**Zeitschrift:** Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse =

Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 48 (1997)

**Heft:** 1: Eisenbahn = Chemins de fer = Ferrovia

**Endseiten** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

## Administration

Sekretariat: 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91. Postcheckkonto 30 - 5417 - 5 Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftli-

cher Leiter: Stefan Biffiger, lic. phil. I, Bern Administration: Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Sabine Käch, Claudia Zbinden

Öffentlichkeitsarbeit: Mario Frank

## Mitgliedschaft

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder Fr. 120.-, juristische Personen Fr. 480.-, Paarmitglieder Fr. 180.-, Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis Fr. 60.-, Gönnermitglieder min. Fr. 1000.- bzw. min. Fr. 2000.- für juristische Personen. (Portozuschlag für Auslandmitglieder)

Die jeweils neu erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der Schweiz und des INSA Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850-1920 werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt.

Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

## Abonnemente

Schweizerische Kunstführer: Jahresabonnement Fr. 82.-

Kunst+Architektur in der Schweiz: Jahresabonnement Fr. 80.-, Jugendabonnement Fr. 50.-(Portozuschlag für Auslandabonnenten)

## Vorstand Comité Comitato

Präsident: Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gallen \* (1993)

Dominique Micheli, Genève (1988), Vizepräsident \*; Dr. Salome Schmid-Isler, Stäfa (1994), Vizepräsidentin\*; Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern (1985), Aktuar \*; Dr. Urs Nöthiger, Bern (1989), Quästor \*; Dr. Heinz Horat, Zug ' (1995); Dr. Peter Meyer, Bern \* (1989); Dr. Josef Grünenfelder, Cham (1993), Vertreter Autorengemeinschaft \*; Benedetto Antonini, Muzzano (1993); Prof. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz Monique Bory-Barschall, Coppet (1993); Dr. Renaud Bucher, Sion (1988); Dr. Leïla el-Wakil, Genève (1993); Dr. Mathias Feldges, Regierungsrat, Basel (1992); Fürsprecher Rudolf von Fischer, Bern (1994); Bruno Frick, Ständerat, Schwyz (1992); Dr. Andres Furger, Zürich (1988); Dr. h. c. Ernst Rüesch, St. Gallen (1989); Dr. Marie-Thérèse Torche, Fribourg (1988)

(Jahrzahl in Klammern = Erstwahl) \* Mitglied des Ausschusses

## Société d'Histoire de l'Art en Suisse

## Administration

Secrétariat: 3001 Berne, Pavillonweg 2, case postale, tél. 031/301 42 81, fax 031/301 69 91. Compte de chèque postal 30 - 5417 - 5 Délégué du Comité et Directeur scientifique: Stefan Biffiger, lic. ès lettres, Berne Administration: Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Sabine Käch, Claudia Zbinden Relations publiques: Mario Frank

## Affiliation

Cotisation annuelle: membres individuels fr. 120.-, personnes morales fr. 480.-, couples fr. 180.-, écoliers, apprentis, étudiants fr. 60.-, membres de soutien au moins fr. 1000.-, personnes morales au moins fr. 2000.-.

(Frais d'expédition pour l'étranger)

Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des Monuments d'art et d'histoire de la Suisse et de l'Inventaire suisse d'architecture 1850-1920.

Toute démission de la Société doit parvenir par écrit avant la fin de l'année civile.

## Abonnements

Guides de monuments suisses: Abonnement annuel fr. 82.-

Art+Architecture en Suisse: Abonnement annuel fr. 80.-, abonnement junior fr. 50.-(Frais d'expédition pour l'étranger)

## Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850-1920 / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850-1920 / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera e Inventario svizzero di architettura 1850-1920. Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Dr. Uta Feldges, Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres,

## Redaktionen GSK Rédactions SHAS Redazioni SSAS

Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91

Die Kunstdenkmäler der Schweiz / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera. Thomas Bolt, lic. phil. I; Dominique von Burg, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres.

INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850-1920 / Inventaire suisse d'architecture 1850-1920 / Inventario svizzero di architettura 1850-1920.

Schweizerische Kunstführer / Guides de monuments suisses / Guide di monumenti svizzeri. Werner Bieri, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres; Gurli Jensen; Regula Zbinden, lic. phil. I.

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera. Koordination und Produktion: Christine Felber, lic. phil. I; Stefan Biffiger, lic. phil. I.

## Società di Storia dell'Arte in Svizzera

## Amministrazione

Segretariato: 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91. Conto corrente postale 30 - 5417 - 5 Delegato del comitato e Direttore scientifico: Stefan Biffiger, lic. phil. I, Berna Amministrazione: Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Sabine Käch, Claudia Zbinden Relazioni pubbliche: Mario Frank

## Abbonamenti

Annuo: membri singoli fr. 120.-, persone giuridiche fr. 480.-, coppie fr. 180.-, allievi, apprendisti, studenti con carta di legittimazione fr. 60.-, benefattori, benefattrici min. fr. 1000.-, persone giuridiche min. fr. 2000.-.

(Estero: supplemento per spese postali)

I nuovi volumi dei Monumenti d'arte e di storia della Svizzera e dell'Inventario svizzero di architettura 1850-1920 verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale.

La disdetta dall'associazione deve pervenire per iscritto entro la fine dell'anno civile.

### Abbonamenti

Guide di monumenti svizzeri: Abbonamento annuo fr. 82.-

Arte+Architettura in Svizzera: Abbonamento annuo Fr. 80.-, abbonamento junior fr. 50.-(Estero: supplemento per spese postali)

## Publizistische Kommission Commission des publications Commissione di pubblicazione

Dr. Peter Meyer, Bern, Präsident; Dr. François de Capitani, Bern; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel; Dr. Jacqueline Moeri, Zürich

Redaktion K + A Rédaction A + A Redazione A + A

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera. Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil, Präsident; Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières; Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich; Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Corseaux; Simona Martinoli, lic. phil. I, Zürich/Giubiasco

## Bestellung

t + Architektur in der Schweiz	1996
· Kuns	1984 -
Unsere Kunstdenkmäler	lieferbare Themenhefte

Name	Vorname
Strasse	PLZ, Ort
Telefon P	Telefon G
Ich bestelle die folgende Anzahl Themenhefte:	
1984/2	1991/1
1984/4	1991/3
	1991/4
1985/1	
1985/2	1992/1
1985/3	1992/2
1985/4	1992/3
	1992/4
1986/1	
1986/2	1993/1
1986/3	1993/2
1986/4	1993/3
	1993/4
1987/1	
1987/2	1994/1
1987/3	1994/2
1987/4	1994/3
	1994/4
1988/1	
1988/2	1995/1
1988/3	1995/3
	1995/4
1989/1	
1989/2	1996/1
1989/3	1996/2
	1996/3
1990/1	1996/4
1990/4	Jg. 1984–1993: Einzelheft Fr. 10.– + Porto 19 1994–1996: Finzelheft Fr. 15. – + Porto
	JS: 1774-1770: Emissing II: 17: +1010
Danim	Unrerschrift

## Version française au verso de cette page

## Auslandreisen 1997

Definitive Anmeldung für

Reiseziel\_

Doppelzimmer

Ich wünsche keine Annullierungs- und Extrarückreise-Versicherung

☐ Einzelzimmer

Reise Nr. Datum

(eigene Versicherung vorhanden)	
Name	Vorname
Strasse	PLZ, Ort
Telefon P	Telefon G
GSK-Mitglied   ja   nein	
Name	Vorname
Strasse	PLZ, Ort
Telefon P	Telefon G
GSK-Mitglied 🗆 ja 🗀 nein	
Datum	Unterschrift
Es gelten die allgemeinen Reisebestimmungen der rhz Reisen AG, Zürich. Die GSK übernimmt keine Haftung.	n der rhz Reisen AG, Zürich.
Anmeldung an GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern senden (Fax 031/301 69 91)	, 3001 Bern senden (Fax 031/301 69 91)
Kunst + Architektur in der Schweiz	chweiz
Ich abonniere die Zeitschrift «Kunst+Architektur in der Schweiz» (4 Nummern/Jahr)	ctur in der Schweiz» (4 Nummern/Jahr)
☐ Abonnement Fr. 80.— ☐ Jugendabonnement Fr. 50.—	□ ab Heft 1997/1 □ ab Heft 1997/2
Name	Vorname
Beruf	Geburtsdatum
Strasse	PLZ, Ort
Datum	Unterschrift

Bestelltalon an GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern senden (Fax 031/301 69 91) für Jugendabonnemente Kopie des Schüler-/Lehrlings-/Studentenausweises beilegen

Bestelltalon an GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern senden (Fax 031/301 69 91)

Voyages a l'etranger 1997	
Inscription définitive  Destination	Voyage n° Date
Chambre à 2 lits	☐ Chambre à 1 lit
Je n'ai pas besoin de l'assurance d'annula (assurance personnelle déjà contractée)	Je n'ai pas besoin de l'assurance d'annulation et de voyage retour en cas d'urgence (assurance personnelle déjà contractée)
Nom	Prénom
Rue Tél. privé	NPA, lieu
Membre SHAS □ oui □ non	
Nom	Prénom_
Tél. privé	Tél. prof.
Membre SHAS   out   non	Signature
Les conditions de voyage sont déterminées par la rhz Reisen AG, Zurich. La SHAS décline toute responsabilité.	la rhz Reisen AG, Zurich.
nvoyer l'inscription à la SHAS, Pavillonweg	Envoyer l'inscription à la SHAS, Pavillonweg 2, case postale, 3001 Berne (fax 031/301 69 91)
Art + Architecture en Suisse	
Je m'abonne à la revue trimestrielle «Art+Architecture en Suisse»	itecture en Suisse»
Abonnement junior fr. 50.–	à partir du numéro 1997/2
Nom	Prénom
Profession	Date de naissance
Rue	NPA, lieu
	Sionature

# Bulletin de commande

s monuments d'art et d'histoire · Art + Architecture en Suisse méros encore disponsibles 1984–1996

Date		1990/4	1990/1		1989/3	1989/2	1989/1		1988/3	1988/2	1988/1		1987/4	1987/3	1987/2	1987/1		1986/4	1986/3	1986/2	1986/1		1985/4	1985/3	1985/2	1985/1		1984/4	1984/2	Je commande les numéros suivants:	Tél. privé	Kue		Nom
Sionature	Numéros 1994–1996: fr. 15.– + frais de port	Numéros 1984–1993: fr. 10.– + frais de port	1996/4	1996/3	1996/2	1996/1		1995/4	1995/3	1995/1		1994/4	1994/3	1994/2	1994/1		1993/4	1993/3	1993/2	1993/1		1992/4	1992/3	1992/2	1992/1		1991/4	1991/3	1991/1		Tél. prof.	NPA, lieu	A TOTAL !	Prénom

Envoyer la commande à la SHAS, Pavillonweg 2, case postale, 3001 Bern (fax 031/301 69 91)

Pour abonnements juniors, joindre une copie de la carte d'écolier/apprenti/étudiant



## Angebot 1 zum Jubiläum «150 Jahre Schweizer Bahnen»

1997 feiert die Schweiz «150 Jahre Schweizer Bahnen». Rund um dieses Thema haben wir für Sie ein spezielles Kunstführer-Paket zu interessanten Sammlungen, Objekten und Ausflugszielen zusammengestellt. Geniessen Sie das Reisen in der Bahn, lassen Sie die Landschaft an sich vorbeiziehen und stimmen Sie sich auf Ihre Besichtigungen mit den Schweizerischen Kunstführern GSK ein (das Sonderangebot gilt ausschliesslich für GSK-Mitglieder und dauert bis Ende Juni 1997).

## Angebot 2 für GSK-Mitglieder und Nichtmitglieder

Bald steht Ostern vor der Tür und der Frühling reizt mit dem Erwachen der Natur. Das Reisefieber steigt und zieht uns ins Freie. Welche Ecke oder welches Objekt gäbe es in der Schweiz noch zu entdecken? Wenn Sie Abonnentin oder Abonnent der Schweizerischen Kunstführer GSK sind, finden Sie auf diese Frage bestimmt das passende Ausflugsziel und den dazugehörigen Kunstführer. Zu über 500 Objekten und Orten, wie Kirchen, Städte, Dörfer und Sammlungen, in der ganzen Schweiz sind bereits Führer erschienen, und jedes Jahr kommen zwei Serien Schweizerische Kunstführer (zwischen 16 und 20 Ausgaben) hinzu. Wir offerieren Neuabonnenten bis Ende Juni 1997 das SKF-Abonnement 1997 inkl. Versandkosten zum Preis von Fr. 62.— statt Fr. 82.—. Die Schweizerischen Kunstführer GSK können Sie unabhängig von der GSK-Mitgliedschaft abonnieren.



Anzahl Titel	statt	Preis		
Angebot 1 zum Jubiläum «150 Jahre Schweizer Bahnen»	Fr. 94.–	Fr. 67.–	Name	
Der Gotthard und seine Hospize (d/e/f/i/r) Das alte Hospiz auf dem Simplon (d) Stiftung Langmatt Sydney und Jenny Brown in Gemäldesammlung (d/f/e) sowie Architektur und Ausstattung (d) Die Albulabahn (d) Das Industrieensemble Neuthal bei Bäretswil (c) Cham «Vom Dorf zur Stadt» (d) Die Raddampfer des Lac Léman (d/f) Schweizerische Kreditanstalt am Paradeplatz in	<del>d</del> )		Vorname  Strasse  PLZ/Ort  Telefon  Datum  Unterschrift	
Die Dampfschiffe des Vierwaldstättersees (d) Sammlung E.G. Bührle (d/e) Basler Papiermühle (d)			Onterscrimt	- 22 - 23 - 24 - 24
Angebot 2 für GSK-Mitglieder und Nichtmitglieder	Fr. 82.–	Fr. 67.–		
<ul> <li>Abonnement der Schweizerischen Kunstführer</li> <li>Abonnement der Schweizerischen Kunstführer</li> <li>Widerruf</li> </ul>				
Bitte senden Sie mir/uns Ihre Dokumentation	+ Porto und \	Verpackung		

## Themen von Unsere Kunstdenkmäler 1984 –1993

## 1984

- Die Gesichter Helvetiens Landschaften und Helden der Schweiz (vergriffen)
- 2. Jahresversammlung in Zug
- Bilderstreit Kulturwandel im Zeitalter der Reformation (vergriffen)
- Zeitgenössische Architektur und Denkmalpflege

## 1985

- Sakralkunst des 19. Jahrhunderts Kirchenraum und Ausstattung
- 2. Jahresversammlung in Neuenburg
- 3. Neue Ergebnisse der Mittelalterforschung
- 4. Der Denkmalpfleger und seine Partner

## 1986

- 1. Kopie?
- 2. Jahresversammlung in Schaffhausen
- 3. Museen Museologie
- 4. Materialien und ihre Konservierung

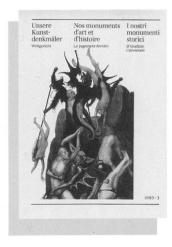
## 1987

- 1. 100 Jahre Denkmalpflege der Eidgenossenschaft
- 2. Jahresversammlung in Locarno
- 3. Von Füssli bis ARS HELVETICA Kunstgeschichte in der Schweiz
- 4. Neue Ergebnisse der Barockforschung

## 1988

- 1. Mittelalterliche Wandmalerei in der Schweiz
- 2. Jahresversammlung in Aarau
- 3. Stifter und Sponsor I
- Aspekte schweizerischer Städtebauforschung (vergriffen)





## 1989

- 1. Kunst in Grenzgebieten
- 2. Tourismus im Berner Oberland Jahresversammlung in Interlaken
- 3. Stifter und Sponsor II
- 4. Löwen, Drachen und Sirenen (vergriffen)

## 1990

- 1. Das Neue Bauen und die Denkmalpflege
- Basel an der Zeitenwende Jahresversammlung in Basel (vergriffen)
- 3. Künstlerbilder (vergriffen)
- 4. Absurditäten, Missverständnisse und Verkehrte Welt

## 1991

- 1. Spätgotische Skulptur
- Zürich als Wirtschaftsmetropole im
   Jahrhundert Jahresversammlung in
   Zürich (vergriffen)
- 3. Die vierziger Jahre
- 4. Die Karikatur in der Schweiz

## 1992

- Gotische Sakralarchitektur,
   Jahrhundert
- Fürstentum Liechtenstein –
   Jahresversammlung in Vaduz
- 3. Die fünfziger Jahre
- 4. Künstler in der Emigration

## 1993

- 1. Gärten
- Luzern zwischen Spätmittelalter und Gegenreformation – Jahresversammlung 1993
- 3. Weltgericht
- 4. Museen von gestern und heute

## Themen von Kunst+Architektur in der Schweiz ab 1994

## 1994

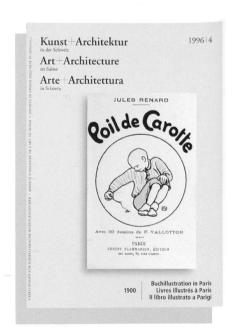
- 1. Expo 64
- 2. Deliciae Bernenses
- 3. Romanische Skulptur
- 4. Genremalerei

## 1995

- 1. Die siebziger Jahre
- 2. Brücken (vergriffen)
- 3. Tessin
- 4. Klassizismus

## 1996

Die achtziger Jahre Die Kunst der Habsburger Kinoarchitektur Buchillustration in Paris (1900)



## Nutzen Sie die Gelegenheit, Ihre Sammlung zu ergänzen!

Bestellen Sie die gewünschten Heftnummern aus den Jahren 1984–1996 zu folgenden Preisen: «Unsere Kunstdenkmäler»: Einzelheft Fr. 10.– (zuzüglich Porto und Verpackung) «Kunst+Architektur in der Schweiz»: Einzelheft Fr. 15.– (zuzüglich Porto und Verpackung) Bestelltalon am Ende dieses Heftes ausfüllen und an die GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern, senden.