

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 45 (1994)

Heft: 2: Delicae Bernenses

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein eindrücklicher Einblick in die berühmten Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein

FÜNF JAHRHUNDERTE ITALIENISCHE KUNST
AUS DEN SAMMLUNGEN
DES FÜRSTEN VON LIECHTENSTEIN



BENTELI

Herausgegeben von Uwe Wieczorek
Mit Texten von Michaela Herrmann, Volker Krahn
und Uwe Wieczorek

Die in diesem Buch farbig und grossformatig vorgestellten italienischen Gemälde und Skulpturen vom 14. bis zum 18. Jahrhundert von auserlesener Qualität sind ein wichtiger Teil der grossen und mit viel Kunstsinn und Interesse zusammengetragenen Sammlung des Fürsten von Liechtenstein.

Sie werden ab April 1994 in einer mehrjährigen Ausstellung im grossen Ausstellungssaal der Liechtensteinischen Staatlichen Kunstsammlung zu sehen sein.

Mit seinen ausführlichen Erläuterungen wendet sich das Buch gleichermaßen an den sachkundigen Wissenschaftler wie an den interessierten Laien.

23 x 29 cm, 164 Seiten, 70 Farabbildungen
gebunden, mit farbigem Schutzumschlag, Fr. 68.–

Benteli Verlag Bern

Seftigenstrasse 310, 3084 Wabern, Tel. 031 960 84 84, Fax 031 961 74 14



ABEGG-STIFTUNG

Textilmuseum

CH-3132 Riggisberg, Kt. Bern

Wechselausstellung 1994

Barocke Pracht – Seide, Gold und Silber

8. Mai – 1. November

täglich geöffnet von 14 – 17.15 Uhr

PTT-Bus ab Hauptbahnhof Bern 13.45 Uhr

Verlangen Sie Unterlagen:

Tel. 031/809 32 03

Fax 031/809 27 00

STIFTUNG LANGMATT

SIDNEY UND JENNY BROWN

BADEN / SCHWEIZ



Impressionisten- und Wohnmuseum

Mythos Venedig. Venezianische Veduten des 18. Jahrhunderts.

Sonderausstellung vom 8. Juni bis 31. Oktober 1994

1994 geöffnet vom 2. April bis 31. Oktober

Dienstag bis Samstag 14 – 18 Uhr

Sonntag 10 – 12 und 14 – 18 Uhr

Gruppenführungen auf Voranmeldung

Römerstrasse 30, 5400 Baden, Telefon 056 / 22 58 42