

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **43 (1992)**

Heft 2: **Meillassoux**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder  
der Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte  
43. Jahrgang, 1992, Heft 2

## Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné  
aux membres de la Société  
d'Histoire de l'Art en Suisse  
Année 43, 1992, numéro 2

## I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri  
della Società di Storia  
dell'Arte in Svizzera  
Anno 43, 1992, numero 2

Fürstentum Liechtenstein	Principauté du Liechtenstein	Principato di Liechtenstein	
Editorial .....			190
PAUL VOGT			
650 Jahre Grafschaft Vaduz .....			191
ELISABETH CASTELLANI ZAHIR			
Schloss Vaduz um 1900 – Traum und Realität. Eine Burgenrenaissance zwischen Historismus und Moderne .....			199
GEORG MALIN			
Die Liechtensteinische Staatliche Kunstsammlung .....			209
WALTER DIGGELMANN			
Briefmarken als Visitenkarten Liechtensteins .....			218
ENGELBERT BUCHER			
Kultur in einem Walsenbergdorf .....			226
PETER ALBERTIN			
Ländliche Bau- und Wohnkultur .....			234
JAKOB BILL			
Vaduz – «Wildschloss/Schalun» .....			241
FLORIN FRICK			
Siedlungsstrukturen. Überlegungen zu den Grundzügen verschiedener Siedlungen in Liechtenstein .....			249
WALTER WALCH			
Eckpunkte der modernen Architektur im Fürstentum Liechtenstein .....			263
MICHAEL PATTYN			
Schutz und Pflege historischer Bauten im Fürstentum Liechtenstein .....			274
ROBERT ALLGÄUER			
Zwischen Grüezi und Servus. Eine liechtensteinische Collage .....			281
<hr/>			
Hauptwerke der Schweizer Kunst .....	Œuvres majeures de l'art suisse .....	Capolavori d'arte svizzera .....	290
HORTENSIA VON RODA			
Die Jugendstilfenster in der Kathedrale Freiburg i. Ue. ....			290
<hr/>			
Mitteilungen .....	Communications .....	Segnalazioni .....	294
Chronik .....	Chronique .....	Cronaca .....	337