**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 49 (1998)

**Heft:** 3-4: Formensprache der Macht = L'ornement au service du pouvoir =

L'ornato e il liguaggio del potere

## Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Editorial	1/2, 2/2, 3,4/2	Köhler, Bettina		Hauptwerke der Schweizer Kunst/
		Zum Ornament in älteren Arch	hi-	Œuvres majeures de l'art en Suisse/
Auberson, Laurent		tekturbüchern. Oder: Kann «durch		Capolavori d'arte in Svizzera
Henniez. De la source guérisseuse		der Seulen Höhe dero Chur.		
à la mise en bouteilles industrielle 1/30		Fürstliche Dignität gar füglich		Hesse, Jochen
		verstanden werden»?	3,4/6	Die Fassadenmalerei am Haus
BILFINGER, MONIC	a · Fröhlich, Martin			zum Weissen Adler in Stein am
Die Form der Demokratie.		KÜBLER, CHRISTOF		Rhein 2/56
Zum Wandel der Formen schwei-		Therme Vals: zurück in die Ste	in-	27,50
zerischer Parlamentssäle 3,4/77		zeit? Peter Zumthors «Element		Loertscher, Thomas
Delibered Turking	5,177	mus» als Kontrapunkt zur	4110	Das hôtel DuPeyrou in
Bossaglia, Rossan	J.A	virtuellen Welt	1/53	Neuenburg 3,4/86
Città termali eu		, in the second	1,75	3,1700
Oitta terman ear	Topec 170	Kübler, Christof		Rebetez, Serge
Chaperon, Danie	IIF.	Bitte auf dem Weg bleiben!		Vallon: deux mosaïques figurées
Lepdor, Catherin		Phänomenologischer Blick auf		dans une villa gallo-romaine 1/60
Zoom sur le Zoo		«Swissminiatur»	2/6	dans the vina gano-formatic 1700
Zoom sur ie Zoe	o de servion 2/2)	"Swissimmatur"	210	
de Capitani, Fran	COIC	Lutz, Thomas		
Zum Wandel de		Bauliche Repräsentationsforme		Informationsteil
um 1800	3,4/66	an Basler Stadthäusern des	.11	imormationsten
uiii 1800	3,4700	Spätmittelalters und der Frühe	are successful	Aufrufe 1/93
FONTANDIAZ MON	NO. IF	Neuzeit		Buchbesprechungen 1/65, 2/61, 3,4/91
FONTANNAZ, MON		Neuzeit	3,4/15	
De l'usage des portails à colonnes		Därrar Drama		Denkmalpflege 1/72, 2/70, 3,4/99
dans l'aristocratie romande à la fin		RÖLLIN, PETER	D	Jahresbericht 1997 der GSK 1/77
du XVII <sup>e</sup> siècle. Autour des maisons		Die Wechselbäder von Pfäfers-Ragaz.		Jahresbericht 1997 des ISKU 1/82
du chancelier Montmollin à		Verfeinerung der über 750jähri		Jahresversammlung 1998 der GSK 1/84
Neuchâtel et du vidome Loys de		Thermenkultur im Sarganserla	nd 1/40	Lizentiatsarbeiten und Disserta-
Villardin à Mou	don 3,4/47	C 11		tionen an der Schweizer Univer-
F 77 17		Segre, Vera		sitäten und Hochschulen 2/67, 3,4/97
Frey, Katia · Mar		Segni di distinzione su alcune	2 //27	Mitteilungen der GSK 2/81, 3,4/109
Parco Scherrer die Morcote: il giro		dimore private di area ticinese	3,4/27	Museen/Ausstellungen 1/74, 2/72,
del mondo in 80	) minuti 2/15	758.00.08		3,4/101
		WICK, PETER		Nachruf 2/79
Fröhlich, Martin		Ausflüge in die Vergangenheit.		Organisationen 1/92, 2/76, 3,4/105
Der Bundesstaat		125 Jahre Gletschergarten Luze		Personalia der GSK 1/76,90, 2/79,
Gesicht. Bundes		Wissenschaft und Erlebnistour		3,4/109
dem ersten Welt	krieg 3,4/71	mus	2/35	Publikationen der GSK 1/92, 2/81,
4				3,4/108
Grunder, Karl				Universitäten/Hochschulen 1/70, 2/66
Zum «ornament	rum» obrigkeit-			Vorschau 1/73, 2/75,83
licher Bauten de	r Stadt Zürich 3,4/36			
Hausmann, Chris				
Zimmermann, Adi				
Baden in der An	tike 1/12			
Hermann, Claud				
Repräsentation,				
und Armut. Die				
schweizerischen				
17. und 18. Jahrl	hundert 3,4/58			
Huwyler, Edwin				
Freilichtmuseum				
das Erlebnis. Wi				
erträgt ein Muse	rum? 2/46			
Just, Marcel				
	prudeln. Aspekte			
zur Architektur				
Heilbäder 1850-	-1950 1/20			