

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band: 47 (1996)
Heft: 4: Buchillustration in Paris = Livres illustrés à Paris = Il libro ullastrato a Parigi

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunstmuseum Winterthur

31. August bis 24. November 1996

Giovanni Giacometti 1868–1933

Unterstützt von der Hans Imholz-Stiftung

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, herausgegeben in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft, mit einer Darstellung von Leben und Werk des Künstlers von Dieter Schwarz und Beiträgen von Paul Müller und Viola Radlach.

8. Dezember 1996 bis 5. Januar 1997

Dezember-Ausstellung der Künstlergruppe Winterthur

19. Januar bis 30. März 1997

Niklaus Stoecklin 1896–1982

Öffentliche Führungen:
jeden Dienstagabend, 18.30 Uhr

Dienstag 10–20 Uhr
Mittwoch bis Sonntag 10–17 Uhr

8402 Winterthur, Museumstrasse 52
Tel. 052/267 51 62, Fax 052/267 53 17

HANDBUCH DER HISTORISCHEN STÄTTEN

Schweiz und *Liechtenstein*

Hg. von Volker Reinhardt

CXI, 798 Seiten, Ln., DM/sFr 58,-/öS 452,-
ISBN 3 520 28001 9

Dieses Handbuch beschreibt Städte, Dörfer, Flecken, Burgen, Klöster und Adelsitze in der Schweiz, an denen sich geschichtliches Leben verdichtet hat. In den 1347 Stichwortartikeln werden neben der lokalen Historie auch die wirtschaftliche und die kulturelle Entwicklung der behandelten Stätten sowie die Verflechtungen mit der überregionalen Geschichte vor Augen geführt. Vorangestellt sind Einzeldarstellungen über die geschichtliche Entwicklung der einzelnen Kantone und Liechtensteins. Zeittafel, Karten, Stadtpläne, Glossar und Personenregister vervollständigen den Band.

Unter Leitung von Volker Reinhardt, Professor für Schweizer Geschichte an der Universität Fribourg, wurde das Material von Wissenschaftlern aus Archiven und Quellen erarbeitet. Fachhistorikern, Heimatforschern und interessierten Laien dürfte das Buch am Schreibtisch wie auf Reisen zum hilfreichen Begleiter werden.

ALFRED KRÖNER  VERLAG STUTTGART

Postfach 10 28 62 · 70 024 Stuttgart
Tel. 0711 615 02 21 · FAX 0711 615 99 46

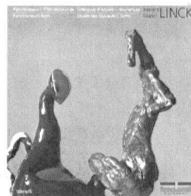
Ein Berner Künstlerpaar – er Plastiker, sie Keramikerin –, das die gegenseitige Beeinflussung und Befruchtung in besonders schöner Weise erfüllt

WALTER LINCK
Das plastische Werk

Michael Baumgartner
Verena Furrer

Walter Linck Das plastische Werk

Format 21×28 cm,
240 Seiten, 69 Duplex-
Tafeln und 200 s/w Abb.
in Leinen gebunden
Fr. 98.–
ISBN 3-7272-9037-4



Christoph von Tavel
Margrit und Walter Linck

Format 24,5×24,3 cm,
112 Seiten, 10 Farbtafeln
und 72 s/w Abb., gebunden
Fr. 68.–
ISBN 3-7272-9038-2

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.



Verlag Stämpfli+Cie AG
Postfach 8326, 3001 Bern

Der spezialisierte Kunstversicherer

- weltweit!



Nordstern
Versicherungs-AG

Zypressenstrasse 76, 8040 Zürich
Telefon 01/242 82 50, Telefax 01/242 55 75

Köln Wien Brüssel Zürich
Paris London Mailand New York