

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band: 48 (1997)
Heft: 2: Kreuzgänge = Cloîtres = Chiostri

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunstmuseum Winterthur

19. April bis 15. Juni 1997

Vija Celmins

Werke 1964–1996

Zur Ausstellung erscheint die erste deutschsprachige Publikation über Vija Celmins mit 52 grossformatigen Abbildungen und Beiträgen von James Lingwood, Richard Rhodes, Dieter Schwarz und Neville Wakefield.

14. Mai bis 7. Dezember

Bildhauerzeichnungen?

Werke aus der Sammlung

Öffentliche Führungen:
dienstags, 18.30 Uhr

Dienstag 10–20 Uhr
Mittwoch bis Sonntag 10–17 Uhr

1. Mai, Auffahrt und Pfingstsonntag
geschlossen, Pfingstmontag geöffnet.

8402 Winterthur, Museumstrasse 52
Tel. 052/267 51 62, Fax 052/267 53 17

Der spezialisierte Kunstversicherer

- weltweit!



Nordstern
Versicherungs-AG

Zypressenstrasse 76, 8040 Zürich
Telefon 01/242 82 50, Telefax 01/242 55 75

Köln Wien Brüssel Zürich
Paris London Mailand New York

Werbung informiert!

G S K

S H A S

S S A S

Gesellschaft
für Schweizerische
Kunstgeschichte

Société d'Histoire
de l'Art en Suisse

Società di Storia
dell'Arte in Svizzera

Interessiert?

Weitere Informationen über
Inserate und Beilagen
erhalten Sie bei der Gesellschaft
für Schweizerische
Kunstgeschichte GSK Bern
unter der Telefonnummer
031 301 42 81

STIFTUNG LANGMATT

SIDNEY UND JENNY BROWN

Impressionisten- und Wohnmuseum



Auf den Spuren von
Paul Cézanne:
Seine Motive, um 1935 von
John Rewald fotografiert

Ausstellung 1. April bis 31. Oktober 1997

Dienstag bis Samstag 14–18 Uhr
Sonntag 10–12 und 14–18 Uhr
Gruppenführungen, auf Voranmeldung

Römerstrasse 30, 5400 Baden
Telefon 056 / 222 58 42