

**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
**Band:** 52 (2001)  
**Heft:** 4: Zeitgenössische Kunst : haltbar bis... = L'art contemporain à conserver jusqu'au... = L'arte contemporanea : conservabile fino al...

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

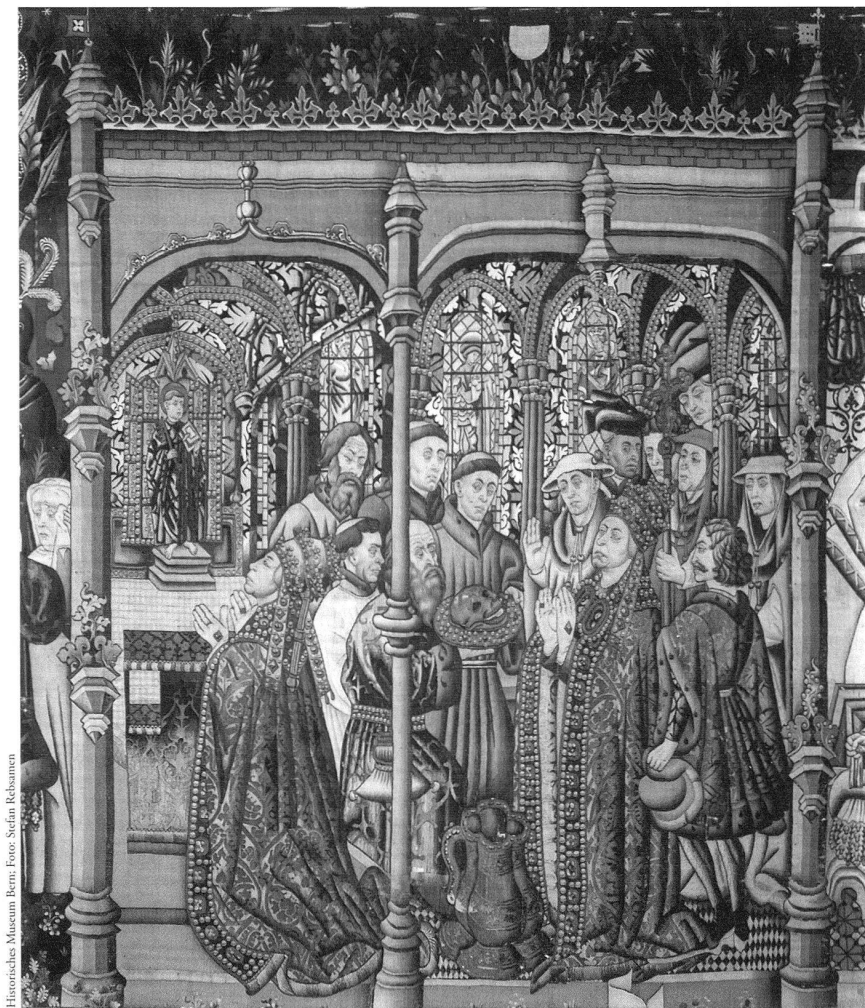
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Historisches Museum Bern. Foto: Stefan Rebsamen

*Trajans- und Herkinbald-Teppeich (Ausschnitt), um 1450, Historisches Museum Bern.*

## Kunst+Architektur in der Schweiz

Die folgenden Hefte  
A paraître  
I prossimi numeri

2002/1 (Februar 2002)

**Bildteppiche**  
**Tapisseries**  
**Arazzi**

2002/2 (April 2002)  
Landesausstellungen  
Expositions nationales  
Esposizioni nazionali

2002/3 (August 2002)  
Atelierhäuser  
Maisons-ateliers  
Case d'artista

2002/4 (November 2002)  
Stadtansichten  
Vues de villes  
Vedute di città

Im Weiteren sind folgende  
Themenhefte geplant:

- Grabmonumente des Mittelalters
- Jüdische Kunst

Die Redaktion nimmt zu diesen Themen  
gerne unverbindlich Anregungen und Hin-  
weise auf neueste Forschungen entgegen.

Sont en outre prévus les cahiers  
thématiques suivants:

- Monuments funéraires du moyen âge
- Art juif

La rédaction accepte volontiers, sans enga-  
gement, toute proposition ou information  
concernant de récentes recherches sur ces  
sujets.

## CONINX MUSEUM

KUNST. SAMMLUNG. AUSSTELLUNGEN.

HEUELSTRASSE 32 CH-8032 ZÜRICH

## SPIELRAUM

Kunst und Kindlichkeit.

Basquiat, M.S. Bastian,  
Baumann, Calder, Klee,  
Oppenheim, Panamarenko,  
Picasso, Richier, Stalder,  
Tinguely u.v.m.

Ausstellung  
14. Sept. 2001 bis 27. Jan. 2002  
Öffnungszeiten  
Di – Sa 14 bis 17 Uhr  
So 11 bis 17 Uhr



Tram 3, 8, 15 bis Klusplatz. Bus 33 bis Klostbachstrasse

## Subskription

## Das Bild der Schweiz um 1800

**Hans Conrad Escher von der Linth**

Die Linth-Escher-Stiftung publiziert das  
vollständige Werkverzeichnis des zeich-  
nerischen Nachlasses von H.C. Escher  
von der Linth. Sein Werk umfasst über  
1000 Zeichnungen (Ansichten, Panora-  
men, Karten, Skizzen) der Schweiz und  
der Alpen. Es handelt sich um das  
umfangreichste Werk des Zeitraums  
1780 bis 1820. Deutsche und englische  
Einführungstexte.

**Subskriptionspreis Sfr. 198.–**

Bitte fordern Sie den Subskriptions-  
prospekt an bei:  
Linth-Escher-Stiftung  
Kanalstrasse 10  
CH-8753 Mollis  
oder über das Internet unter:  
[www.linth-escher.ch](http://www.linth-escher.ch)