

"Schweizerische Kunstführer"

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **32 (1981)**

Heft 1

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER»

PROGRAMM 1979/1980/1981ff.

Nr.	Titel	Autor	Seiten
<i>Serie 27 = 1979/II (im Februar 1981 ausgeliefert)</i>			
261	Bülach	Chr. Hagen/W. Drack	28
262	Frauenthal	J. Grünenfelder	16
263/264	Luzern	A. Meyer	36
265	Mühleberg, Ref. Kirche	S. Rutishauser	12
266	Romainmôtier	F. Deuchler	24
267	St. Gallenkappel	B. Schubiger	20
268	Teufen	E. Steinmann	28
269	Wallisellen, Ref. Kirche	H.M. Gubler	12
270	Universität Zürich	Kunstgeschichtliches Seminar	36
<i>Serie 29 = 1980/II (provisorisch)</i>			
281	Erstfeld, Jagdmattkapelle *	H. Lehner	16
282	Biel, Ehem. Landsitz Rockhall *	I. Ehrensperger-Katz	12
283	Unterägeri, Kirchen und Kapellen *	J. Grünenfelder	24
284	Root, Pfarrkirche und Beinhaus *	H. Horat	16
289	Wislikofen, Ehem. Propstei *	P. Hoegger	16
	Basel, Safranzunft		
	Winterthur, Balustergarten		
	Vouvry VS		
	Seedorf, Kirche		
	Lausanne, Mon Repos	* Bereits erschienen	

In Vorbereitung:

Altendorf, Pfarrkirche und Kapellen	Horgen, Ref. Kirche
Ardez GR	Ligerz, Ref. Kirche
Baar, Pfarrkirche und Kapelle St. Anna	Luzern, Hofkirche (Neufassung)
Basel, Barfüsserkirche (Neufassung)	Luzern, Rathaus und Am Rhy-Haus
Basel, Papiermühle (Neufassung)	Mesocco GR, Castello e chiesa
Bergün/Bravuogn – Latsch – Stugl/Stuls	di Sta. Maria al Castello
Biel-Mett, Ref. Kirche	Näfels, Pfarrkirche
Biel, Stadtkirche	Oberengadin
Bühler	Oberwinterthur, Ref. Kirche
Burgdorf, Schloss	Obstalden – Mühlehorn, Kirchen
Celerina, S. Gian	Olsberg, Ehem. Stift
Cham, Pfarrkirche	Orselina, Madonna del Sasso
Domat/Ems, Kirchen und Kapellen	Ospizio San Gottardo
Engelbergertal	Prugiasco – Negrentino, S. Carlo

Regensburg (Neufassung)
Regensdorf
Richterswil, Heimatwerkschule
Rorschach, Ehem. Kloster Mariaberg
St. Gallen, St. Laurenz
Sachseln, Kirchen

Weggis, Allerheiligen
Zuoz
Zürich, Kreuzkirche
Zurzach, Flecken und Bezirksmuseum
Zurzach, St. Verena und St. Maria
(Obere Kirche)

KAUFGESUCHE VON KUNSTDENKMÄLERBÄNDEN

Otmar Lienert, Kronenstrasse 25, 8840 Einsiedeln, sucht die Erstaugaben der Kdm-Bände SZ I und II. – Georg Sibling, Imbisbühlstrasse 23a, 8049 Zürich-Höngg, sucht die ebenfalls vergriffenen Bände ZH-Land I und II. – Das Studio Basel des Radio und Fernsehens der deutschen und rätoromanischen Schweiz, Postfach, 4024 Basel, sucht die seit vielen Jahren vergriffenen Bände BS II und III. – Edwin Hirzel, Alte Notariatsstrasse 7, 8620 Wetzikon, sucht: ZH-Land II.

Abbildungsnachweis. Titelbilder (mit Ausnahme der Aufnahme von Sonvilier: Foto Scheidegger): H. Keusen, Bern. – O. Birkner, Arisdorf: S. 15, 17, 19. – Dr. Otto H. Senn, Basel: S. 20, 22–25 (Paul Merkle, Basel). – B. Furrer, Bern: S. 26, 27. – Rolf Wessendorf, Schaffhausen: S. 46 (unten). – Willy Müller, Gottlieben: S. 47. – Denkmalpflege Thurgau, Frauenfeld: 47 (unten links), 48 (unten, Konrad Keller), 49. – Eidg. Kommission für Denkmalpflege, Bern: S. 62. – Stelle für Bauern- und Dorfkultur des Kts. Bern, Bern: S. 65–74 (73 unten: W. Rigert). – Jeanne Chevalier, Bienne: S. 75. – Stadtplanungsamt Biel: S. 77–83. – Denkmalpflege des Kts. Solothurn: S. 85–88 (Repro & Foto Faisst), 91. – Denkmalpflege des Kts. Zürich: S. 93, 95, 97, 98–106. – Denkmalpflege der Stadt Zürich: S. 108, 109; 111/112 (Spirig & Kask Architekten), 114/15, 116/17, 129 (Helfenstein, Zürich), 119, 122, 125 (Foto Gewerbebank, Zürich), 127 Wolgensinger). – Baugeschichtliches Archiv der Stadt Zürich: S. 131. – Niklaus Stauss, Zürich: S. 133. – H. M. Gubler, Wald: 135. – Denkmalpflege des Kts. St. Gallen: S. 137–141, 143, 145, 146. – Pius Rast, St. Gallen: S. 147, 149–158. – Dr. B. Anderes, Rapperswil: S. 160, 161.

SCHWEIZERISCHE GEISTESWISSENSCHAFTLICHE GESELLSCHAFT

Generalsekretariat Hirschengraben 11 Postfach 2535 3001 Bern

BESTELLUNG/COMMANDE

Der Unterzeichnete bestellt gegen Rechnung/Nachnahme *

Le soussigné commande avec facture/contre remboursement *

_____ Ex. Jahresbericht SGG 1980/Rapport de gestion SSSH 1980

(zum Selbstkostenpreis/au prix courant, max. Fr. 16.–)

Name/Nom: _____

Adresse: _____

Ort/Datum: _____

Lieu/date: _____

Unterschrift/Signature: _____

Einsendeschluss / A envoyer jusqu'au 28. 2. 1981.

Auslieferung / Livraison: im Mai 1981/en mai 1981.

* Nichtzutreffendes streichen

* Biffer ce qui ne convient pas, s. v. p.