

Zeitschrift: Kunst+Architektur in der Schweiz = Art+Architecture en Suisse = Arte+Architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 45 (1994)

Heft: 2: Delicae Bernenses

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 10 000 Exemplaren und enthält die Mitteilungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Vormals *Unsere Kunstdenkmäler* (1950–1993)

Parait tous les trimestres à 10 000 exemplaires et contient les informations de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Anc. *Nos monuments d'art et d'histoire* (1950–1993)

Esce quattro volte all'anno in 10 000 copie e contiene le informazioni della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
Già *I nostri monumenti storici* (1950–1993)

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren verantwortlich – Seuls les auteurs sont responsables du contenu de leurs articles – Gli autori sono i soli responsabili del contenuto dei loro articoli

Redaktion
Rédaction
Redazione
Elfi Rüsch, lic. litt., Locarno, Präsidentin
Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I., Binningen
Peter Jezler, lic. phil. I., Hermatswil
Christof Kübler, lic. phil. I., Zürich
Catherine Lepdor, lie. ès lettres, Corseaux
Christine Felber, lic. phil. I.;
Dr. Nott Caviezel, Bern
(Produktion, Koordination)
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2
CH-3001 Bern
Tel.: 031/301 42 81
Fax: 031/301 69 91

Abonnements / Einzelverkauf
Abonnements / Vente par numéro
Abbonamenti / Vendita
Jahresabonnement: Fr. 80.–
Jugendabonnement: Fr. 50.–
Einzelhefte: Fr. 25.–
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)

Anzeigen / Bezugsadresse
Annonces / A commander auprès de
Inserzioni / Ordinazioni presso la
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2
CH-3001 Bern
Tel.: 031/301 42 81
Fax: 031/301 69 91

Gesamtherstellung
Production générale
Stampa
Stämpfli+Cie AG
Graphisches Unternehmen
Hallerstrasse 7, 3001 Bern

Lithos
Lithographies
Litografie
Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik
Tscharnerstrasse 16
3000 Bern 14

Titelblatt
Berner Altstadt aus der Vogelschau. Im Vordergrund der Erlacherhof, dahinter die Junkerngasse, die Gerechtigkeitsgasse und die Postgasse; oben links das Rathaus. Foto: Fernand Rausser, Bolligen.

Kunst+Architektur

in der Schweiz

Art+Architecture

en Suisse

Arte+Architettura

in Svizzera

45. Jahrgang, 1994,
Heft 2

Année 45, 1994
numéro 2

Anno 45, 1994
numero 2

Deliciae Bernenses

Editorial

108

Jürg Schweizer

Deliciae Bernenses – Der Kanton Bern erfasst sein kulturhistorisch-bauliches Gut

112

Anne-Marie Biland

Das Bauinventar – Das neue Basisinventar des Kantons Bern

124

Markus Sigrist

Raumplanung und Inventarisierung im Interesse der Ortsbildpflege

132

Andres Moser

Notizen zur Bearbeitung der «Kunstdenkmäler»

142

Heinrich Christoph Affolter

Bauernhausforschung im Kanton Bern

152

Bernhard Furrer

Die Quartierinventare in der Stadt Bern

159

Jürg Keller

Das Altstadtinventar der Stadt Bern

165

Daniel Gutscher

Das Archäologische Hinweisinventar des Kantons Bern

171

Hans von Rütte

Alte Wege als Denkmäler in der Kulturlandschaft

178

Anhang

184

Œuvres majeures de l'art suisse

Claire-Lise Schwock-Bionda

Le portrait de Lady Tyrell par Jean-Etienne Liotard

188

Denkmalpflege – Conservation du patrimoine – Conservazione dei monumenti • Museen / Ausstellungen – Musées / Expositions – Musei / Esposizioni • Nachrufe – Nécrologie – Necrologi • Organisationen – Associations – Associazioni • Buchbesprechungen – Comptes rendus de livres – Recensioni • Publikationen – Publications – Pubblicazioni • Universitäten – Universités – Università • Veranstaltungen – Manifestations culturelles – Manifestazioni culturali • Jahresbericht 1993 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK) • Jahresbericht 1993 Institut für Schweizerische Kunstgeschichte (ISKU) • Jahresversammlung der GSK – Assemblée annuelle de la SHAS – Assemblea annuale della SSAS • Mitteilungen der GSK – Informations de la SHAS – Informazioni della SSAS • Aufrufe – Communiqués – Comunicati