kundenbetreuer berät Sie bei der Anlagestrategie und koordiniert deren Umsetzung. Hoch qualifizierte Fachspezialisten stehen für das gesamte Dienstleistungsangebot zur Verfügung. Mit dieser umfassenden Vermögensberatung und -verwaltung sind Sie bei uns gut und sicher aufgehoben.

Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

- Vermögensberatung und Asset Management
- Buchführungen in Zusammenhang mit der Vermögensbetreuung
- Beratung in Steuer-, Rechts- und Erbschaftsfragen
- Finanzplanung
- Trusts und Stiftungen
- Fine Art Services
- Immobiliendienstleistungen

Die Gesellschaft für die individuelle Betreuung aller Ihrer Vermögensangelegenheiten



Schweizerische Treuhandgesellschaft Société Fiduciaire Suisse

Basel +41 61 277 55 00, Bern +41 31 326 73 00, Genève +41 22 710 74 00, Lausanne +41 21 728 37 50, Lugano +41 91 913 77 00, Zürich +41 1 219 79 00