Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 50 (1999)

Heft: 2: Kachelöfen = Poêles à catelles = Stufe in ceramica

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9000 Exemplaren und enthält die Mitteilungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Vormals **Unsere Kunstdenkmäler** (1950–1993)

Paraît tous les trimestres à 9000 exemplaires et contient les informations de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse.

Anc. Nos monuments d'art et d'histoire (1950-1993)

Esce quattro volte all'anno in 9000 copie e contiene le informazioni della Società di Storia dell'Arte

Già I nostri monumenti storici (1950-1993)

Diese Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren verantwortlich. – Seuls les auteurs sont responsables du contenu de leurs articles. – Gli autori sono i soli responsabili del contenuto dei loro articoli.

Direktion / Direction / Directione

Dr. Isabelle Rucki

Redaktion / Rédaction / Redazione Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Belmont Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund Simona Martinoli, lic. phil. I, Breganzona

Franziska Kaiser, lic. phil. I (Produktion, Koordination) Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte CH-3001 Bern
Tel.: 031 302 84 32, Fax: 031 301 69 91
E-Mail: kaiser@gskbern.ch

Abonnemente / Einzelverkauf Abonnements / Vente par numéro Abbonamenti / Vendita

Jahresabonnement: Fr. 80.– Jugendabonnement: Fr. 50.– (Portozuschlag für Auslandabonnenten) Das Abonnement verlängert sich um ein weiteres Jahr, falls es nicht vor Ende des Kalenderjahres schriftlich gekündigt wird. Einzelhefte: Fr. 25.–

Anzeigen / Annonces / Inserzioni

Annoncenverwaltung Fabian Meier Postfach 6304 CH-3001 Bern Tel./Fax: 031 311 79 77

Bezugsadresse A commander auprès Ordinazioni presso la

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Pavillonweg 2 CH-3001 Bern

Tel.: 031 301 42 81, Fax: 031 301 69 91

Gesamtherstellung / Production générale / Stampa Stämpfli AG, Bern

Lithos / Lithographies / Litografie Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

Titelblatt

Fayence-Kachelofen von 1518 aus Schloss Holligen, Bern. -Fotomontage

© 1999 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.

ISSN 1421-086 X

Kunst + Architektur

Art+Architecture

Année 50, 1999 numéro 2

50. Jahrgang, 1999 Heft 2

Arte+Architettura

Anno 50, 1999 numero 2

in Svizzera

Kachelöfen Poêles à catelles Stufe in ceramica

Editorial	
Daniel Grütter · Christine Keller Das Basler Hafnerhandwerk vom Spätmittelalter bis zur Industrialisierung	6
Patrick Elsig Fourneaux en pierre ollaire et poêles à catelles dans l'habitat valaisan sous l'Ancien Régime	15
Eva Roth Ein bernischer Fayence-Kachelofen aus dem Jahr 1518	22
Thomas Brunner Die Renaissance in der Stube Innerschweizer Hafner und Ofenkeramik im ausgehenden 16. Jahrhundert Margrit Früh Der Jahreslauf in der Steckborner Ofenmalerei	33
	42
Catherine Kulling Une famille de fabricants de poêles à Lausanne au XVIIIe siècle: les Pollien	50
Capolavori d'arte in Svizzera	
Rossana Cardani Vergani Il Battistero di Riva San Vitale Una testimonianza artistica del medioevo	62
Buchbesprechungen	67
Denkmalpflege	72
Museen/Ausstellungen	75
Organisationen	78
Jahresbericht der GSK und des ISKU	79
D. Lliberia and Joseph	06

GSK-Veranstaltungsprogramm «Kunst+Quer» in separater Beilage