

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band: 49 (1998)
Heft: 2: Eine kleine Erlebnisreise = Grands frissons et petits mondes = Itenerario ludico "en miniature"

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Administration

Sekretariat: 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.
Postcheckkonto 30 - 5417 - 5
Delegierte des Vorstandes und Wissenschaftliche Leiterin: Dr. Isabelle Rucki
Administration: Leni Siegfried, Nadja Vaucher, Verena Wymann, Claudia Zbinden
Öffentlichkeitsarbeit: vakant

Mitgliedschaft

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder Fr. 120.–, juristische Personen Fr. 480.–, Paarmitglieder Fr. 180.–, Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis Fr. 60.–, Gönnermitglieder min. Fr. 1000.– bzw. min. Fr. 2000.– für juristische Personen.
(Portozuschlag für Auslandmitglieder)
Die jeweils neu erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der Schweiz und des INSA Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt.
Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Abonnemente

Schweizerische Kunstführer: Jahresabonnement Fr. 82.–
Kunst+Architektur in der Schweiz: Jahresabonnement Fr. 80.–, Jugendabonnement Fr. 50.–
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)

Vorstand

Comité Comitato

Präsident: Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gallen * (1993)
Dominique Micheli, Genève (1988), Vizepräsident *; Dr. Christoph Joller, Fribourg (1997), Aktuar *; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach (1989), Quästor *; Dr. Heinz Horat, Zug * (1995); Dr. Peter Meyer, Zollikofen * (1989); Dr. Karl Grunder, Winterthur (1997), Vertreter Autoren-gemeinschaft *; Benedetto Antonini, Muzzano (1993); Prof. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz (1992); Monique Bory-Barschall, Coppet (1993); Dr. Leïla el-Wakil, Genève (1993); Dr. Mathias Feldges, Basel (1992); Fürsprecher Rudolf von Fischer, Bern (1994); Bruno Frick, Ständerat, Einsiedeln (1992); Dr. Arthur Liener, Bern (1998); Dr. Heinrich Walti, Zollikofen (1997)

(Jahrzahl in Klammern = Erstwahl)

* Mitglied des Ausschusses

Stiftungsrat

Conseil de Fondation Consiglio di Fondazione

Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gallen; Dominique Micheli, Genève; Dr. Karl Grunder, Winterthur (1997); Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Dr. Christoph Joller, Fribourg; Dr. Heinz Horat, Zug; Dr. Peter Meyer, Zollikofen; Benedetto Antonini, Muzzano

Société d'Histoire de l'Art en Suisse

Administration

Sekretariat: 3001 Berne, Pavillonweg 2, case postale, tél. 031/301 42 81, fax 031/301 69 91.
Compte de chèque postal 30 - 5417 - 5
Déléguée du Comité et Directrice scientifique: Dr. Isabelle Rucki
Administration: Leni Siegfried, Nadja Vaucher, Verena Wymann, Claudia Zbinden
Relations publiques: vacant

Affiliation

Cotisation annuelle: membres individuels fr. 120.–, personnes morales fr. 480.–, couples fr. 180.–, écoliers, apprentis, étudiants fr. 60.–, membres de soutien au moins fr. 1000.–, personnes morales au moins fr. 2000.–.
(Frais d'expédition pour l'étranger)
Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des Monuments d'art et d'histoire de la Suisse et de l'Inventaire suisse d'architecture 1850–1920.
Toute démission de la Société doit parvenir par écrit avant la fin de l'année civile.

Abonnements

Guides de monuments suisses: Abonnement annuel fr. 82.–
Art+Architecture en Suisse: Abonnement annuel fr. 80.–, abonnement junior fr. 50.–
(Frais d'expédition pour l'étranger)

Redaktionskommission

Commission de rédaction Commissione di redazione

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850–1920 / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera e Inventario svizzero di architettura 1850–1920. Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Dr. Uta Feldges, Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres, Lausanne

Publizistische Kommission

Commission des publications Commissione di pubblicazione

Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident; Dr. François de Capitani, Bern; Fürsprecher Bernhard Hahnloser; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel

Redaktion K + A

Rédaction A + A

Redazione A + A

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera. Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident; Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières; Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Belmont; Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund; Simona Martinoli, lic. phil. I, Breganzona

Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Amministrazione

Sekretariat: 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.
Conto corrente postale 30 - 5417 - 5
Delegata del Comitato e Direttrice scientifica: Dr. Isabelle Rucki
Amministrazione: Leni Siegfried, Nadja Vaucher, Verena Wymann, Claudia Zbinden
Relazioni pubbliche: vacante

Abbonamenti

Anno: membri singoli fr. 120.–, persone giuridiche fr. 480.–, coppie fr. 180.–, allievi, apprendisti, studenti con carta di legittimazione fr. 60.–, benefattori, benefattrici min. fr. 1000.–, persone giuridiche min. fr. 2000.–.
(Estero: supplemento per spese postali)
I nuovi volumi dei Monumenti d'arte e di storia della Svizzera e dell'Inventario svizzero di architettura 1850–1920 verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale.
La disdetta dall'associazione deve pervenire per iscritto entro la fine dell'anno civile.

Abbonamenti

Guide di monumenti svizzeri: Abbonamento annuo fr. 82.–
Arte+Architettura in Svizzera: Abbonamento annuo Fr. 80.–, abbonamento junior fr. 50.–
(Estero: supplemento per spese postali)

Redaktionen GSK

Rédactions SHAS

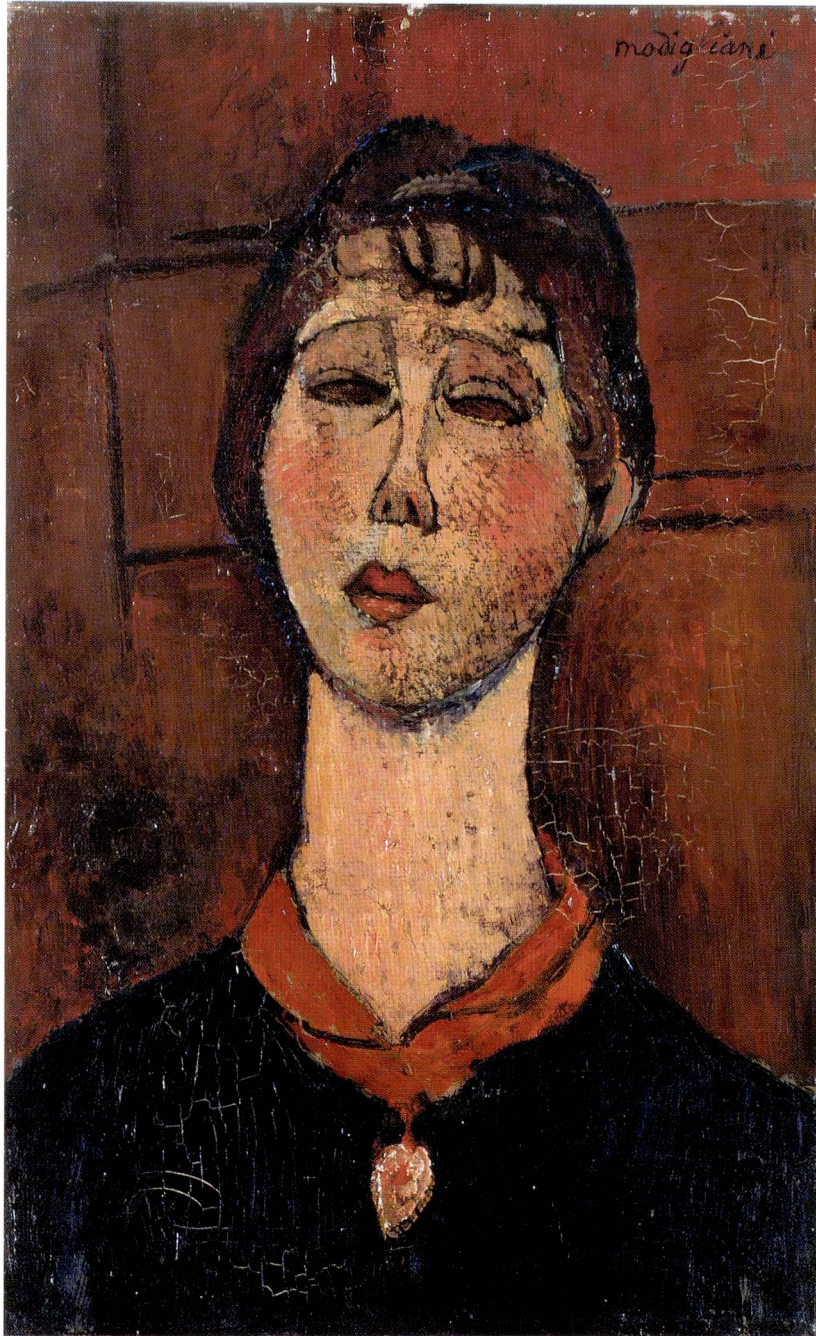
Redazioni SSAS

Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91
Die Kunstdenkmäler der Schweiz / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera. Thomas Bolt, lic. phil. I; Dr. des. Dominique von Burg; Catherine Courtau, lic. ès lettres

INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 / Inventaire suisse d'architecture 1850–1920 / Inventario svizzero di architettura 1850–1920

Schweizerische Kunstführer / Guides de monuments suisses / Guide di monumenti svizzeri. Werner Bieri, lic. phil. I; Catherine Courtau, lic. ès lettres

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera. Christine Felber, lic. phil. I



Amedeo Modigliani, Portrait de Madame Dorival, um 1910

Geprägt von Zeit und Persönlichkeit: Die Sammlung Im Obersteg Oberhofen. 8.5. – 18.10.1998

Mit Werken von Hodler, Amiet, Chagall, Picasso, Jawlensky, Soutine, Tàpies, Dubuffet, Soutter, Buffet, Clavé und anderen.
Geöffnet: Di bis Sa 10-12 und 14-17 Uhr, So 10-17 Uhr,
Führung jeweils So 11 Uhr. Wichterheer Gut, 3653 Oberhofen
am Thunersee.

Private Clients



Als im Bereich der Privatkundenbetreuung führende, bankenunabhängige Treuhandgesellschaft bieten wir Ihnen einen individuellen und exklusiven Service für Ihr Privatvermögen. Ihr persönlicher Kundenbetreuer berät Sie bei der auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittenen Anlagestrategie und koordiniert deren Umsetzung. Bei Bedarf kann er jederzeit auf das Wissen von Spezialisten zurückgreifen. Mit dieser alle Bereiche und Dienstleistungen umfassenden Vermögensberatung und -verwaltung sind Sie bei uns gut und sicher aufgehoben. Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

- Vermögensberatung und -verwaltung
- Buchführungen in Zusammenhang mit der Vermögensbetreuung
- Beratung in Steuer- und Erbschaftsfragen
- Trusts und Stiftungen
- Versicherungs- und Kunstberatung

Die Gesellschaft für die individuelle Betreuung aller Ihrer Vermögensangelegenheiten



Schweizerische Treuhandgesellschaft
Société Fiduciaire Suisse