**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 49 (1998)

**Heft:** 3-4: Formensprache der Macht = L'ornement au service du pouvoir =

L'ornato e il liguaggio del potere

# Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

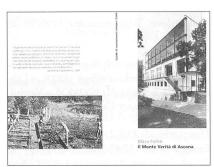
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

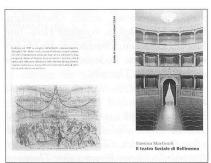
**Download PDF:** 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# GESCHENKE FÜR DIE WEIHNACHTSZEIT

Überraschen Sie Ihre Bekannten und Freunde mit einem Geschenk aus unserem Angebot.







Bitte füllen Sie den nebenstehenden Talon aus und senden Sie diesen an: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern

Unterschrift \_\_\_\_

Für weitere Informationen: Tel. 031 301 42 81 Fax 031 301 69 91 E-Mail gskbern@gskbern.ch

Ex.	Schweizerische Kunstführer GSK aus dem Tessin		Pre	eis
	La chiesa parrocchiale di Santo Stefano di Arogno Tl. Lucia Stang	a. 1988. (ital.)	Fr.	3.—
-	La chiesa parrocchiale di San Carpoforo a Bissone TI. Ivano Prose	rpi. 1987 (ital.)	Fr.	3.—
	Museo Vela a Ligornetto. Marc-Joachim Wasmer. 1987 (dt., ital., fr	anz., rätorom.)	Fr.	3.—
	nta Maria delle Grazie o «di Campagna» a Maggia. Angela e Verio ni-Legobbe. 1987 (dt./ital.)		Fr.	3.—
	Mesocco. Castello e Chiesa Santa Maria del Castello. Werner Meyer, Emil Maurer, Seminario di storia dell'arte dell'Università di Zurigo. 1985 (dt., ital.)		Fr.	3.—
	La chiesa parrocchiale dei Santi Fedele e Simone a Vico Morcote Edoardo Agustoni. 1987 (ital.)	TI.	Fr.	3.—
	La Riviera del Gambarogno. Federica Branca-Masa. 1992 (dt., ita	l.)	Fr.	3.—
	Il teatro Sociale di Bellinzona. Simona Martinoli. 1998 (ital.)		Fr.	3.—
	Il Monte Verità di Ascona. Mara Folini. 1998 (ital.)		Fr.	3.—
x.	Regionale Kunstführer	statt	Pre	eis
	Kanton Solothurn	Fr. 14.—	Fr.	9.—
	Arts et monuments Fribourg	Fr. 19.—	Fr.	14.—
	Kunstführer Emmental	Fr. 19.50	Fr.	14.50
	Arts et monuments Jura bernois, Bienne et les rives du lac	Fr. 24.—	Fr.	19.—
	Kunstführer Oberengadin	Fr. 14.—	Fr.	9.—
	Kunstführer Sitten/Arts et monuments Sion	Fr. 16.—	Fr.	11.—
-	Kunstführer Berner Oberland	Fr. 12.—	Fr.	17.—
	Arts et monuments République et Canton du Jura	Fr. 23.—	Fr.	18.—
	Arts et monuments Ville et Canton de Genève	Fr. 43.—	Fr.	38.—
	Kunstführer Misox/Guida all'Arte della Mesolcina		Fr.	25.—
Ex.	Sonderpublikationen	statt	Pr	eis
	Die Glasmalereien von Józef Mehoffer in der Kathedrale	5. 60	_	
	St. Nikolaus in Freiburg i.Ue. Hortensia von Roda. 1995.	Fr. 60.—	Fr.	50.—
	Machs na. Ein Führer zum Berner Münster. Christoph Schläppi, Bernard Schlup, Urs Martin Zahnd, François de Capitani,			
	Martin Stähli. 1993.	Fr. 44.—	Fr.	36.—
	Kunst und Architektur im Dialog. Universität St. Gallen.			
	Gabrielle Boller. 1998.			68.—
		+ Porto und Ve	rpa	ckung
Name				N .
Vornam	ne			
Strasse				
PLZ/Ort				
		11.		
Telefon				
Datum		3 11		

# GUIDA D'ARTE DELLA SVIZZERA ITALIANA

# RIPROPOSTA IN NUOVA VESTE

#### La «Guida d'Arte della Svizzera Italiana» di Bernhard Anderes

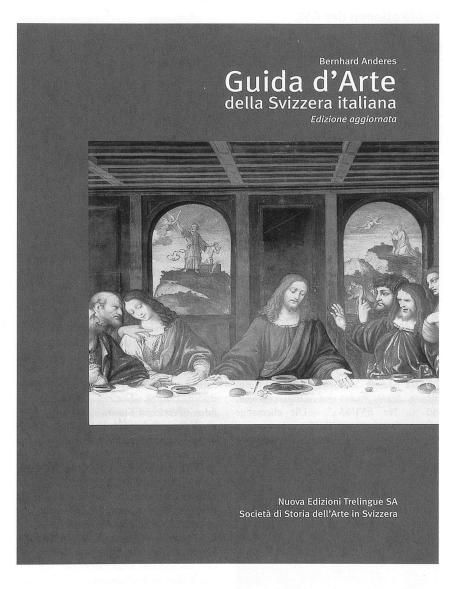
La grande richiesta della «Guida d'Arte della Svizzera italiana» di Bernhard Anderes, da tempo esaurita, ha suggerito alla SSAS di riproporre, a 18 anni della prima editione, la ristampa di questo prezioso accompagnatore di tante visite. La riedizione, che uscirà entro fine anno, si presenta con una nuova copertina ed una ricca appendice illustrata. Il lettore vi troverà una serie di aggiornamenti relativi ai restauri più importanti degli ultimi decenni, la segnalazione di alcune notevoli opere di architettura moderne e contemporanea, nonchè i risultati della più recenti ricerche, con nuove datazioni ed attribuzioni. Imprecisioni, errori di stampa e di traduzione sono pure segnalati nel nuovo apparato. Un accorgimento grafico permetterà all'uttente il veloce reperimento delle informazioni aggiunte. - Appendice a cura di Lara Calderari e Diego Giovanoli.

Elfi Rüsch

# NEUAUFLAGE IN NEUEM GEWAND

# «Guida d'Arte della Svizzera Italiana» von Bernhard Anderes

Die anhaltende Nachfrage des seit längerer Zeit vergriffenen Kunstführers von Bernhard Anderes «Guida d'Arte della Svizzera Italiana» hat die GSK veranlasst, diesen wertvollen Reisebegleiter durch die italienische Schweiz auf Ende Jahr in seiner italienischen Fassung neu aufzulegen. Die Ausgabe von 1980 erscheint als unveränderter Nachdruck in neuem Gewand. Diesem ist ein reichhaltiger, bebilderter Anhang beigefügt, der über die wichtigsten Restaurierungen der letzten Jahre Auskunft gibt wie auch über aktuelle Forschungsergebnisse, darunter Neudatierungen, neue Zuordnungen usw. Zudem wurde eine Reihe von markanten Bauten des 20. Jahrhunderts im Anhang miteinbezogen. Kleinere Druck- und Übersetzungsfehler sind ebenfalls korrigiert und aufgelistet. Leicht verständliche graphische Hinweise verweisen den Leser auf den Anhang, der neben den Korrekturen und Ergänzungen auch zahlreiche neue Abbildungen enthält. Den Anhang bearbeiteten Lara Calderari und Diego Giovanoli. Elfi Rüsch



### ZUM BUCH

Bernhard Anderes: *Guida d'Arte della Svizzera Italiana*. Seconda edizione aggiornata, ca 516 p., ca 320 ill. b/n, brossura. 17×24 cm, Nuova edizioni Trelingue, Taverne, 1998. Prezzo per i membri della SSAS: Fr. 49.–. Prezzo di listino: Fr. 59.–.

Preis für GSK-Mitglieder: Fr. 49.–. Ladenpreis: Fr. 59.–.

Die erweiterte deutsche Ausgabe des «Kunstführers Kanton Tessin» ist in Vorbereitung.

### BESTELLUNG

Ordini la sua copia della «Guida d'Arte della Svizzera italiana» al prezzo di membro presso/ Bestellen Sie Ihr Exemplar der «Guida d'Arte della Svizzera italiana» zum Mitgliederpreis bei

Società di Storia dell'Arte in Svizzera SSAS/ Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK Pavillonweg 2 Postfach 3001 Bern Tel. 031 301 42 81 Fax 031 301 69 91 E-Mail gskbern@gskbern.ch