

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **38 (1987)**

Heft 3

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizerische Kunstführer
 Guides de monuments suisses
 Guide di monumenti svizzeri

...beschreiben nicht nur Werke der traditionellen Baukunst; sie stellen auch Werke der Technik und der modernen Architektur vor und machen Sie mit Ortsbildern und Museen bekannt. Ein Angebot von über 400 Titeln erwartet Sie, wenn Sie die Reihe «Schweizerische Kunstführer» abonnieren.

...cette série ne traite pas uniquement des bâtiments anciens mais aussi des chef-d'œuvres de l'architecture moderne, de la technique et des ensembles architecturaux ainsi que de musées. Plus de 400 titres font de cette série une collection intéressante: désirez vous y être abonné?

...questa serie di pubblicazioni non annovera solo monografie su monumenti antichi, ma anche su opere dell'architettura moderna, della tecnica, così come musei e intere località. Sottoscrivete un abbonamento alla serie delle Guide di monumenti svizzeri: vi offriamo più di 400 titoli!

Ich melde mich als Abonnent der Schweizerischen Kunstführer an (jährlich zwei Serien zu 10 Nummern) und überweise gleichzeitig die Abonnementsgebühr von Fr. 50.- für das Jahr _____ (PC 30-5417, mit Vermerk «SKF»).

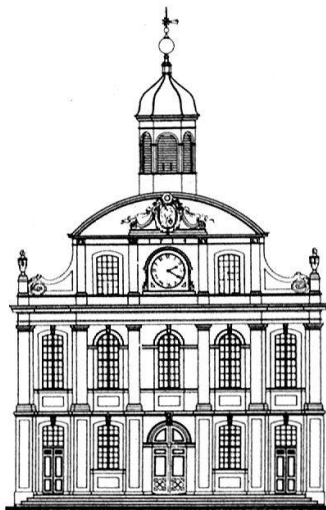
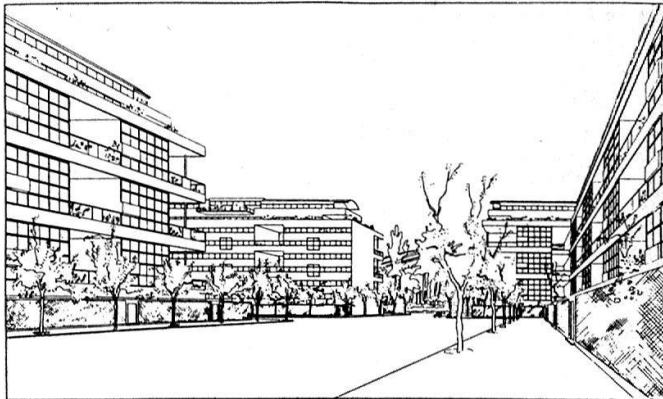
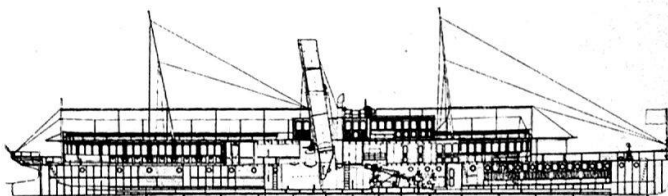
Je désire être abonné aux Guides de monuments suisses (deux séries à dix numéros par année) et verse la somme de 50 fr. pour l'année _____ au CCP 30-5417 (avec la mention «SKF»).

Desidero abbonarmi alla serie delle Guide di monumenti svizzeri (due serie annuali di 10 numeri ciascuna). Verserò la somma di Fr. 50.- per l'anno _____ sul CCP 30-5417 (con menzione «SKF»).

Geschenkabonnement: Ich bestelle für folgende Person ein Jahresabonnement zu Fr. 50.- (Rechnungsstellung an den Unterzeichneten):

Abonnement cadeau: Je commande à mes frais un abonnement en faveur de la personne suivante:

Abbonamento regalo: Vogliate inviare, a mie spese, un abbonamento a favore dell'indirizzo seguente:



Meine Adresse/Mon adresse/Il mio indirizzo

Name, Vorname
 Nom, prénom _____
 Cognome, nome _____

Adresse
 Indirizzo _____
 PLZ, Ort
 NPA, lieu _____
 NPA, località _____

Name, Vorname
 Nom, prénom _____
 Cognome, nome _____

Adresse
 Indirizzo _____
 PLZ, Ort
 NPA, lieu _____
 NPA, località _____

Unterschrift/Signature/Firma _____

ARS HELVETICA – ein Sonderangebot für GSK-Mitglieder

Das vorliegende Heft ist ausschliesslich dem Thema der Kunstgeschichtsschreibung in der Schweiz gewidmet und ist im Zusammenhang mit dem Erscheinen der neuen Darstellung ARS HELVETICA entstanden. Es ist das erstmal, dass sich ein grösseres Autorenkollegium dem Thema annimmt.

Als Geste gegenüber der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, die ARS HELVETICA in ihren Anfängen 1983/84 unterstützt hat und hier gleichsam ein «Sonderheft», für das wir besonders dankbar sind, vorlegt, können die 13 Bände von ARS HELVETICA den Mitgliedern zu ausserordentlich günstigen Konditionen angeboten werden: der Gesamtpreis liegt nämlich über Fr.100.– unter dem späteren Buchhandelspreis! Beachten Sie also das beiliegende Spezial-Subskriptionsangebot für GSK-Mitglieder, welches nur bis zum 18. November 1987 gültig ist.

Der Herausgeber

Angebote und Kaufgesuche für GSK-Publikationen

Dr. Hans Walter von Arx, Landhaus Arxhof, 8713 Neunkirch, verkauft: INSA 1–4, FR III; NE II. – Marius von Planta, Pfarrer, 2600 Corgémont, kauft: AI; SZ II; ZH I, IV. – Dr. Hermann Reber, Fürsprecher, Waldeggstrasse 22B, 3800 Interlaken, Tel. 036/22 22 26, hat günstig abzugeben: Unsere Kunstdenkmäler, ab Jahrgang 1973, komplett. – Frau Christa Rüegg, Kanonenweg 16, 3012 Bern, Tel. 031/23 61 02, verkauft: AG IV–VI; BS I, IV, V; BL I, II; BE II, IV, V; FR I–III; LU IV–VI; NE I–III; AR I; SG II–V; SH II, III; SO III; TI I; TG II, III; VD I; VS I. – Dr. R. Schaller,

St. Alban-Anlage 33, 4052 Basel, Tel. 061/23 31 55, verkauft: UR II; SZ I; ZH III, VII, VIII; BE Land I; BL II, III; BS I; AI; AR I–III; AG I; TI I–III; VD III, IV; VS I, II; INSA 1, 2, 3, 4; Beiträge zur Kunstgeschichte: A. und P.A. Moosbrugger; La cathédrale de Lausanne. Unsere Kunstdenkmäler, Jahrgang 1973–1986 (gebunden). – Stadtbibliothek Stein am Rhein, Tel. 054/41 21 80, verkauft: VS I und VS II. – Jenny von Tschärner-Miescher, Kirchplatz 8, 4132 Muttenz, Tel. 061/61 79 06, verkauft: AI; UR II; TI III; ZH VII, VIII. – Dr. Gilberto Trombetta, via Gaggini da Bissone 10, 6900 Lugano, Tel. 091/54 33 48 kauft: SZ I, II; ZH II. – Toni Bäumle, Viktoriastr. 6, 3084 Wabern, Tel. 031/54 29 39 verkauft: ZG I, II; LU I–VI; AG I–V.

Herbstexkursionen GSK 1987

Bitte Karte abtrennen und bis zum 27. August 1987 zurücksenden.

Anmeldung für insgesamt Person(en)

Bevorzugte Variante: Exkursion Nr.

Ersatzvarianten: Nr. oder Nr.

Für zweitägige Exkursionen: Bitte bestellen Sie auf meinen Namen Doppelzimmer Einzelzimmer

Beachten Sie die organisatorischen Angaben auf S. 444 f. des Mitteilungsblattes.

Name/nom

Adresse

Pr.

Datum/date

Excursions d'automne SHAS 1987

Veillez vous inscrire au moyen de cette carte avant le 27 août 1987.

Inscription pour personne(s) en tout

Choix préféré: excursion n°

Choix alternatifs: n° ou n°

Pour les tours de deux jours: veuillez réserver à mon nom: chambre(s) à 2 lits chambre(s) à 1 lit

Les indications concernant l'organisation se trouvent en p. 444 s. du bulletin.

Vorname/prénom

PLZ/NPA Ort/lieu

Bureau

Unterschrift/signature

Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen – En caractères d'imprimerie s. v. p.



Rhätische Bahn

Ferrovía retica
Viafier retica

Engadin-Ferien beginnen
im RhB-Speisewagen!

Reservations bei der Schweizerischen
Speisewagen-Gesellschaft Olten
Telefon 062 26 10 26

50 Rp./ct.

Herbstexkursionen
Excursions d'automne

1987

GSK SHAS SSAS
Herbstexkursion
Postfach/CP 1480
CH-3001 Bern

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3012 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417 <i>Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftlicher Leiter:</i> Nott Caviezel, lic. phil. I, Bern <i>Administrativer Leiter:</i> vakant
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3012 Berne, Pavillonweg 2, case postale, Tél. 031/234281 Compte de chèques postaux 30-5417 <i>Délégué du Comité et Directeur scientifique:</i> Nott Caviezel, lic. ès lettres, Berne <i>Directeur administratif:</i> vacant
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3012 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, Tel. 031/234281 Conto corrente postale 30-5417 <i>Delegato del comitato e Direttore scientifico:</i> Nott Caviezel, lic. phil. I, Berna <i>Direttore amministrativo:</i> vacante
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Fr. 100.–, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule, Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis: Fr. 50.– (ohne Eintrittsgebühr)
Affiliation	Cotisation annuelle: Fr. 100.–, taxe d'inscription unique: Fr. 20.–. Ecoliers, apprentis et étudiants – pièce de légitimation requise: Fr. 50.– (sans taxe d'inscription)
Abbonamenti	Annuo: Fr. 100.–, tassa d'ammissione: Fr. 20.–. Allievi delle scuole superiori, apprendisti e studenti con carta di legittimazione: Fr. 50.– (senza tassa d'ammissione)
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	René Meylan, lic. en droit, avocat, Conseiller aux Etats, Neuchâtel, président * [1983] PD Dr. Hans Martin Gubler, Wald * [1981] / Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH * [1981], Vizepräsidenten Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern, Aktuar * [1985] · Dr. Ulrich Immler, Worb, Quästor * [1984] · Prof. Dr. Franz Zelger, Zürich * [1986] / Marcello Bernardi, Lodrino [1985] · Denis Blondel, Genève [1982] · Dr. Georg Carlen, Solothurn [1984] · Félix Carruzzo, Sion [1984] · Dr. Kurt Jenny, Regierungsrat, Basel [1985] · M ^c René Monferini, Fribourg [1986] · Lorenz Moser, Zürich [1985] · Dr. Anna Rapp, Basel [1982] · Mgr Henri Salina, Abbé, St-Maurice [1985] · Dr. Jürg Schweizer, Bern [1985] · Dr. Peter Stürzinger, Zürich [1985] · Herbert E. Stüssi, Zürich [1983] · Dr. Josef Wiget, Schwyz [1987] * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	PD Dr. Hans Martin Gubler, Wald, Präsident <i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> Dr. Gaëtan Cassina, Sion; Erica Deuber-Pauli, lic. ès lettres, Russin; Dr. h. c. Hans Gugger, Ittigen BE; Dr. Peter Hoegger, Olsberg; Dr. Brigitte Meles-Zehmisch, Basel; Prof. Dr. Georg Mörsch, Zürich; Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld; Hanspeter Rebsamen, Zürich; Prof. Flora Ruchat-Roncati, Zürich; Dr. Jürg Schweizer, Bern
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Prof. Dr. Franz Zelger, Zürich, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici</i> . Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne, président; Dr. Luzi Dosch, Chur; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel; Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil; Elfi Rüschi, lic. phil. I, Locarno <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> . Dr. Hans Rütishauser, Chur, Präsident; Guilio Foletti, lic. ès lettres, Lodrino; Dr. François Guex, Müstair; Charlotte Gutscher, lic. phil. I, Bern; Dr. François Maurer, Basel; Eric Teyssière, Lausanne <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera</i> . Urs Hobi, Zürich, Präsident; Dr. Ulrich Barth, Basel; Paul Bissegger, Lausanne; Dr. Margrit Früh, Frauenfeld;
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> . Stefan Biffiger, lic. phil. I, Thomas Bolt, lic. phil. I, Catherine Courtiau, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Inventaire suisse d'architecture 1850–1920/Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> . Englischviertelstrasse 60, 8032 Zürich, Tel. 01/251 11 25 <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> . Werner Bieri, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281

In dieser Nummer

Von Füssli bis ARS HELVETICA –
Kunstgeschichte in der Schweiz

Dans ce numéro

De Füssli à ARS HELVETICA –
L'histoire de l'art en Suisse

In questo numero

Da Füssli all'ARS HELVETICA –
La storia dell'arte in Svizzera
