

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 51 (2000)

Heft: 2: Schlösser des Historismus = Châteaux de l'historicisme = Castelli dello storicismo

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

51. Jahrgang, 2000/2
Année 51, 2000/2
Anno 51, 2000/2

Kunst+Architektur

in der Schweiz

Art+Architecture

en Suisse

Arte+Architettura

in Svizzera

Schlösser des Historismus Châteaux de l'historicisme Castelli dello storicismo

- 2 Editorial
Leïla el-Wakil
6 Les châteaux de l'historicisme en Suisse
Giulio Foletti
14 Tutela e restauri nel cantone Ticino:
i castelli di Bellinzona
Claire Huguenin

- 24 Albert Naef et le château de Chillon
Importance et enjeu d'une restauration

- 32 Vera Heuberger
«Maskenball» der Baukunst
Historistische Wohnbauten und Innenausstattungen
des 19. Jahrhunderts am Thunersee

- 43 Eeva Ruoff
Vielfalt und Einheit – Parkgärten
der historistischen Schlösser

- 51 Nico Renner
Historistische Schlösser und schlossartige Villen
in der Schweiz – Ein Katalog

- Hauptwerke
der Schweizer Kunst
64 Georg Carlen
Der grosse Saal des Hotels
Schweizerhof in Luzern

- Aktuell
69 Buchbesprechungen
73 Publikationen
75 Universitäten/Hochschulen
78 Museen/Ausstellungen
78 Organisationen
79 Personalia
GSK
81 Jahresbericht der GSK und des ISKU
86 Mitteilungen der GSK
88 Impressum

«Kunst+Quer»
GSK-Veranstaltungsprogramm in separater Beilage

Titelblatt: Meggen, Schloss Meggenhorn,
Xylographie von Karl Alfred Niedermann,
1880 (Ausschnitt, vgl. Abb. 8, S. 48).