

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 51 (2000)

Heft: 2: Schlösser des Historismus = Châteaux de l'historicisme = Castelli dello storicismo

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunst+Architektur in der Schweiz
Art+Architecture en Suisse
Arte+Architettura in Svizzera

51. Jahrgang, 2000/2
Année 51, 2000/2
Anno 51, 2000/2

Erscheint vierteljährlich
Parait tous les trimestres
Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/publiée par/Editore
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

Redaktion/Rédaction/Redazione
Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières
Pascal Ruedin, lic. ès lettres, Argou
Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund
Simona Martinoli, lic. phil. I, Bellinzona

Produktion, Koordination:
Franziska Kaiser, lic. phil. I
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2, CH-3001 Bern
Tel. 031/308 38 41, Fax 031/301 69 91
E-mail: kaiser@gsk.ch

Traduction de l'éditorial: Pascal Ruedin
Übersetzung des Editorials: Gabriele Keck

Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione
Philipp Kirchner, GSK

Lithos/Lithographies/Fotolito
Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

Druck/Impression/Stampa
Stämpfli AG, Bern

Anzeigen/Annonces/Inserzioni
Annoncenverwaltung
Fabian Meier
Spitalgasse 34, CH-3011 Bern

Abonnement/Abonnement/Abbonamenti
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2, CH-3001 Bern
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91
E-mail: gsk@gsk.ch

Jahresabonnement: CHF 80.–
Schüler, Lehrlinge, Studierende: CHF 50.–
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)
Für GSK-Mitglieder im Jahresbeitrag inbegriffen.
Das Abonnement verlängert sich um ein weiteres Jahr, falls es nicht vor Ende des Kalenderjahres schriftlich gekündigt wird.
Einzelhefte: CHF 25.–

Die Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

La revue est publiée grâce au généreux soutien de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales.

La rivista esce con il generoso contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali.

© 2000 Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte, Bern.
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.
ISSN 1421-086 X

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Vorstand/Comité/Comitato
Prof. Dr. Dr. h.c. Johannes Anderegg, St. Gallen, Präsident*; Benedetto Antonini, Bellinzona; Prof. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz; Monique Bory-Barschall, Coppet; Dr. Mathias Feldges, Basel; Bruno Frick, Ständerat, Einsiedeln; Dr. Karl Grunder, Winterthur, Vertreter Autorengemeinschaft*; Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident Redaktionskommission*; Dr. Christoph Joller, Freiburg, Auktuar*; Dr. Arthur Liener, Bern; Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident Publizistische Kommission*; Dominique Micheli, Genf, Vizepräsident*; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Quästor*; Rudolf von Fischer, Fürsprecher, Bern; Dr. Heinrich Walti, Zürich
*Mitglied des Ausschusses

Stiftungsrat/Conseil de Fondation/Consiglio di Fondazione
Prof. Dr. Dr. h.c. Johannes Anderegg, St. Gallen, Präsident; Benedetto Antonini, Bellinzona; Dr. Karl Grunder, Winterthur; Dr. Heinz Horat, Zug; Dr. Christoph Joller, Freiburg; Dr. Peter Meyer, Zollikofen; Dominique Micheli, Genf; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach, Prof. Dr. Rainer J. Schweizer, St. Gallen; Prof. Dr. Beat Sitter-Liver, Bern

Redaktionskommission/Commission de rédaction/Commissione di redazione
Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Dr. Uta Feldges, Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres, Lausanne
Publizistische Kommission/Commission des publications/Commissione di pubblicazione
Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident; Dr. François de Capitani, Bern; Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel

Mitgliedschaft/Affiliation/Soci
Jahresbeitrag: Einzelmitglieder CHF 120.–, Paarmitglieder CHF 180.–, Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 60.–, Juristische Personen CHF 480.–, Gönnermitglieder ab CHF 1000.– bzw. ab CHF 2000.– für juristische Personen (Portozuschlag für Auslandmitglieder).

Mitglieder erhalten jährlich einen der im jeweiligen Jahr erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der Schweiz oder eine gleichwertige Veröffentlichung der GSK, vier Nummern der Zeitschrift Kunst+Architektur in der Schweiz sowie das Veranstaltungprogramm Kunst+Quer.

Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Cotisation annuelle: membres individuels CHF 120.–, couples CHF 180.–, écoliers, apprentis, étudiants CHF 60.–, personnes morales CHF 480.–, membres de soutien au moins CHF 1000.–, personnes morales au moins CHF 2000.– (frais d'expédition pour l'étranger).

Chaque année, les membres reçoivent un des derniers volumes parus dans la série Les Monuments d'Art et d'Histoire de la Suisse ou une publication équivalente de la SHAS, quatre numéros du magazine Art+Architecture en Suisse ainsi que le programme des manifestations Kunst+Quer.

Toute démission de la Société doit parvenir par écrit avant la fin de l'année civile.

Quota annua: membri singoli CHF 120.–, coppie CHF 180.–, apprendisti e studenti CHF 60.–

Geschäftsstelle/Secrétariat/Uffici
Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern,
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91
E-mail: gsk@gsk.ch

Direktorin/Directrice/Direttrice
Dr. Isabelle Rucki

Administration/Administration/Amministrazione
Leni Siegfried, Magali Künstle, Verena Wyman, Claudia Zbinden

Öffentlichkeitsarbeit/Relations publiques/Relazioni pubbliche
Claudia Zbinden (Assistentin)

Redaktionen/Rédactions/Redazioni

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 / Les Monuments d'Art et d'Histoire de la Suisse et INSA / I Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera e INSA:

Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter, lic. phil. I

Schweizerische Kunsführer GSK / Guides de monuments suisses SHAS / Guide di monumenti svizzeri SSAS:

Werner Bieri, lic. phil. I; Kathrin Gurtner, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres

Kunst+Architektur in der Schweiz und Kunst+Quer / Art+architecture en Suisse et Kunst+Quer / Arte+architettura in Svizzera e Kunst+Quer:

Franziska Kaiser, lic. phil. I

Herstellung/Production/Produzione
Philipp Kirchner

Antenne romande

Catherine Courtiau, lic. ès lettres, 45, quai Charles-Page, 1205 Genève, tél. 022/320 98 25,
fax 022/320 98 48, e-mail: yakacourt@span.ch

persone giuridiche CHF 480.–; sostenitori min. CHF 1000.–, persone giuridiche CHF 2000.– (estero: supplemento per spese postali).

I membri ricevono annualmente uno degli ultimi volumi della serie I Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera o una pubblicazione di entità analoga, quattro numeri del periodico Arte+Architettura in Svizzera nonché il programma delle manifestazioni Kunst+Quer.

Le démissions dalla società devono pervenire per iscritto entro la fine dell'anno civile.

Abonnements/Abonnements/Abbonamenti

Kunst+Architektur in der Schweiz:

Jahresabonnement CHF 80.–, Schüler, Lehrlinge,

Studierende CHF 50.–

Schweizerische Kunsführer GSK:

Jahresabonnement CHF 82.–

(Portozuschlag für das Ausland)

Art+Architecture en Suisse:

Abonnement annuel CHF 80.–, écoliers, apprentis,

étudiants CHF 50.–

Guides de monuments suisses SHAS:

Abonnement annuel CHF 82.–

(frais d'expédition pour l'étranger)

Arte+Architettura in Svizzera:

Abbonamento annuale CHF 80.–, apprendisti e stu-

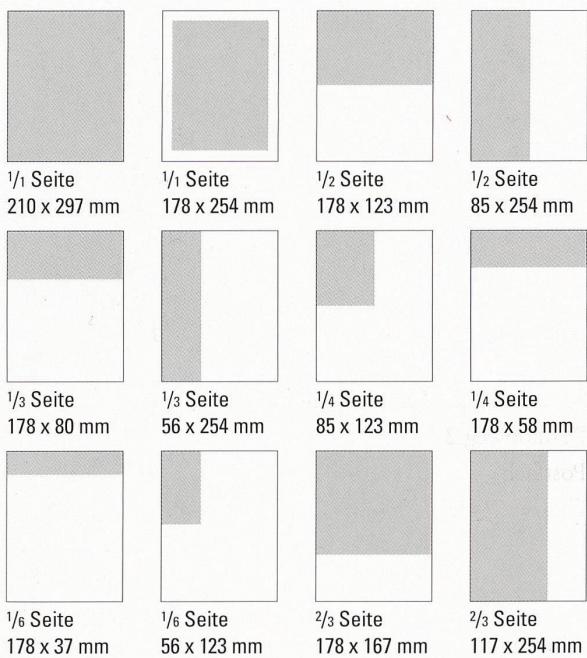
denti CHF 50.–

Guide di monumenti svizzeri SSAS:

Abbonamento annuale CHF 82.–

(Estero: supplemento per spese postali)

Formate



Für weitere Angaben wenden Sie sich bitte an:

Annoncenverwaltung, Fabian Meier
Spitalgasse 34, Postfach 6304, 3001 Bern
Telefon/Fax 031 311 79 77
E-mail: kkmeier@bluewin.ch

Inserate

			Preise pro Anzeige (Wiederholungsrabatt)	1x	2x	3x
1/1 Seite	210 x 297 mm	Heftformat	2300.–	2185.–	2070.–	(5%) (10%)
1/1 Seite	178 x 254 mm	Satzspiegel	2300.–	2185.–	2070.–	
1/2 Seite	178 x 123 mm	Querformat	1300.–	1235.–	1170.–	
1/2 Seite	85 x 254 mm	Hochformat	1300.–	1235.–	1170.–	
1/3 Seite	178 x 80 mm	Querformat	1000.–	950.–	900.–	
1/3 Seite	56 x 254 mm	Hochformat	1000.–	950.–	900.–	
2/3 Seite	117 x 254 mm	Hochformat	1850.–	1757.–	1665.–	
2/3 Seite	178 x 167 mm	Querformat	1850.–	1757.–	1665.–	
1/4 Seite	178 x 58 mm	Querformat	700.–	665.–	630.–	
1/4 Seite	85 x 123 mm	Hochformat	700.–	665.–	630.–	
1/6 Seite	178 x 37 mm	Querformat	450.–	427.–	405.–	
1/6 Seite	56 x 123 mm	Hochformat	450.–	427.–	405.–	

Zuschläge für Spezialplazierungen:

4. Umschlagseite	25%	3. Umschlagseite	15%
verbindliche Plazierung	10%	2. Umschlagseite	15%

Umschlagseiten bleiben ganzseitigen Inseraten vorbehalten.

Wiederholungsrabatt: Der Rabatt wird nur bei gleichzeitigem Auftrag, jedoch bei veränderbarer Vorlage gewährt.

Beraterkommission: 10%

Zahlungsbedingungen: 30 Tage netto, Verrechnung nach Erscheinen.

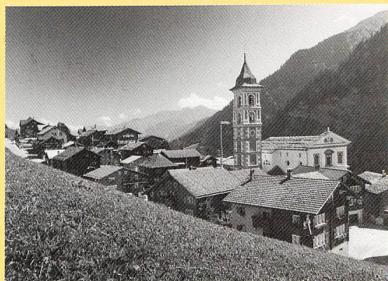
GSK-Mitgliedern gewähren wir für Inserate und Prospektbeilagen einen Rabatt von 10% (Farbzuschläge ausgenommen).

Alle Rabatte und Zuschläge beziehen sich auf den Grundpreis und sind nicht kumulierbar.

Bauen in Graubünden | Edifizis en il Grischun

2

HOCH
PARTERRE



Die erste Auflage war kurz nach Erscheinen vergriffen. Nun folgt – überarbeitet und stark erweitert Schuber No. 2 mit einem Buch und einem Film zur Architektur in Graubünden. Der Film von Christoph Schaub zeigt die Siedlungsgeschichte von Vrin: «Il project Vrin». Das Buch in Deutsch, Romanisch und teilweise Italienisch ist ein Führer zu 43 Bauten der Gegenwartarchitektur: Zu Wohnhäusern, Schulen, Gemeindebauten, Kapellen, Bad- und Sportanlagen.

Die Architekturpackung ist eine Produktion von Hochparterre und Televisum Rumantscha.

«Bauen in Graubünden 2» kann in der Buchhandlung gekauft werden. Oder einfach den Talon ausfüllen, ausschneiden, per Fax oder per Post schicken an:

Hochparterre
Ausstellungstrasse 25, 8005 Zürich
Fax 01 / 444 28 89

Ich bestelle ____ Ex. des Schubers zu Fr. 59.–* mit Architekturführer und Film «Bauen in Graubünden»

Ich bestelle ____ Ex. des Architekturführers «Bauen in Graubünden» zu Fr. 32.–*

Ich abonneiere Hochparterre für 2 Jahre zu Fr. 210.– und erhalte den Schuber mit Buch und Video als Geschenk.

Ich abonneiere Hochparterre für 1 Jahr zu Fr. 120.– und erhalte das Buch als Geschenk.

* exkl. Porto und Verpackung

Name _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

Unterschrift _____

Architektur + Kunst

Schweizerische Treuhandgesellschaft und ihre Tochter STG Asset Management AG

Dienstleistungen für Ihr Vermögen



www.stg.ch

Wir sind im Bereich der Privatkundenbetreuung die führende, bankenunabhängige Treuhandgesellschaft und bieten Ihnen einen individuellen und exklusiven Service für Ihr Privatvermögen.

Ihr persönlicher Kundenbetreuer berät Sie bei der auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittenen Anlagestrategie und koordiniert deren Umsetzung. Bei Bedarf kann er jederzeit auf das Wissen von Spezialisten zurückgreifen.

Mit dieser alle Bereiche und Dienstleistungen umfassenden Vermögensberatung und -verwaltung sind Sie bei uns gut und sicher aufgehoben.

Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

- Vermögensberatung und Asset Management
- Buchführungen in Zusammenhang mit der Vermögensbetreuung
- Beratung in Steuer-, Rechts- und Erbschaftsfragen
- Financial Planning
- Trusts und Stiftungen
- Fine Art Services
- Immobiliendienstleistungen

Die Gesellschaft für die individuelle Betreuung aller Ihrer Vermögensangelegenheiten



Schweizerische Treuhandgesellschaft
Société Fiduciaire Suisse