

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **16 (1965)**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT DES XVI. JAHRGANGES 1965

GESELLSCHAFTSNACHRICHTEN

Jahresberichte	des Präsidenten der Gesellschaft	99
	des Präsidenten der Redaktionskommission	102
	des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission	110
	Bemerkungen zur Planung des Kunstdenkmälerwerks (E. Maurer)	107
	Jahresrechnung 1964/Comptes de l'année 1964	63
Jahresversammlung in Luzern		
	Programm	51-62
	Tagungsbericht (E. Briner)	97
Jahresgaben 1965	Basel Stadt V / La ville de Lausanne I	3-6
Herbstexkursion an den Bodensee		
	Programm	95
	Exkursionsbericht (E. Briner)	146
Brief an die Mitglieder	142
Erwin Poeschel zum Gedenken (E. Maurer)	133
Mitteilungen/Communications 1, 2, 49, 50, 93, 94, 141	
Mitgliederverzeichnis	Beilage

ALLGEMEINE BEITRÄGE UND BERICHTE ÜBER DENKMALPFLEGE

Anderes, Bernhard	Eine Hortus-Conclusus-Stickerei in Rapperswil	159
Drack, Walter	Fragment einer frühmittelalterlichen Altarmensa in der Kirche von Elgg	19
	Spätgotische Malereireste in Herrliberg und Bassersdorf.	155
Felder, Peter	Neues zur Meisterfrage des Herznacher Chorbaus	36
	Die Wallfahrtskapelle im Jonental (AG), ein neuerstan- denes Kleinod des Barocks	127
	Die Fahrer Madonna, ein unbekanntes Meisterwerk der spätgotischen Plastik	158
Fischer, P. Rainald	Zur Restaurierung der Kreuzkapelle in Appenzell.....	83
Grünenfelder, Josef	Zur Kanzel der Klosterkirche St. Gallen	166
Grütter, Max	Ist der Meister des Bieler Benediktsfensters wirklich un- bekannt?	77
Heinzle, Erwin	Die Krönungsmadonna im Hohenemser Altar	7

Heyer, Hans R.	Restaurierung der Pfarrkirche von Therwil (Baselland) .	164
Horn, Adam	Die Täferung in der Bibliothek zu Syrgenstein (Lindau).	14
Keller, Willy	Restaurierung der Pfarrkirche in Schwyz	74
Lüthy, Hans A.	Eine oberrheinische «Geburt Christi» aus der Spätgotik.	32
Martin, Ernest	Contribution internationale à la sauvegarde des monuments culturels	174
Martini, Plinio	Notizie archivistiche ticinesi	125
Muheim, Hans	Schloß a Pro in Seedorf (Uri) wird renoviert	41
Murbach, Ernst	Zwei gotische Wandbildfragmente und ihre ikonographische Deutung	23
	Ein Köpfchen aus der Manesse-Zeit	153
Reinle, Adolf	Ein Zeugdruck nach einem Rapperswiler Holzschnitt des 15. Jhs.	29
	Wesenszüge innerschweizerischer Baukunst vom 16. bis zum 18. Jh. (Kurzfassung des an der Jahresversammlung der GSK in Luzern gehaltenen Referates)	114
Rittmeyer, Dora F.	Ein vergessener Zürcher Goldschmied (CW)	85
Schmid, Alfred A.	Aménager et sauvegarder	66
	St. Peter in Mistail (GR) steht vor der Restaurierung	151
Sennhauser, Hans R.	Ausgrabungen in der Kirche Démoret VD	147
Werlen, Johannes	Restaurierung eines alten Orgelwerks (Visperterminen VS)	162
Wyrsch, Jakob	Ahnherren der Denkmalpflege und der Kunstdenkmälerinventarisierung in der Innerschweiz	122
Hinweise auf Bücher	177
Ausstellungen	Winterthurer Baurisse 1770–1870 (Georg Germann)	91
	100 Jahre Glasmalerei (E. Murbach)	130
	Zur Linzer Ausstellung der «Kunst der Donauschule 1490–1540» (Dieter Koepplin)	130
	«Karl der Große, Werk und Wirkung» – Die 10. Ausstellung des Europarates in Aachen (Ellen J. Beer)	131
	«Hans Holbein d. Ae. und die Kunst der Spätgotik» in Augsburg (Dieter Koepplin)	171
	Exposition «Sculpture médiévale et baroque» au Musée d'art et d'histoire de Fribourg	173
Chronik/Chronique		43, 87, 128, 169

